

征稿:<海韻>文藝副刊歡迎惠稿,舉凡短篇小說,散文,現代詩歌,古典詩詞,曲藝雜談,文學及詩歌評論與鑒賞,均所歡迎。因篇幅關係,文長勿超過千五字,詩(每首)以五十行之內為宜。投稿郵箱: shangbaohaiyun@sina.com shangbaohaiyun@sina.cn fax:63-2-2411549敬請投稿者寫明真實姓名以及詳細地址,聯絡電話。

藏在時光裡的螢火蟲

邢凱

三里河其實不到一里長，最窄的地方一步就能跨過去，但是卻是我們小時候心目中的無垠大海。每到夏夜，晚飯之後，夥伴們都會拿著空玻璃罐頭瓶跑到河邊去，等著天黑以後捉螢火蟲。

天色完全黑下來之後，才有幾縷幽綠的螢火在草地裡閃爍。孩子們屏住呼吸、蹣手蹣腳地走過去，慢慢合起雙手，大多數情況下只能看見微弱的光芒從指縫中溜走，在頭頂盤旋，好像是在嘲笑我們笨拙的樣子。

偶爾能捉到一隻，手掌中有微微發癢的感覺，有一點微光在掌心裡跳躍。把它們輕輕放入罐頭瓶裡並旋緊瓶蓋後，瓶子外面就會有一層薄薄的霧氣，裡面的螢火蟲發出的光也會變得柔和而朦朧。

河灣蘆葦叢中螢火蟲飛舞，數以萬計的飛螢在其中穿梭不息，時而升高、時而降低，時而聚合、時而散開，整片蘆葦蕩好像漫天游動的星星。我們站在堤岸上靜靜地望著，故意放輕了呼吸，生怕驚擾了這場只屬於夏夜的盛會。瓶子裡面的光與外面相比顯得暗淡，蘆葦叢中的螢火十分耀眼，雖然有一定距離，但是讓人不禁想去撈一把星光。那時外婆總是在堤上的老榆樹下面搖著蒲扇和鄰居們聊

天。跑累了就依偎在她的懷裡，從草葉間看天上繁星點點。悠悠的蒲扇轉動起來，帶著艾草清苦味道的晚風撲面而來，外婆有時還會輕聲哼起古老樸素的歌謠，悠揚綿長的尾音融入夏夜裡。

她抬手指向天空中最亮的兩顆星星，說那就是牛郎織女星，一年才能見一次面。那時候我認為星光很冷，遠遠不如蘆葦中飛舞的螢火蟲那樣美麗。

之後我去外地求學，城市裡沒有螢火蟲，連天上的星星也很少而且很暗。悶熱的夏天打開窗戶後傳來的只有空調外機運轉的聲音以及不斷播放的電視廣告聲。某年暑假回家的時候，三里河已經被改造成整齊的水泥渠道，兩邊的青草、蘆葦也都被清理乾淨了，陪伴我們多年的老榆樹也不見了。嶄新的護欄下面河水渾濁發黃，水面漂浮著塑料袋，在月光之下反射出慘白的油光。

走到以前河灣的地方，水泥路到這裡就斷了，只剩下一大片長滿雜草的土地。靜靜地站立了一會兒之後，在深夜之中出現了一點亮綠色的光芒，時亮時滅，好像一個遲疑著不敢相認的老朋友。鼻尖感到酸澀的時候，我便停下腳步不敢再往前走半步，怕打擾到那微弱的光芒。過了一段時間之後t，那一點螢火完全熄滅了，再也沒有其他的光亮出現。

那年夏夜看到的數不盡的螢火蟲，其實並沒有真的熄滅過，只是隱藏在了時間的深處，永遠照亮那片早已消失的蘆葦蕩。

奔赴山海

金明春

人生從來不是一條平坦通途，世間眾生，各有歸途。有人困于方寸之地，貪戀三餐四季，止步眼前細碎安穩的煙火；有人心懷遠方，眼裡藏著風與自由，不懼前路未知，執意奔赴山海。

世人總以為，山海是天邊巍峨群山，是遠方浩瀚江海，是地圖上標注的風景，是跋山涉水才可抵達的目的地。可歷經半生行路才懂得，山海從不是一處具像風景，它從不在遙不可及的遠方，而是藏在心底滾燙的熱愛、俗世浮沉裡不肯妥協的堅守，是跌進低谷、歷經挫折，依舊願意抬腳向前走的純粹勇氣。

人間行路，從來風雨相伴。沒有一帆風順的人生，也沒有毫無坎坷的征途。山路崎嶇蜿蜒，長路漫漫無盡，塵世喧囂裹挾浮躁，生活重壓裹挾疲憊，迷茫、失意、困頓總會輪番襲來。我們會在大霧瀰漫時看不清方向，會在步履疲憊時想要停下腳步，會在一次次落空之後，懷疑奔赴的意義，羨慕旁人安穩無憂的日常，想要退回原地，安于一隅煙火。

可人生從沒有白白走過的路，每一步前行都自有意義。那些踏過的泥濘坎坷，那些熬過的無人問津，那些咬牙扛下的委屈與磨難，從不是命運無端的刁難。踏過的坎坷，終會鋪成堅實厚重的前行路基；熬過的漫漫長夜，都會化作照亮前路的點點星光。風雨會洗禮心性，磨難會沉澱底氣，所有低谷，都是向上的鋪墊；所有煎熬，都是成長的序章。

不必畏懼路途遙遠，不必糾結前路風霜，亦不必艷羨他人的安穩。每個人都有自己的節奏，有人偏愛市井煙火，守一室溫暖，伴家人朝夕，亦是圓滿；有人執念心中山海，追一束微光，赴一場熱愛，亦是赤誠。選擇從無高低，只是本心不同，而敢于奔赴山海的人，終究多了一份掙脫平庸的果敢，多了一份忠于自我的坦蕩。

煙火是人間底色，山海是精神歸宿。煙火讓我們扎根生活，懂得平凡珍貴；山海讓我們仰望星空，守住本心滾燙。我們不必捨棄煙火奔赴遠方，也不必脫離生活空談理想，最好的狀態，大抵是身在煙火謀生，心向山海尋夢。于柴米油鹽中沉澱初心，于風雨浮沉中堅守熱愛，不被世俗磨平棱角，不因磨難放棄初心。

歲月漫漫，前路悠長。不必焦慮時光，不必慌張奔赴，心有熱愛，便不懼世事無常；心有微光，便不懼山高水長。風會吹走迷茫，光會照亮前路，所有堅持終有迴響，所有奔赴皆有意義。

原來，我們奔赴的從來不止萬里山海，不止眼底風光，而是掙脫平庸、褪去怯懦、歷經千帆後，通透從容、向陽而生，更好的自己。

荷月荷香香

潘朝紅

「草木正蔥蘢，荷花三百里。」一到暑夏，最惹人眼的植物，荷花當數第一吧。炎炎夏日，萬物都在接受著炙烤，而池塘中的荷花，卻迎著烈日，開得正好。

魚米水鄉，處處都能尋見到荷花的蹤跡。漫步于鄉間，但見一池池清水之上，碧綠的荷葉層層疊疊，宛如一片片綠色的雲朵。在這層層綠意之中，荷花施施然地搖曳著身姿，仿佛是一群從仙境中走來的仙子。

荷花的花朵碩大，挺拔，又嬌艷又嫵媚，一支就可以獨秀，成為眾人矚目的焦點。

可它偏偏喜歡「成群結隊」，尤其是農曆六月，也稱荷月，它們開得那麼熱

烈，像一個個仗義豪情的江湖女俠，無論遇到誰，都能一見如故、坦誠相待。于是，荷花一開，便是一片浩浩蕩蕩的景象，幾十里甚至幾百里的水域，都被這絢爛的荷花所覆蓋，宛如一幅巨大的水墨畫卷。

荷花的花瓣是「錦緞」做的，又絲滑又大氣。那一大瓣一大瓣交織疊在一起，或紅或粉或白，紅的貴氣，粉的嬌柔，白的清雅。這些飽滿絲光的花瓣，把金黃玲瓏的蓮心穩穩托在中間，或紅襯黃，或白映黃，互相輝映，互相托舉。

世間花卉千萬種，各有各的風姿，但唯有荷花，獨具那份超凡脫俗的氣質，從不與別的花雷同。它就那樣仙氣飄飄、亭亭玉立地綻放在水面上，驚艷著萬物，也婀娜著自己。

然而，荷花雖美，卻從不擺架子。它在池塘中鮮活，在翁中也水靈。文人墨客，文藝女子喜歡采它幾支，再攜得一蓬蓮子，半卷碧葉，插于案前，它也嬌滴滴，含笑在素瓶中華裝羅裙，一點不抱怨。

甚至，頑皮的童子扯了它，一搖一擺地奔跑在田埂上，離了水的滋養，它也嬌媚如絲，不失落半分顏色。無論身處何地，它都能成為那裡最亮麗的一道風景。

世人常說海棠，若是無香要扣分，它的美貌也可以平均過來。而荷花的美貌絕

不遜色，可香也纏纏繞繞，不差分毫。荷花的清香，在還未靠近時便已悠悠漫來，那是一種怎樣奇妙的感受呢？彷彿置身于一片輕柔的薄霧之中，無需用眼睛去觀賞，只需輕輕閉上雙眼，輕嗅著鼻尖的氣息，那涼氣、甜氣、靜氣便從四面八方將你緊緊包裹。你彷彿既在它之中，又游離于它之外，而那股香氣卻已悄然入了喉、入了骨，能讓你沉醉一整個白天、一個晚上，甚至在夢裡都縈繞不去。

在這熙熙攘攘、熱熱鬧鬧的世界裡，明明是一池子的絕色，荷花卻從不張揚，反而自帶一種靜氣。當你置身于荷花池畔，不知不覺間，心便會沉靜下來，暑氣彷彿也消散了一半，焦躁的情緒慢慢遠離，這便是荷花的獨特本領。它明明生于泥沼之中，周圍充斥著無數的黑暗和險惡，卻能始終保持「出淤泥而不染」的高潔品質，這也成為了它流傳千古的佳話。

我常常佇立在荷花池邊，靜靜地凝望著這一池荷花。微風拂過，荷花輕輕搖曳，彷彿在向我訴說著它們的故事。每一朵荷花，都像是一個獨立的靈魂，在這喧囂的世界中堅守著自己的純淨與美好。它們讓我明白，無論身處何種環境，都要保持內心的寧靜與高潔，不被外界的污濁所沾染。這夏日的荷花，不僅是大自然賦予我們的美麗景觀，更是我們心靈的慰藉與指引。

詢委員純程鄉賢令德配李麗玲夫人，亦即施顧問養猛賢昆玉令萱堂，痛於六月末溘然辭世。慈雲失仰，惜愴良深。寶婺星殞，悲歌似水頌女宗。瑤池遽返，默然安息留懿範。節終令典，備盡哀榮。

施諮詢委員純程鄉賢創業有成，熱心社會公益，積極參與華社。耆番雖遭斷弦之痛，仍猶眷顧本會福利。為揚其賢妻之懿範遺德，特節糜費撥捐本會菲幣伍萬元，移充作本會福利金。以此熱心公益，無私奉獻，襄助會務，支持本會，本會特藉報端，褒其善行，揚其仁風，並致謝忱！

施純程捐執中聯誼會福利金

旅菲執中聯會訊：本會華峰一首峰族親施純程宗長令德配施府李麗玲夫人，亦即族親施養猛，娜娜，璇璇，婷婷，愛彬賢昆玉令先慈於客月逝世，瑤琴風斷，軫悼同深！出殯之，白馬素車，節終令典，極盡哀榮。

純程宗長一向關愛宗族，熱心公益，雖遭逢斷弦之痛，尚於守制期間，但不忘善舉，特獻捐菲幣五千元充作本會福利用途，仁風義舉，殊堪欽式，特藉報端，予以表揚，並申謝忱。

王清育捐羅山新塘靈源聯鄉總會福利

菲律濱晉江市羅山新塘靈源各鄉聯合會/總商會訊：本會副理事長王清育鄉賢令萱堂王府林萬治太夫人，不幸於二零二六年六月十一日，仙逝於祖國晉江市新塘街道杏坂社區家鄉本宅，享壽八十有七高齡，寶婺星沉，軫悼同深！於六月十六日舉行出殯儀式，出殯之時白馬素車，極盡哀榮。

王副理事長清育鄉賢，素向熱心社會慈善公益，對本會鄉僑的福利等事業發展更是關愛有加，雖在守制期間，但仍不忘善舉，特獻捐本會菲幣壹拾萬元，充作福利金之用途，義舉仁風，殊堪欽式，謹藉報端，予以表揚，並申謝忱。

施純程獻捐晉總文教福利金

菲律濱晉江同鄉總會、菲律濱晉江總商會訊：本會理事兼文教施純程鄉賢尊夫人一施府李夫人諱麗玲（福建省晉江市深滬鎮首峰村）不幸於二零二六年六月三十日凌晨零時十五分，壽終於紅衣主教醫療中心，享壽八十有二高齡。瑤琴風斷，軫悼同深。

施理事兼文教純程鄉賢一向熱心社會公益，痛失賢內助，哀傷之餘，尚不忘本會福利，為紀念其夫人生前樂善好施之美德，特獻捐本會福利金菲幣伍萬元。

仁風義舉，誠堪欽讚，特藉報端以予褒揚，並致謝意。

華峰施純程捐觀山同鄉會

旅菲晉江觀山同鄉會訊：本鄉會家名譽顧問純程宗長令德配李麗玲夫人（首峰村），慟於六月尾逝世於紅衣主教醫院，享壽八十有二高齡、寶婺星沉、軾悼同深！

殯禮期間、白馬素車、節終令典、極盡哀榮！

純程宗長平素慷慨豪爽、急公好義、雖在喪失賢內助悲痛之餘、不忘公益、特捐獻予本會福利金5仟元、仁風義舉、殊堪欽式、特借報端、予以表揚、並申謝忱！

洪逸盛逝世

旅菲龍窟同鄉會訊：本會洪交際主任逸盛鄉賢，亦即洪秘書長逸銘鄉賢令長兄，不幸於二〇二六年七月十三日下午一時，壽終內寢，享壽六十高齡。哲人其萎，軾悼同深。現殯柩設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館二〇六(Sanctuary 206) 靈堂。擇訂於七月十九日(星期日)下午二時出殯，安葬於武六干馬尼拉紀念墓園。

本會聞耗，經派員前往慰唁其家屬，勉其節哀順變。

陳文思貽圖貽護丁憂

旅菲茂峰三鄉聯鄉會訊：本會鄉賢陳文思，諮詢委員陳貽圖、副理事長陳貽護令尊，婦女組顧問陳婉卿、副主任王秀亮令家翁陳奕現老先生，不幸於二零二六年七月十二日（農曆五月廿八日）晚十時二十分在晉江市永和鎮茂亭村本宅與世長辭，享壽九十有二高齡。哲人其萎，軾悼同深。擇訂二零二六年七月十六日（農曆六月初三日）出殯。

本會聞耗，陳奕現老先生往生極樂世界，修文赴召，經函電慰唁其家屬，表示沉痛哀悼和深切慰問。

陳文思、陳貽圖、陳貽護賢昆玉孝思純篤，必定哀痛逾恆，敬祈以情制禮，望陽眷屬人等節哀順變。

洪逸盛逝世

記訊:僑商洪逸盛先生，原籍石獅洪窟村，亦即洪安利、安美、安妮、安娜賢昆玉令先尊，不幸於二0二六年七月十三日下午一時，壽終正寢。

享壽六十高齡。哲人其萎，軾悼同深。現殯柩設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館二0六(Sanctuary 206) 靈堂。擇訂於七月十九日(星期日)下午二時出殯，安葬於武六干馬尼拉紀念墓園。



首峰施純程捐杆頭福利

旅菲石獅杆頭同鄉會訊：本會名譽顧問首峰施純程宗長尊夫人李麗玲宗嫂，不幸於客月仙逝，婺星輟彩，軾悼同深！節終令典，白馬素車，禮殯隆重，哀榮備至！純程宗長一向關懷鄉鄰，熱心公益，痛失賢妻，悲傷萬分，猶不忘行善舉義，特擲節撥捐菲幣伍仟元予本會作為福利金，仁風廣被，殊堪欽式，謹藉報端，予以表揚，並申謝忱！

首峰施純程捐南莊福利

菲律賓晉江南莊同鄉會訊：本會名譽顧問首峰施純程宗長尊夫人李麗玲宗嫂，不幸於客月仙逝，婺星輟彩，軾悼同深！節終令典，白馬素車，禮殯隆重，哀榮備至！純程宗長一向關懷鄉鄰，熱心公益，痛失賢妻，悲傷萬分，猶不忘行善舉義，特擲節撥捐菲幣伍仟元予本會作為福利金，仁風廣被，殊堪欽式，謹藉報端，予以表揚，並申謝忱！

首峰施純程捐紹德福利

旅菲晉江紹德同鄉會訊：本會名譽顧問首峰施純程宗長尊夫人李麗玲宗嫂，不幸於客月仙逝，婺星輟彩，軾悼同深！節終令典，白馬素車，禮殯隆重，哀榮備至！純程宗長一向關懷鄉鄰，熱心公益，痛失賢妻，悲傷萬分，猶不忘行善舉義，特擲節撥捐菲幣伍仟元予本會作為福利金，仁風廣被，殊堪欽式，謹藉報端，予以表揚，並申謝忱！

訃告

洪逸盛 (龍窟) 逝世於七月十三日 現停柩設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館206號靈堂 (Sanctuary 206) 擇訂於七月十九日下午二時出殯	施議銓 (晉江石厝厝後新鄉) 逝世於七月十日 現設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館 (SANCTUARIUM 310-PRIMROSE)靈堂 出殯於七月十七日上午七時
李永哲 逝世於七月十一日 現停柩於那牙市因比烈殯儀館Funeraria Imperial 107靈堂 (Penafrancia Ave. Naga City) 擇定於七月十八日(星期六)上午九時出殯	龔邱玉嬋 (秀戀) (石獅市永寧鎮西偏村) 逝世於七月十二日 現停柩設靈於家鄉引東房祖廳 擇訂於七月十六日上午八時出殯