

征稿：**海韻**文藝副刊歡迎惠稿，舉凡短篇小說、散文、現代詩歌、古典詩詞、曲藝雜談、文學及詩歌評論與鑒賞，均所歡迎。因篇幅關係，文長勿超過千字，詩（每首）以五十行之內為宜。

投稿郵箱：shangbaohaiyun@sina.com shangbaohaiyun@sina.cn fax:63-2-2411549 敬請投稿者寫明真實姓名以及詳細地址，聯絡電話。

苦瓜的夏日滋味

張志豪

夏日裡，苦瓜熟了。菜園子裡的苦瓜藤爬得老高，攀著竹架子，一路蜿蜒向上。葉子是掌狀的，綠得發烏，背面卻泛著銀灰。藤蔓上生著捲鬚，像小孩子手指，一抓住什麼就緊緊纏住不放。苦瓜花是黃的，不大，五瓣，開在葉腋處，朝開暮謝，頗有幾分寂寞的意思。

苦瓜初結時只有拇指大小，青碧如玉，表皮上凸起一粒粒小疙瘩，排列得極有章法。及至長大，那些疙瘩便愈發明顯起來，成了苦瓜的標誌。老輩人說，苦瓜越苦，那些疙瘩就越突出。這話未必全對，但也有幾分道理。

苦瓜成熟時，顏色由青轉黃，最後變成橘紅。這時候的苦瓜會自己裂開，露出裡面鮮紅的瓢和種子。苦瓜的苦，是一種清苦，苦得乾淨，苦得透亮。第一次吃苦瓜的人，多半要皺眉頭；但吃慣了，就會覺得這苦裡有種說不出的滋味，叫人惦記。

我們家鄉吃苦瓜，法子多得很。最簡單的是清炒：苦瓜剖開，去瓢，切片，用鹽略醃，擠去苦水，下鍋快炒，臨起鍋時拍幾瓣蒜。這樣做出來的苦瓜苦味輕些，適合初嘗者。講究些的，會把苦瓜切成薄片，用冰水浸泡半小時，苦味能去七八

分。

祖母有一道拿手菜：釀苦瓜。選中等大小的苦瓜，切段，挖去瓢子，填入調好的肉餡，上鍋蒸熟。蒸好的苦瓜段整齊地碼在盤子裡，碧綠的皮襯著粉白的餡，煞是好看。肉餡的鮮香與苦瓜的清苦交融，竟生出一種奇妙的和諧。這道菜在夏天最受歡迎，清熱解暑，開胃下飯。

苦瓜也可以涼拌。切絲，焯水，加醋、糖、辣椒油拌勻，撒一把炒香的花生碎。酸甜苦辣，四味俱全，是下酒的好菜。我有個叔叔，每到夏天必做這道菜。苦瓜還能曬乾。切片，焯水，曬到乾透，收起來冬天燉肉。干苦瓜別有風味，苦味淡了，多了股醇香。用它與五花肉同燉，肉爛瓜香，湯濃味厚，是寒冬裡的一味暖食。

苦瓜這東西，像極了人生。年輕時避之不及的苦，年長後卻品出了真味。苦瓜的苦不是目的，而是通向回甘的路徑。一盤清炒苦瓜，初入口時皺眉，細嚼之下卻覺舌底生津，喉間回甜。

去年夏天回鄉，見老屋後的菜園裡依然爬著苦瓜藤。祖母老了，但還堅持自己種菜。她摘下一根苦瓜給我看：「今年的苦瓜長得特別好。」那苦瓜通體碧綠，疙瘩分明，尾部還帶著未凋的黃花。我忽然想起小時候，祖母也是這樣摘了苦瓜，在井邊洗淨，為我做各種苦瓜菜。那時只覺得苦，如今想來，卻是甜的記憶。

之力。

這讓我想起若干年前在河南省鞏義市康百萬莊園見到一塊牌匾，標題為「留余」。先輩以此二字訓示後人，可見「留余」之重要。

若是高志壘若一開始就明白「留余」的道理，在買房、投資、孩子讀書、妻子工作這些方面不作頂格規劃，並留下一部分餘錢作為家庭的「應急基金」，即便遇到公司裁員或家人患病這樣的大事，手中的「餘糧」至少能讓他度過這個特殊時期。

在日常生活中，人們往往喜歡追求極致的充足與豐沛，而「留余」所蘊含的處世哲理，實則更值得我們去學習。

人除了在錢財方面要留余，說話也要留有餘地。若是平日裡總愛將話說得太滿，一旦做不到，難免會招來他人的嘲笑。俗話說「話說八分滿，留得兩分聽迴響」，就是教人說話留余，避免令自己陷入尷尬的境地。

講話「留余」還體現在「話不要說盡」。

有的人喜歡什麼都往外說，恨不得把自己知道的事告訴全世界。殊不知，並非所有的信息都適合分享，過于坦率或者不加篩選，難免會洩露隱私，還易引發不必要的爭端。古人所說的「心事無須全吐露，人心隔肚難揣測」，不無道理。

與人交往，不僅言不可道盡，事也不可做盡」。《菜根譚》中云：「路徑窄處，留一步與人行」，這不僅是個人修養的表現，更是一種處世智慧。晚清名臣曾國藩在與左宗棠的交往中，能夠不計前嫌，在後者危難時伸出援手，最終二人重修于好。曾國藩的寬宏大度之舉，至今令人稱道。

對於生意人來說，「留余」還體現為「利不可佔盡」。中國有句俗語「只賺三分利」，意思是商人在經營過程中，不要過分追求高利潤，而是要把利潤控制在適當的水平。如此做法，既能獲得顧客的認可，又能讓自己的利益更為長久，方為明智之舉。

做事留余，是退一步的海闊天空；做事留余，是「減三分讓人嘗」的慷慨大方；做事留余，亦是「花未全開月未圓」美好意境。

做事「留有餘地」是一種大智慧。懂得「留余」的人，明白「水滿則溢，月滿則虧」的道理，也知道「如日中天」之後，便是「日薄西山」的規律。於是，時刻將「留余」二字銘記心頭，凡事有度，適可而止。

在餘地之中見智慧，于包容之中顯胸襟，既是給他人的一份尊重，更是給自己的一份從容。知進退，明取捨，能為內心覓得寧靜，也是在為人生積澱更為綿長的福氣。

故鄉的夏雨

張鈺杰

鐫刻在記憶裡的，是故鄉夏日那一場場靈動的雨。這些雨，自有一種溫婉的性情，縱是狂風暴雨，也難生畏懼之情。

夏雨，恰似天地間陡然響起的激昂鼓點。方纔還是熱氣蒸騰，須臾間便烏雲翻滾，狂風裏挾著殘葉，一道耀眼的閃電劃破沉悶長空，緊跟著，大顆的雨珠如同傾瀉的天河之水，猛地砸在乾涸的大地上，辟里啪啦一陣亂響，偶爾還冒出絲絲縷縷的白煙來。

細雨朴打臉頰，滋味自然不佳。然而，那些憋悶已久的孩子，早已按捺不住，見雨如脫韁之馬，歡呼雀躍，哪還顧得上什麼體面？袒露上身，赤足狂奔，一頭扎進那漫無邊際的清涼之中。我們這些調皮鬼偏愛「開野」，故意用腳踩水，濺起高高的泥水花，帶著泥土的腥味，打濕頭髮，糊住眉眼，換來更響亮的哄笑和追逐，那是一種掙脫了所有羈絆，與驟雨共舞的純粹快樂。

雨勢漸弱，溪水便成了我們的歡樂場。村頭小河已然漲滿，帶著上游衝下的殘枝敗葉，我們齊心協力搬來石塊，堆起歪歪扭扭的「水壩」，試圖攔住這肆意奔騰的「水尾巴」。水漫過壩頂，衝垮一角，我們便呼喊著修補加固。大壩築成，看著上游水位不斷上漲，猛地扒開一個口子——蓄積的能量瞬間化作脫疆野馬，呼嘯著奔騰而出，得意與喧囂一同被沖走。

時光如溪水般潺潺流淌，不知不覺間，雨中嬉戲的孩童已長成內斂的少年。雨，還是當年的雨，只是觀雨的心境，已悄然換了天地。

又是一個夏日的午後，悶熱難耐，我在臥室百無聊賴地翻書，想在字裡行間尋得一絲涼意。突然聽到窗外風聲呼嘯，不過眨眼間，已是「傾盆大雨」了。

我擋下書卷，欣賞起雨景。奇妙的是，遠處天邊並未全然被烏雲遮蔽，一道金光頑強地穿透雲層，灑在地平線上。于是，眼前呈現出奇景：這邊艷陽高懸，那邊大雨滂沱。此情此景，讓我憶起唐代劉禹錫那句「東邊日出西邊雨，道是無晴卻有晴」，這份「無晴卻有晴」的禪意，年少頑皮時又怎能懂得？

這雨來得急，去得也快。我推開窗戶，清新的風迎面撲來，極目遠眺，空氣澄澈透明，遠山含黛，近樹滴翠，整個世界煥然一新，宛如「廬山煙雨」般寧靜且壯麗。這般夏日美景，豈能錯過？我拿起手機，將這稍縱即逝的美定格，輕輕一點，發送到朋友圈。這小小的動作，與其說是分享，不如說是對這場夏雨無聲的禮讚。

學會「留余」人生更從容

周斐

週末，看了徐崢主演的電影《逆行人生》，感觸良多。影片主人公高志壘原本是上海一家互聯網公司的程序員，突遭公司裁員，人生因此陷入了極大的困頓。

事實上，被裁這件事本身並不至於造成一個家庭的立馬崩盤，但因換房背負的高額房貸、孩子上國際學校的昂貴學費，再加上妻子多年沒有上班，以及盲目投資虧掉了存款，讓高志壘頓時焦頭爛額。這時，偏又遇到老父親腦溢血住進了ICU，高額的醫藥費又是一項大的開支。這些全部疊加在一起，形成了巨大的生活壓力，使得這個年過四十的男人毫無招架

文藝副刊



海韻

中文國際教育如何促進南非—中國人文交流？

——專訪南非西開普大學孔子學院外方院長武長虹

中新社開普敦6月10日電 「語言是人類交流思想的工具、傳承文明的載體、增進理解的橋樑。」近年來，中文國際教育在南非加速發展。2025年，恰逢中文正式納入南非國民教育體系十週年，中文已成為中南人文交流的重要紐帶。值此6月10日文明對話國際日之際，南非西開普大學孔子學院外方院長武長虹接受中新社「東西問」專訪，講述她二十餘年中文教學的見聞與思考。

現將訪談實錄摘要如下：

中新社記者：中文國際教育在南非的發展現狀如何？

武長虹：隨著南中合作持續深化，中文國際教育在南非快速發展，覆蓋基礎教育、高等教育、職業培訓等多個領域。2019年起，南中雙方將每年的9月17日定為「南非中文日」，中文日益成為連接兩國文化與民心的重要橋樑。

基礎教育方面，2015年，中文正式納入南非國民教育體系；2016年課程大綱出台，從小學四年級至高中十二年級（畢業班）均可選修；2018年起，中文作為第二附加語（Second Additional Language）科目正式進入高考體系。南非主要的大城市都開有中文學校，向南非僑胞及其子女開展華文教育。

南非基礎教育課程中，第二附加語科目有14種之多。在教學時間、教學資源等條件限制下，真正開設漢語課程的中小學校數量有限。小學階段多為興趣班，高中階段將中文設為必修課的學校不足五所。當前教師資

源仍主要依賴中國教育部的中外語言交流合作中心派遣，教材多為中國出版社發行的版本，尚需進一步貼合南非學生的語言環境與學習習慣。

在高等教育領域，南非的26所大學中，9所大學已有中文課程教學，包括設立中文專業、中文選修課、中文教學點等，其中開普敦大學、斯坦陵布什大學、羅德斯大學等，涵蓋本科、榮譽學士及碩士層級的中文學習。

在職業教育領域，隨著中資企業在南非不斷增加，一些職業院校和企業培訓機構已開始探索「中文+職業技能」模式，為就業導向型人才培養打開新路徑。儘管這一領域仍處於起步階段，缺乏統一的職業漢語認證體系和考試標準，但已顯現出良好發展勢頭，未來亟須更多行業參與及政策支持，推動中文在實用型培訓中的深度融合。

南非目前設有7所孔子學院、2所獨立孔子課堂及多個下屬孔子課堂及教學點，其中一所是中醫特色孔院，一所是綠色科技特色孔院，是非洲孔子學院數量最多的國家。孔子學院除語言教學外，還積極推動中文教育與本地體系銜接，組織漢語水平考試、開展教師培訓，並支持南中高校學生交換與學術合作，拓展中文學習的深度與廣度。

中新社記者：與其他地區相比，南非的中文國際教育有哪些突出特色？

武長虹：南非的中文教育具有多語言融合、經濟驅動、政策支持、文化交流等鮮

明特色，展現出不同于歐美、東南亞或其他非洲國家的發展路徑。同時，中文教育的普及不僅增強了南非民眾對中國的瞭解，也為「彩虹之國」增添了新的色彩，使其文化更加多元和包容。

其一，多語言環境中的融合性。南非擁有多種官方語言，十餘種外語，中文作為其中一門外語科目，與其他語言一起形成了獨特的多語言教育體系。在這一背景下，中文教育並非簡單的外語教學，而是與多語言、多文化環境深度融合。例如，有中文老師在南非研究關於中文和南非本土語言科薩語的發音比較，這對其中文教學起到很大的幫助，有助學生和老師更好地理解語言結構。

其二，政策支持下的制度化推進。南非政府近年來對多語言教育持開放態度，支持包括中文在內的國際語言進入課程體系。南非政府和學術機構鼓勵多語能力的培養，中文作為一門新興的外語，與英語、非洲語言等共同構成了南非多語教育的一部分，展現出其多元包容的特點。

其三，經濟發展驅動的實用性需求。與歐美以學術為主不同，南非中文教育更多受到南中經貿合作的拉動。中國是南非最大貿易夥伴，大量中資企業在南非投資。中文能力日益成為就業加分項，特別是在商貿、旅遊、工程等領域。

其四，文化交流的推動作用。中文教育不僅是語言學習，還促進了南非與中國之間的文化交流。通過「漢語橋」中文比賽、國

際中文日、南非中文日、中國傳統節日慶典活動等，中文教育成為南中文化交流的重要載體，使南非民眾更直觀地瞭解中國文化。同時，當地華人社群也積極參與中文教育推廣，與南非社會形成互動，共同推動中華文化在本地傳播與融合。

中新社記者：在中南人文交流中，中文教育扮演了怎樣的角色？

武長虹：中文教育在南中人文交流中扮演著文化橋樑、教育紐帶、經濟助推器和民間外交推動者的多重角色。隨著中文教育的深入發展，它不僅提升了南非民眾對中國的認知，也為兩國未來的合作奠定了人文基礎。增進理解認同，語言教學推動南中文化雙向融合。中文教育作為跨文化交流的重要媒介，使南非學生能深入瞭解中國的歷史、哲學與社會現實，打破刻板印象，增進文化認同。在南非的多語言環境中，部分學校探索本土語言與中文教學進行比較學習，編寫本土語言與中文的字典，這些方法都可以提昇學生學習中文的理解力，促進語言與文化融合。深化教育合作，南中高校互通資訊，共育人才。南非多所高校開設中文專業或課程，並與中國高校開展學術交流、交換生項目、聯合研究等合作，為兩國培養複合型國際人才。中國政府獎學金、留學項目等也吸引越來越多南非學生赴華攻讀工程、醫學、貿易等專業。與此同時，南非中文教師協會、漢語橋俱樂部等民間平台不斷推動教學體系本地化。

施心志逝世

菲律賓石獅市同鄉總會訊：本總會諮詢委員施心志鄉賢，不幸於二〇二五年六月七日逝世於家鄉石獅市，享壽七十有高齡。哲人其萎，軫悼同深。出殯日期另訂。

本總會聞耗，已函電慰唁其家屬，勉其節哀順變。

王景煌喪偶

菲律賓惠安公會總會訊：本總會丹轄市聯絡處主任王景煌鄉賢令德配王衡謝秀燕夫人，不幸於二〇二五年六月六日（星期五）下午二時十分壽終於CLDH，享壽積閏七十有高齡。寶婺星沉，軫悼同深。現停柩於丹轄市 Loyola Memorial Chapel 殯儀館，擇訂於六月十三日（星期五）上午七時出殯，安葬於丹轄市平安紀念墓園（Garden Of The Peace, Tarlac City）之原。本總會聞耗，經派員慰唁其家屬，免其節哀順變。

訃告

陳貽追

（晉江溜江長宗厝後份）

逝世於六月五日

現停柩於計順市亞蘭禮沓大街聖國殯儀館（SANCTUARIUM 101-ELEUR DE LIS）靈堂

出殯於六月十日中午十二時三十分

陳奕錦

（石獅市永寧鎮下宅村）

逝世於六月九日

訂六月十二日設靈於計順市亞蘭禮沓大街聖國殯儀館 SANCTUARIUM 306-FIR 瞞堂

擇訂六月十四日（星期六）下午一時出殯

王謝秀燕

逝世於六月六日

現停柩於丹轄市 Loyola Memorial Chapel 殯儀館

擇訂於六月十三日（星期五）上午七時出殯

流芳百世