

唱和一組

✦ **宸馨**

霜降有懷

穿簾肅氣夜初涼，柿實如燈染曉霜。
渡渚徵鴻雲路冷，流萍倦客雨間傷。
籬邊菊影銷秋寂，筆底詩情繞晚芳。
吟罷舉杯詢去雁，可傳片語送桑鄉？

✦ **陳挺**

奉和宸馨女史《霜降有懷》

誰教青女色淒涼，葉落花摧一夜霜。
欲換寒聲秋夢破，初嚴肅氣客魂傷。
寧容瘦菊俱相淡，肯讓幽蘭稱獨芳。
不管商風辭海上，歸心自放入家鄉。

✦ **宸馨**

原韻謝亞君老師賡和 呈正

窗台竹影納新涼，對鏡深知鬢染霜。
何德憑師驚監識，以愚愧我感嗟傷。
寒竽濫奏鳴聲亂，俗筆難題寄韻芳。
愾嘆胸中無妙墨，空吟折柳枉思鄉。

✦ **陳挺**

元韻酬答宸馨學棣

晚秋紅袖硯池涼，歲暮衰翁髮似霜。
聽水看山堪可樂，有詩空夢又何傷。
掃眉唾玉無雙譽，繡口咳珠獨一芳。
不必青藍拈韻較，憑卿健筆認同鄉。

✦ **宸馨**

元韻次酬陳挺老師雅和

硯畔秋深墨漸涼，休嗟歲晚鬢堆霜。
蒙師青眼垂相賞，愧我愚材暗自傷。
幸有名文聲韻雅，羞無健筆典章芳。
騷壇遙仰徽音麗，海外同吟夢故鄉。

✦ **陳挺**

原韻三和宸馨女史

好把敲吟逗晚涼，紅箋試寫認新霜。
心憑物色詩書樂，夢撫天涯歲月傷。
度曲風前人綽約，賡詩花下韻芬芳。
文章一出金針手，名震香江動梓鄉。

✦ **宸馨**

原韻酬謝陳挺老師三和

月照雲箋意未涼，傾心不覺筆凝霜。
悲嗟野菊空情怨，嘆惜江楓枉惋傷。
彩墨難描珠翠色，庸才豈作蕙蘭芳。
尋詞覓律思無韻，數句推敲醉客鄉。

又一聯——客韻鄉心

七律賡歌，書箋受潤，素心破蒙，
三番和唱驚香島；
雙髦染雪，硯墨生溫，青眼垂顧，
一脈詩懷認故鄉。

殘荷八首

◈**施滄液**

一、殘荷

秋心漸冷影交橫，破傘支離誰共鳴。
水月曾經同入夢，煙波從此不關情。
夕陽獨泊江湖趣，垂柳空懷鷗鷺盟。
夜靜寒塘承湛露，猶存風骨鬥崢嶸。

二、殘荷

凌波幾度戲煙霞，避俗幽居水為家。
高舉綠盤承雨露，深埋玉節委泥沙。
瘦成風骨留清影，香化秋魂付暮笳。
垂柳千絲知撫慰，池中誰念舊芳華。

三、卜算子・殘荷

風骨立清波，顧影梳衰鬢。
入夜寒塘風雨聲，誰讀離人信。
有苦在心頭，一曲霓裳盡。
且向淤泥蓄生機，待柳傳春訊。

四、鷓鴣天・殘荷

背向西風理斷腸。
支離褐骨鎖寒塘。
可憐零亂傷心色，
不再飄來拂面香。
萍蓬遠，水雲長。
蜻蜓無處覓紅妝。
浣紗人去菱歌竭，
秋思悠悠送夕陽。

五、唐多令・殘荷遺韻

殘韻委池塘。
紅衣已卸妝。
背西風、苦守蓮房。
一度繁華如夢散，
遺風骨、水中央。
疏柳任顛狂，彎腰送夕陽。
抱孤標、澹泊何妨。
還卻波光真面目，倚瘦影、枕滄浪。

六、高陽台・秋荷殘韻

瘦骨嘶風，衰顏照水，
涵波山影沈沈。
一抹殘陽，秋心已印湖心。
曾經多少鴛鴦夢，
憶當時、翠蓋紅襟。
舞霓裳，聯袂遮雲，藏月繁陰。
亭亭萬柄今何在，
看匆匆萍聚，拍拍驚禽。
蒂折香銷，難把珠露重斟。
西風作意朱顏老，
輓芳魂、四野商音。
怕深宵、冷雨幽窗，聽楚妃吟。

七、臨江仙・殘荷

太息朱顏衰損後，
池塘詩夢成空。
錦鱗潑潑逐殘紅。
憫霜欺瘦骨，憔悴月明中。
玉節泥中愁幾縷，
榮枯滋味皆同。
夜窗過雨訴幽衷。
清標爭出水，晚節不從風。

八、鷓鴣天・詠殘荷

老梗殘盤對夕嚥。
支離瘦影嘆塵紛。
枯蓬懷子臨風苦，
白藕埋泥比玉溫。
嗟艷質，斷香魂。
寒波空照愛花人。
明年若送東君去，
莫忘湖邊酹一樽。

◈**少峰**

秋蘭香・重陽登高

又是重陽，登嶺望遠，
茱萸黍稷飄香。
相攜耆耋友，風送雁聲長。
倚闌處、雲岫接蒼茫。
滿山姿色如妝。
正堪賞、晚楓紅透，共醉高岡。
莫歎鬢邊華髮，
且健步言歡。笑對寒霜。
算人生、幾度菊花黃，何妨醉千觴。
齡夢悅康，吟興猶狂。
再協約、明年重九，再賞秋光。

家山好・鄉愁月一彎

故園東望路漫漫。
煙霞外，舊溪山。
柴門半掩斜陽里，燕歸還。
柳絲軟，草痕斑。
幾回驚夢魚香近，寓處漏聲殘。
霜凝鬢雪，何時負杖醉花間？
鄉愁月一彎。

◈**松濤**

雁空秋盡

長空雁陣向天南，霜落疏林葉兩三。
煙雨蒼蒼山色黛，蒹葭瑟瑟水痕藍。
殘荷影碎秋將盡，涤蟻香浮酒半酣。
莫遣西風吹短鬢，來年春暖碧盈潭。

初冬即景

秋風蕭瑟去無辭，十月溫清海日遲。
渚上鷗寒翻雪羽，籬邊菊瘦傲霜枝。
黃柑果熟登樓賦，紫蟹膏肥載酒時。
節序冬來春不遠，漫將歲晏過成詩。

◈**子偉**

客中重九

客中重九怯登樓，椰影蕉風入倦眸。
萬里家山頻夢寐，一城燈火獨離愁。
菊因霜晚香猶淡，雁為天遙字未留。
且把茱萸浮濁酒，醉鄉深處當還舟。

江城子・村憶

陡坡曲徑繞村莊，海風長，豆花香。
幾縷炊煙，漁火照牛羊。
記得更深慈母線，縫遠客，淚沾裳。
天涯回首路茫茫，雁成行，又秋涼。
老屋空庭，蛛網掛房梁。
唯有門前溪水在，流不到，舊時光。

◈**中元**

恭賀菲律賓玫瑰獅子會十週年慶典

十載玫瑰綻碧天，天香國色閃金光。
相連枝葉櫻連刺，花蕊齊開紅艷妝。
各自風流才子樂，何私雨露女紅郎，
天生麗質重情義，奼紫嫣紅入錦章。

◈**宸馨**

醉花陰・重陽登高

遠岫凝煙林冷翠。曳杖危台倚。
楓葉灼山紅，菊綻崖前，
幽馥盈衣袂。
撫襟漫掃囂塵事。澹泊懷清意。
莫嘆鬢如霜，再度重陽，
且共秋風醉。

◈**蔡天生**

採桑子・重九登寶蓋山

重陽寶蓋登臨處，
大地蒼茫，大海滄茫，
望斷衡陽雁幾行。
莫道秋色空蕭瑟，
菊也凌霜，楓也欺霜，
濁酒茱萸醉夕陽。



✧**陳淳淳**

重陽寄思

一杯菊釀無人對，夢境幾回到舊庭。
慈語溫言猶在耳，知交輾轉各漂零。
雙親別去音容遠，客路重陽歲序經。
萬里塵途華鬢改，無邊餘念自惺惺。

鷓鴣天・重陽寄思

雁掠長空赴遠洲，家山萬里望雲遊。
昔時共賞松間月，此際閒觀落日浮。
雲渺渺，水悠悠，前塵舊事去難收。
樽前酒淺無人共，漫把追思寄菊幽。

✧**王承天**

重陽寄思

重九菊花香，良朋揮筆忙。
登高同祝願，國運永豐長。

採桑子・重陽寄思

金風拂野遐思湧，野菊金黃。
稻穗金黃。菊蕊禾花分外香。
登高縱目秋光好，碧宇晴陽。
佳節重陽。詩侶揮毫譜錦章。

✧**陳挺**

重陽寄思

重陽又近幾踟躕，海外原知節候殊。
此際誰家開紫菊，他鄉底處採茱萸。
孤懷敢效登高嘯，一醉翻為落帽呼。
秋思難禁何所寄，年年九日夢枌榆。

✧**宸馨**

踏莎行・重陽鄉愁

葉落千山，花飄古渡。
橫空遠影南歸羽。
雲高何處望吾廬，霜風催老天涯路。
菊徑香殘，楓紅秋暮。
年年重九年年誤。
人生如幻嘆沈浮，憑窗低詠登樓賦。

✧**凌子卉**

水龍吟・重陽寄思

金秋佳節重陽，黃花幾度憑芳綺。
聲聲無熄，頻頻生緒，歡天喜以。
破曉風輕，嘎然而止，忽鳴而始。
問蒼天何故？ 今朝九九，
呼聲急、傾懷覬。
茱蕊秋旻旖旎。
賦詩吟、律歸思寄。
晨呢白露，夜喃淡月，誰能遣醉？
攜手牽情，希期已矣，漸成心碎。
盡其秋、序入清涼悉悉，惹癡同淚。

✧**賴惜貞**

重陽寄思

登嶺扶笻沿小徑，恰逢重九踏秋光。
耳邊鳴雁離愁切，行處棲鴉怨語長。
白露侵人催老鬢，寒風拂面憶高堂。
猶憐玉菊如含笑，綻放慈暉送遠香。

◈**王承天**

雨晴山行

連宵細雨洗埃塵，寒露無霜景尚新。
松有高風騷客愛，菊生亮節世人親。
安恬且以詩為伴，守正還須德作鄰。
但與山川相結友，生涯何處不歡心。

霜降隨筆

寒露深更結薄霜，山川褪盡夏時裝。
群溪渾濁無魚躍，百卉凋零有菊香。
沃土趁時播麥籽，良朋揮筆寄詩章。
桑榆非晚昨非是，坦蕩生涯歲月長。

湖岸徐步

柳蔭徐步沐香風，孟夏嬌蓮映日紅。
幾樹蟬鳴青葉上，半湖魚樂碧波中。
靜攬芳花生逸興，遙瞻濤浪湧情衷。
拋開塵慮喧囂擾，縷縷幽懷山水融。

風雨日友來

嘉客方來日不晴，蒼天樂極淚同橫。
俯觀幽徑葉塵淨，卻見斜籬花色明。
相逢驚喜在夷域，對坐何妨忘辱榮。
莫道人間多聚散，江湖俠骨尚豪情。

玉露後隨筆

昨夜露濃天轉凉，金飆拂野葉飛黃。
千山楓艷勝霞彩，三徑菊嬌散晚香。
禾熟農夫生喜悅，筆揮詩韻詠新章。
凝眸莫問榮枯事，秋暮風情細味長。

一番風雨歲將闌（孤雁入群格）

一番風雨歲將闌，去日蹉跎鬢已殘。
萬事只期家國興，寸心更愛世民安。
不羞碌碌烏頭白，猶戀熙熙黃壽丹。
莫道桑榆思緒鈍，行歌振筆譜詩篇。

秋暮

倚欄遙瞻浩麗川，倏臨秋暮景稍殘。
天高江闊孤鴻遠，露結霜沾晚菊妍。
葉落歸根成沃土，人思故里盼團圓。
雲煙入眼心無擾，家國興衰我情牽。

快遞員

寒暑車穿無感傷，風塵一路視如常。
挨門逐戶傳郵件，守信準時送飯香。
身擔煙火萬家暖，心繫黎庶四境忙。
霜雨兼程終不悔，平凡崗位見輝煌。