

征稿:<海韻>文藝副刊歡迎惠稿,舉凡短篇小說,散文,現代詩歌,古典詩詞,曲藝雜談,文學及詩歌評論與鑒賞,均所歡迎。因篇幅關係,文長勿超過千五字,詩(每首)以五十行之內為宜。投稿郵箱: shangbaohaiyun@sina.com shangbaohaiyun@sina.cn fax:63-2-2411549敬請投稿者寫明真實姓名以及詳細地址,聯絡電話。

雪落小城

楊衛中

冬深了
雪花翩然而至
它像來自
宇宙的信使
捎來天空
寫給大地的詩
在風的安放下
把小城的每個角落
染成晶瑩

雪花吻過
人工湖的冰
化作濕潤的印跡
把殘荷、
枯葦寫進
凜冽寒冬
雪花躺在
賈魯河的臂彎裡
宛如
棲息的白天鵝
靜聽冰層下
藏著
千年的喧騰
雪花
在鴻昌廣場
銅像旁飛旋
帶著冬日的密碼
解讀將軍厚重的一生

我站在雪裡
用肩頭接住
它的祝福
讀著六角形
詩函
在冬的稿紙上
靜待春風
翻開新的華章

梅邊負暄有新思

趙雪梅

「負暄獻曝」的故事記載于《列子》中。說的是在宋國有一個農夫，在冬日只能穿著破麻填充的衣服御寒。凍得瑟瑟發抖之際，他倚著牆角曬太陽，漸覺陽氣輪布全身，週身暖融，驚喜之餘，竟以為自己發現了御寒的「獨家秘笈」。因不知君王享有「廣廈廩室，綿繡狐貉」，他便想將這妙法獻上以博重賞，結果受到同鄉富人與後世讀者的嘲笑。

然而，見識淺陋的果真是那位農夫嗎？「廣廈廩室，綿繡狐貉」當真比負暄更溫暖，更體貼人的身心嗎？

懷著此番思付，我踱到自家露台。這長方形空間三面環著白色短牆，一面與房屋外牆相連。青石板地面泛著凜凜的光，站在上頭，可遙望遠處成片的樓宇、綿延的田野與偶爾劃過天際的高軌列車。

靠牆處有一排白色戶外沙發，旁側幾株臘梅正凌寒盛放。那灼灼的紅，是靜默的火焰，在淡藍天幕下無聲燃燒。冬日的正午，陽光如金色瀑布傾瀉而下，正是負暄的良時。

我在沙發坐下，微微前傾，讓那來自太陽的、闊大而金黃的光毯，披覆整個背脊。風仍攜著寒意，撲在臉上，鑽進毛衣的縫隙，可那點凜冽，到底被鋪天蓋地的融融暖意化開了。

背上起初只是一片溫溫的撫觸，像母親輕扶嬰兒的手掌。漸漸地，那帶了熱力的光便滲透毛衣，一絲一絲，游進肌膚裡。皮膚暖了，那暖意竟生出份量，穩穩地、沉沉地貼著，往深處熨下去，直到身體深處的寒氣，被這溫柔的重量，一點一點拱出，化作背上酥麻的輕歎。

坐得沉了，索性仰面躺倒。陽光織就的金色縐衣，將我妥帖包裹。閉上眼睛，眼簾外是一片混沌而明亮的紅，暖暖地躍動。人便

寒枝綴雪 一盞茶溫

周俊杰

暮冬的風攜著清冽，掠過簷角時捲起殘葉碎屑，旋即消散在灰白天色裡。我倚窗遠望，庭院老梅的枝桠上，已然綴滿了雪。昨夜悄然而落的雪，不大卻綿密，似抖落的一襟碎玉，將枯瘦枝骨裹得瑩白。寒枝橫斜，雪色堆積，竟比春日繁花更添幾分疏朗意趣。

這般天氣，最宜閉門靜坐。焚一爐沉香，煮一壺老茶，任時光在裊裊青煙與氤氳水汽裡緩緩流淌。素白瓷壺盛上山泉，擱在紅泥小火爐上。炭火辟啪，濺起幾點火星，暖了一室清冷。水沸時咕嘟有聲，像冬日蛰伏的蟲鳴，細微卻藏著生機。

撮一捧陳年普洱投壺，茶葉遇水舒展蜷縮的身子，沉沉浮浮間，將澄澈泉水染作琥珀色。茶香漫溢，是歲月沉澱的醇厚，混著炭火暖意，漫過鼻尖，暖過心頭。斟茶入盞，溫熱貼著掌心，暖意順著指腹，一點點蔓延至四肢百骸。

恍惚起來，身體似已離開這小小露台，在晴藍無垠的太空中漂浮。那份愜意舒適、無思無慮，正合了白居易的詩境：「負暄閉目坐，和氣生肌膚。初似飲醇醪，又如鼈者蘇。外融百骸暢，中適一念無。曠然忘所在，心與虛空俱。」

這詩裡寫的「外融百骸暢」，何嘗不是陽光在身體裡悄然工作的印證？這光，原是一味藥。一味來自蒼穹、療愈身心的仁厚之藥。灑在我們身上的溫煦光芒，正以它精微的妙手，行著塑造之功。它將健康的密碼寫入骨骼，推動血液歡快奔流。

它滌蕩肌膚表層的塵囂，築牢身體的城池，賦予筋骨舒展的自由與堅韌的活力。

天地之間，陽光是巨大的豎琴琴弦。我們在光中靜坐，便如輕輕撥動那弦。無聲的琴韻向心靈深處漫溯，帶來寧靜與鬆弛。待到夜晚，被太陽吻過的身體，骨骼裡沉澱著光的堅實，血液裡淌著暖意，夢也會格外香甜，像被陽光曬透的雲朵輕輕包裹。

享受著這味仁藥，我竟對那些在水泥叢林中終日忙碌、無暇負暄的人生出些許憐憫。世人追逐暖氣的恆溫、羽絨的蓬鬆、營養劑的精準，恰如《列子》裡那些擁有「廣廈廩室，綿繡狐貉」而嘲笑農夫的鄉人。他們困于認知的迷霧，將手邊這來自自然的、能同時熨帖身心的慷慨饋贈，視為可有可無的點綴。人間廣廈萬千，錦袍裘服堆砌，實難替代那一束普照萬物之光所帶來的通透暢達、生命歡愉與心靈自由。

若能放下成見，以謙卑之心重聆「負暄」的古意，或能觸到那份被我們忽略已久的宇宙的慷慨。某個午後，當你放下手機，走到一隅有梅的牆角，讓陽光一寸一寸擁抱你，看它如何驅散情緒的寒濕，照亮那些被遺忘的內在角落。這不止是養生，更是對生命本相的一次溫柔凝視與深情回歸。你會發現，透過「負暄」，你重獲了生命裡原有的質樸、從容與喜悅。那紅梅的幽香，也彷彿隨著光，一同沁入了心底。

抬眼再望窗外，雪又落了幾分，枝頭積雪愈厚，細枝微微低垂，卻始終不肯折斷。幾隻麻雀落于枝桠間，啄食殘留的梅籽，爪子踏碎積雪，簌簌落下，驚得梅影在窗紙上輕輕搖晃。它們不懼寒意，嘖嘖喳喳，給寂靜冬日添了幾分煙火氣。

忽憶兒時冬日，亦是這般寒雪漫天。老屋天井裡的臘梅，雪落時梅香透窗而入。祖母總愛坐在堂屋藤椅上，煮一壺磚茶，茶湯熬得醞釀的，盛在粗陶碗裡遞給我和弟妹。茶湯入喉，微苦之後是悠長回甘。祖母眯眼望雪，絮絮說著舊事，說她年輕時，也曾有這樣的雪天，跟著祖父去山裡尋野茶。那時雪更大，山路難行，兩人深一腳淺一腳地走，卻半點不覺得苦。

那些舊事，像泡開的茶葉，在歲月裡舒展成溫潤模樣。如今祖母已去，老屋也換了新顏，唯有那株臘梅，依舊在冬日裡傲雪綻放，年年歲歲，送來一脈梅香。

茶過三巡，暖意漸濃，身上寒氣盡數散去。我起身踱至院中，踩在薄雪上，咯吱作響。老梅枝桠在頭頂交錯，雪落肩頭，冰涼而柔軟。伸手拂去一枝積雪，忽見幾點嫩黃花苞嵌在瑩白雪色裡，像星子，像燈火，透著幾分倔強的溫柔。原來寒冬再凜冽，也

擋不住生命的萌動。

折一枝綴雪的梅，插在案頭瓷瓶裡。雪水順著枝桠滴落，在瓶底積成一汪淺潭。茶湯涼了便續，炭火熄了再添，窗外的雪依舊不緊不慢。天地間一片素淨，遠山如黛，近樹如玉，平日裡喧囂的塵世，彷彿被這雪色洗滌得澄澈安寧。

念及古人「晚來天欲雪，能飲一杯無」的句子，這般雪天，若有知己相伴，圍爐煮茶，閒話平生，當是人間至樂。可即便獨處，也未必不是清歡。寒枝綴雪，是天地贈予的畫卷；一盞茶溫，是歲月賦予的從容。不必追念過往，不必憂懼來日，只守著這一室暖，一壺香，便足矣。

雪落無聲，茶香裊裊。時光在茶盞裡緩緩沉澱，化作眉間心上的安然。原來最動人的風景，從不是姍紫嫣紅的熱烈，而是寒冬裡，一枝雪，一盞茶，一份寂靜的歡喜。

天色漸晚，雪勢漸歇。夕陽穿透雲層，灑下幾縷金輝，落在枝頭積雪上，折射出細碎光芒。茶湯已涼，炭火已熄，心頭的暖意卻久久不散。我知道，待到來年春歸，枝上積雪會消融，化作滋養草木的春水，而今日的茶溫與雪色，會永遠留在記憶裡，成為歲月中一抹溫潤的痕。

川普需索無度台灣屈膝 兩岸同族互諒和平共處 行政獨大惡罷師出無名 毀憲亂政預算浮濫無章

文總訊：洪孟楷委員認為美國總統川普上任的這一年以來，由於美國國內經濟不景氣，國際局勢逐漸逆轉，他希望能挽回頹勢，而完全毫無掩飾地恃強凌弱，祭出高關稅政策。台灣政府對於與美國關稅稅率的談判，目前是暫訂于15%的關稅稅率，但並不比鄰國日韓好，台灣不僅被川普及其財長貝森特以主子命令式的口吻，要台灣奉上台積電及半導體產業，且必須被迫投資美國五千億美元，其中二千五百億美元資金是來自企業投資，如台灣的護國神山台積電赴美投資設廠，另外的二仟伍佰億美金是由政府信用擔保貸款集資而成。這相當于台幣16兆元的資金，簡直是天文數字。台灣2025年年度總預算是三兆台幣，已經是歷史新高了！這是現今民進黨賴政府執政，才有編列預算到三兆台幣，2016年馬英九政府最後一任的預算總額也才一兆九仟億元，歷經八、九年的時間，如今送審總預算金額竟已高達三兆元台幣了。現在台灣政府對美國的投資承諾16兆台幣，是今年度總預算的五倍之多。換言之，台灣是不是把大多的雞蛋，放在同一個籃子裡？當賴當局在面對一場國際經貿談判時，以脫

離正常的商業利益談判的邏輯思維，選擇將原本自身最強大的經濟利益作為投名狀，上貢給美國，去換取美國狂人政客操弄下，那不切實際、虛無縹緲的政治上的支持與安全承諾，這無疑是將台灣的經濟根基掏空，將台灣經濟命脈拱手任人予取予求，實與賣台行為無異。其卑躬屈膝，跪舔美國主子之醜態，實在難以復加！

再者，兩岸的問題，往來兩岸的台胞、台商、台生，同文同種，理應和平交流。兩岸若能秉持文化根基，和平共處，手合作，讓在陸的台胞、台商、台生都能夠獲得安定保障。現年81歲的民進黨大前輩、阿扁前副手呂秀蓮亦公開倡言「沒有理由懷疑兩岸是同一民族！」歷史的淵源，是無可否認的！但很遺憾的是，過去這幾年兩岸的關係越來越緊縮、越來越凍結，甚至出現彼此頻頻對立碰撞的情形。

反觀今日台灣內部，立法院在野陣營的人數，確實是比執政黨的人數佔優勢。一開始，在野陣營並非刻意與執政黨對立碰撞。洪委員特別提及，在野政營並沒有在賴清德當選隔日即計畫「彈劾」，這與民進黨在立委選後，隔天就積極

思考，推動師出無名的大惡罷兩相逕庭，截然不同！因為藍營自始至終，想的都是要為台灣好。可是，很遺憾的是，賴清德在當選的隔一天，也就是去年的1月12號就開始計劃推動「大罷免」，賴清德即使不承認，但已經由柯建銘口中證實他就是幕後藏鏡人，無法抵賴，這樣毫無理由、無差別的全面罷免藍營立委，舉世罕見，也就造成朝野間的對立愈加升溫，更趨尖銳...

此時，另外一個更重要的問題就出現了。立院三讀通過的法案，政院竟不予副署執行，造成立院的困擾與不滿。政院若不依法行政，就會造成民主法治執行的混亂。今日行政權獨大，立法權無法有效地監督制衡，導致台灣諸多的對立與仇恨，產生「無法可治」的僵局。

以上，就是台灣目前所面臨的多項重大問題，急需大家理性溝通、共同面對，須一起努力化解的危機！

當今的執政者擁有台灣史上最高的總預算金額達三兆元台幣！當年馬英九開始執政時，初始總預算一兆一仟億元台幣，逐年增加到卸任那一年的總預算金額是一兆九仟億元台幣，那時台灣總人口數是二仟三百萬人。時至今日，人口依然是二仟三百多萬人，但總預算金額卻已達到史上最高的三兆元台幣，且額外又要求編列可能藏污納垢的對美軍購案，高達1.25兆台幣的特別軍購預算，竟用4張A4的預算書紙，粗糙地忽悠塘塞負責審查把關的立委，這些都是民脂民膏，行政當局心懷傲慢，這就是現在客觀的事實。

另外，經過綠營政府的一再組織改造，不僅未精簡，政府部會及員額編製反而是史上最多。新增的部門包括運動部、數發部、農業部...，照理說，部會增加、員額增多，行政上的效能應該是更加順暢，但卻見到當某些問題發生時，只見部會之間相互推卸卸責，無法針對問題，由行政運作而有效解決。

而且，編列三兆元總預算時，原本應該編列的項目是否已包含在總預算內？最近在立法院所發生了一些對立的狀況，其核心問題就是賴政府所提交的2026年度總預算中，並沒有「依法編列」！去年三讀通過的法案，如軍人應該要加薪，給予合理的待遇，相較鄰國，也還不是很優渥的待遇。台灣目前擔任職業軍人的二等兵薪資是每月38,000台幣，遠低於日本、韓國等鄰國。而目前兩岸處於可能爆發戰爭的危機，且兵源招募不易，應該要給予軍人更加合理的待遇，也因此去年立院三讀通過了增加軍人薪資法案。

但是這一次賴政府送審立院年度總預算內，並無編列這項軍人加薪的項目。既然賴政府沒有依法編列預算，立院又如何能違法審查預算？這就是問題的關鍵，因為法案送審之後，立院無法做追加預算之議，所以才會要求退回政院，請政院再行編列依法三讀通過的軍人加薪法案預算，才能再作後續的審查。

