

付玉成

重慶印象

應中國散文學會及重慶市散文學會之邀，有幸於2025年11月21日到24日來重慶交流采風，見證了千年重慶的厚重歷史文化及現代風貌，重慶是兩江文化的重要發源地，也是紅色文化的重要代表地，無數歷史及現代故事震撼著人們的心靈。因為時間關係，我們僅參訪了朝天門廣場、磁器口古鎮文化街、銅梁龍文化博物館及奇彩產業園區及現代農業高科技企業重慶檬泰生物科技有限公司，每到一處都留下了深刻的印象。

我是從南洋菲律賓來參加筆會活動的唯一海外華文愛好者，經歷了整整兩天，20號從馬尼拉飛廣州再轉武漢，第二天乘動車從武漢到重慶，下榻在重慶廣場賓館。赴渝的路上，我便用一首題為《赴約》的小詩抒發自己的心情。赴約//越洋跨海赴文約/輾轉飛馳未歇腳/看探才人今何在/墨香花開西南閣//昨日同門今東主/群賢畢至共情樂/雖是冬日人世暖/不辭辛勞只為學。

報名後才知道，這次交流及采風參與人員之多，層級之高，地域之廣，是近幾年來省級文學活動中少有的。中國散文學會副會長王劍冰、秘書長董彩峰全程參加，重慶作協及散文學會主要領導均撥冗蒞臨，重慶籍著名作家黃濟人先生百忙中參加交流，活動乾貨滿滿，務實緊湊，既沒有缺憾也沒有多餘，給人恰到好處的感覺，唯一令我有些失落的是賓館位於老城區的學田灣社區，山坡和小街環繞，稍顯擁擠陳舊。由於是第一次到重慶，剛開始時我還對重慶作為直轄市的地位有所懷疑，經過兩天採訪，看到了朝天門廣場，磁器口古鎮及生態農業高科技工業園區，感到組織者用心良苦，會議地點及住宿頗具深意，兩相對比，我重新認識到了重慶人的堅韌、剛毅和進取，通過新老城區的比較，將抗戰精神和紅巖精神演繹得淋漓盡致，可以說是收穫滿滿，不虛此行。

三天的行程是從人民廣場開始的，人民廣場是重慶的標誌，也是西南歷史的見證，廣場從建設至今天已經70多年的歷史，它既是新政權的象徵，也是歷史的見證。廣場是一片下沉的半大不大的平地，由三峽博物館及大禮堂及兩側街道環繞而成，廣場中間聳立著有三門排樓，上書「重慶市人民大禮堂」，莊嚴沉穩、極具時代感。廣場在設計上頗具匠心，類似北京天堂的造型，既有古代宗教建築的莊嚴，又給人一種深刻的時代象徵，排樓雕欄畫棟，琉璃飛簷紅牆綠頂，具皇家建築特色，與大禮堂的金頂之下三層琉璃屋頂遙相呼應，禮堂兩邊各有一棟輔樓陪襯，高低錯落，頗具烘托效果，排樓的紅牆與三峽博物館正面的玻璃幕牆相映成暉，三者在中軸線上排成一列，像故宮的微縮景觀，從廣場上到禮堂要經歷86級台階，分成四個層級，台階中間是花圃綠植，四季常青，兩邊是各有三盞廊燈，相嵌在正方形的水泥柱上，台階與廣場相接處是漢白玉的旗台，旗桿上高掛著中華人民共和國國旗，使廣場與禮堂顯得更加莊重威嚴。

廣場的存在，記錄了自解放以來尤其是改革開放以來重慶所取得的輝煌成就及人民生活的變化，它既是承前啟後的標誌，也是現代文明的出發點，其設計與建造寓意深刻，展現了這座歷史文化名城的特殊地位，預示著重慶作為祖國西南文化中心的重要作用，經過歷史的演變，禮堂及輔樓功能已

付玉成

陳藝穎

百善孝為先傳承好家風



孝道園

我的婆婆離開我們已有十載了，但她的音容笑貌，依然在我們的記憶中鮮活如昨。婆婆是個典型的中國農村婦女，身材矮小纖瘦柔弱卻又聰穎賢慧，雖為女流，剛強幹練。她育有八子一女，在以往的苦難年代，子女眾多，艱辛可見，全家全靠公公一人挑擔走街巷賣麵線，做點小買賣。婆婆一人在家操持家務，洗衣做飯養雞餵豬，婆婆勤儉持家，吃苦耐勞，治家有道，堅韌獨立的精神，即便在最艱難的日子也從不埋怨，能幹的婆婆總是讓孩子們衣食溫飽，生活雖貧卻有序有愛。

後來，家裡的經濟狀況在先生的幾個大哥出國謀生後有了很大的改善。婆婆雖然不識字卻很重視教育，先生的兄弟姐妹都讀到高中畢業，先生還讀到大學畢業，在當時那個年代是非常難得的。婆婆雖是農村婦女卻很賢惠識大體，她非常孝順公婆，先生的兄弟常說婆婆和她的婆婆（也就是先生的奶奶）相處得像母女一樣。每天早上婆婆都會先煮早飯讓公婆先吃，她常說父母年紀越大，越需要子女的陪伴，老人年紀大了，眼睛花了，手腳也不靈便，思維也變得遲緩，所以一切事情都要互相理解。婆婆和公婆相處幾十年，從來沒有紅過一次臉，吵過一次嘴，她的一言一行一舉一動言也深深的影響了後輩們。小孩子年紀小小的都懂得要幫奶奶捶背，陪奶奶聊天。到了吃飯時間，一定要先叫爺爺奶奶先吃飯，然後小孩子才能吃飯。「孝順老人」成為我們家族的「家風」，婆婆幾十年如一日的孝敬公婆，對自己的丈夫體貼入微，相敬如賓，盡心盡力撫養兒女成人，乃至成家立業。

我和先生結婚時，婆婆已是年屆七旬的花甲老人了，她對子孫關愛備至，細心培養。雖然我們有八個妯娌，但婆媳關係友善，從來沒有別人嘴裡的婆媳關係緊張相處的時候。婆婆待我如親生女兒關愛有加，公婆常來菲律賓與我們同住，在那段時間裡我們相處融洽和諧，她總是盡力的幫助我們。俗話說「先有好婆，才有好媳」，我總是很感恩自己有個好婆婆，人生最溫暖的事，不是婆媳的初見之歡，而是我們的久處不累。