

徵稿: <海韻> 文藝副刊歡迎惠稿, 舉凡短篇小說, 散文, 現代詩歌, 古典詩詞, 曲藝雜談, 文學及詩歌評論與賞鑒, 均所歡迎。因篇幅關係, 文長勿超過千五字, 詩(每首)以五十行之內為宜。

投稿郵箱: 3887989226@qq.com fax: 63-2-2411549 敬請投稿者寫明真實姓名以及詳細地址, 聯絡電話。

### 晨光守望者

韋橋送

我站在歲月的渡口，  
守望晨光  
握著時間的鑰匙，  
開啟新年的門扉  
任目光  
穿越遠處的迷霧  
在記憶的河流中，  
尋找過往的足跡

成功是璀璨的星辰，  
點綴虛幻的夜空  
失敗也如船隻沉沒，  
沉睡在時間的河底

面對清零的鐘聲  
一切都是歷史的塵埃  
重新洗牌的命運，  
在手中輕輕搖曳

似乎來到高聳的山丘，  
眺望未來的田野  
有希望的種子  
在心底里，  
悄悄萌芽  
終不能免俗，  
盼望奇跡的花朵  
在冬日的寒風中，  
綻放奇異的光彩

有船，無船，  
我都能眺望或等待  
所有新的風景，  
都在河的對岸  
有路，無路，  
儼然是個未知數  
不能讓  
晨光照射的我，  
還在夢中

### 文藝副刊



### 海韻

### 小寒煙火暖

游弘

時間的腳步悄然向前，轉眼已踏入陰曆年的第二十三個節氣——小寒。冷風凜冽，街道彷彿裹上了一層冰霜，行人步履匆匆，縮緊衣領。但就在這時，街邊一股熱騰騰的香氣撲面而來，讓人停下腳步，深吸一口，那是市井美食的召喚。民間素有「小寒勝大寒」之說，因此，這寒冷的日子裡，熱氣騰騰的食物總能帶來不期而遇的暖意。

清晨，寒風中瀰漫著濃郁的香氣。那是胡辣湯和炸油餅的味道，它們像一雙溫暖的手，牽引著路人前行的腳步。端上一碗滾燙的胡辣湯，順著碗邊吸溜一口，彷彿體內注入了一股蓬勃的熱流，從頭到腳都被溫暖環抱。深褐色的湯麵泛著香油光，豆腐皮滑嫩如綢，粉條彈韌如弦，蔬菜爽脆如春，舀上一勺，舌尖頓時被胡椒的辛辣、花椒的麻香、辣椒的熱烈包裹，交織成一曲冬日的味覺交響。而那金黃的油餅則是胡辣湯的靈魂伴侶，剛出鍋時散發著誘人的麥香味，輕咬一口，外皮酥脆，內裡綿軟。湯與餅的碰撞，猶如在寒冬中捧住一團火焰，驅散了清晨的寒冷。中午時分，飢腸轆轆之際，熱氣騰騰的一碗羊肉湯便是最好的撫慰。湯色金黃如晨光，清澈見底，彷彿將冬日的陽光盛入碗中，散發出溫暖的光芒。細碎的香菜和翠綠的小蔥花，像春天的嫩芽在冬日裡綻放，為羊肉湯增添了生機，也送來了陣陣清香。香菜的獨特芬芳、小蔥的微辣氣息與濃郁的羊肉香交織成一曲冬日的味覺交響。

每一碗羊肉湯上，薄薄的油脂如輕紗浮動，這是湯的靈魂所在。輕輕吹開油脂，燻得軟爛的羊肉浮現眼前，每一塊都吸滿了濃郁的湯汁，誘人無比。餅絲如細雨般輕盈，每一絲都經

過精細切制，泡入湯中，迅速吸滿鮮美的精華，變得柔軟卻不粘連。一口下去，羊肉的醇厚與餅絲的細膩交織在舌尖，幸福感從味蕾直抵心底。在這快節奏的時代，停下腳步，靜靜品味這碗羊肉湯，不僅是對胃的滿足，更是對心的安撫——這溫暖的一刻，可以將寒冬的疲憊與煩惱全然融化。

夜幕降臨，忙碌的一天終於告一段落，三五好友圍坐一桌，推杯換盞，笑語歡聲迴盪在街邊的火鍋店中。倚窗而坐，窗外寒風瑟瑟，行人步履匆匆，車燈劃破夜的靜謐；窗內卻是一片熱氣騰騰的煙火世界。鴛鴦鍋底在桌中央翻滾，紅油鍋濃郁的香辣氣息如熱烈的舞者，撩動著味蕾；清湯鍋裡生薑、紅棗、香菇靜靜沉浮，散發出一股柔和的暖香，像在低語著生活的酸甜苦辣。火鍋的魅力就在于它的包容，每個人都能找到屬於自己的滋味。牛肉、蝦滑、青菜、粉絲一盤盤地下入鍋中，湯汁的濃香裹挾著霧氣，在我們之間升騰，模糊了視線，卻拉近了心與心之間的距離。人生不過如此，一鍋熱氣，一群知己，寒冷的冬夜也變得格外溫暖。

飯後，我們緩緩漫步在夜晚的街道上。街道空蕩而寂靜，只有幾盞路燈散發著昏黃的光芒，在薄薄的霧氣中拉長了身影。偶爾有幾位匆匆的行人，裹著厚厚的圍巾和外套，像是在寒風中尋覓一處歸處。腳步聲在空曠的街面上迴盪，像一曲冬日的低吟，將夜的冷清描摹得更加深刻。寒風拂過耳邊，帶來一絲刺骨的涼意，卻也喚醒了我們內心深處的平靜。

寒風中忽然飄來陣陣烤紅薯的香氣，那種帶著焦糖甜香的味道，讓人不由得放慢腳步。街道兩旁的櫥窗亮著暖黃的燈光，映出玻璃後忙碌的身影。一家小店的窗台上，冒著熱氣的砂鍋映襯著屋內熱鬧的氛圍，裡面或許是剛剛端上的一碗濃湯，又或是幾顆散發香味的餃子。那溫暖的燈光似乎穿透了屋外寒冷，將冬夜變得不再刺骨，而是多了一份溫馨的煙火氣。

### 冬柳情思

周廷國

「冬柳吟風鎖歲寒，榮枯幻變思情綿」。在歲月的長河中，總有一些景致，宛如遺落人間的詩篇，讓人心生情思。這冬日的柳樹便是其一。

河畔上，幾株玉蘭花，傲然綻放，花瓣潔白如冰雕玉琢，芬芳馥郁，路人紛紛駐足讚歎。與之相比，旁邊的一排柳樹就顯得「門前冷落鞍馬稀」。樹葉，褪去了蔥蘢的綠意，偶有幾片，掛在枝上，葉面泛黃，經脈盡顯，像老家大門上粘了一整年的「福」字。

多數柳條，已不復「碧玉妝成一樹高」那般繁茂的盛景，轉而呈現出一種從青翠到蒼白的淒狀，彷彿是「朝如青絲暮成霜」。出太陽時，柳枝無力地低垂著，像是被歲月抽去了筋骨，語無倫次地嘟囔往昔的故事。寒風襲來，邊上的幾棵柳樹開始顫慄，發出得得的聲響，像遲暮的老

者，孤零零的幾顆老牙打著顫。少時，所有的柳枝也隨之抖動起來，身體僵硬，姿態猶如廣場上那些和著佛音手舞足蹈的老年人，既有對生命長度的期盼，又會讓人增添惆悵。

正在此時，一位清潔工邁著沉重的步伐走來，手中的掃帚有節奏地清掃著地面上的落葉。我走上前去，與他攀談起來。

「落葉可真多啊，掃起來挺費勁吧？」我輕聲問道。

他抬起頭，臉上帶著一絲疲憊的笑意，「可不是嘛，這風一吹，葉子就不停地落，怎麼掃都掃不贏。」他望了望旁邊的玉蘭，又繼續說起來。「樹了嘛！就和人一樣了！漂亮的時候，人人喜愛，一老了，就遭人嫌棄！還是年輕好啊！」

聽到清潔工的這席話，我的目光再次投向那排柳樹，思緒也隨之飄遠。小時候，柳樹可是有法力的。在我生病的日子裡，母親總會尋來鮮嫩的柳條，讓我躺在床上，她在床邊舉著柳條，讓柳條尖從我的頭掃到腳，邊掃，邊念。我望著柳條，

望著母親，母親手持柳條，看著我。那時候，在母親的眼中，柳條是一劑驅趕病魔的神藥。「清明戴戴柳，福氣圍著走」，這是母親的順口溜。所以每年清明，天不亮，鳥未鳴，母親總會去溝邊找柳樹，摘柳條，編帽子，我們一起床，洗了臉，吃過飯，就讓我們戴著，一戴就是一整天。我們不知道為啥？只覺得好奇。如今想來，那柳條承載的不僅僅是母親對我健康的祈願，更是一種樸樸而深沉的愛。如今，柳樹面黃肌瘦，彷彿是歲月流逝後留下的殘骸，在寒風中顯得格外孤寂落寞。

人生何嘗不是如此？年輕時，我們都曾猶如夏日的繁枝，在生活的舞台上綻放光彩。

然而，時光流轉，當我們步入遲暮，我們人生便失去往日的風華，陷入落寞之中，這是自然法則，我們又有什麼法子呢？何不放下，學學這晚冬的柳樹，儲存美好，勿管他人，好好享受現在每一個平凡瞬間，開開心心，讓自己的笑容裝扮臉容，讓快樂成為我們抵禦寒冬的衣物。

## 德國空中出租車先驅企業為何「折翼」

新華社專特稿 德國「空中出租車先驅」沃洛科普特公司近日申請破產，引發廣泛關注。這家成立於2011年的技術企業曾憑借多項創新技術吸引國際資本青睞，成為電動垂直起降(eVTOL)飛行器領域備受矚目的「獨角獸」。然而，沃洛科普特未能走完商業化路徑的「最後一公里」，凸顯了eVTOL行業在技術成熟度、基礎設施建設和商業模式探索上的短板，為全球低空經濟發展提供了值得思考的案列。

#### 【商業化止步】

空中出租車是可以像直升機一樣垂直起降的空中交通工具，但它區別於普通直升機的優勢是使用電力而非燃油，可減少碳排放，同時具備無需跑道、低噪音、低成本等特徵以及可提供近似「到門接送服務」的便利性，被設想為未來可替代私人汽車的交通方式，尤其適用於交通擁堵嚴重的大都市。

德國航空航天中心與羅蘭貝格諮詢公司的一項研究顯示，以漢堡火車總站到芬克威爾德空中客車工廠的路線為例，如果搭乘空中出租車，飛行距離僅12公里，耗時11

分鐘，而搭乘汽車需行駛23公里，耗時40分鐘。空中出租車在效率上具備顯著優勢，成本上則反過來：兩人座「空中出租車」的費用介於175至350歐元之間，而同程道路旅行費用約為54歐元。

自2011年成立以來，沃洛科普特公司憑借技術創新與雄心勃勃的商業願景，吸引了多家大型跨國企業投資，融資金額累計超過6億美元。公司先前在多國完成載人飛行測試，還計劃在2024年巴黎奧運會期間推出空中出租車服務。然而，它未能及時獲得歐洲航空安全局通航認證，至今未獲商業運營許可，最終導致項目流產，資金鏈斷裂。

沃洛科普特公司表示，公司已進入市場化最後階段，但因財務困境無法維持運營。儘管多輪融資支持了技術開發和試運營，但仍未找到可持續解決方案，目前正與投資者洽談重組方案。

在eVTOL領域，沃洛科普特公司的困境並非個案。創立於2015年的德國企業利厄姆公司亦因資金鏈斷裂於2024年底破產。兩家曾被視為行業先驅的企業相繼倒下，暴露出歐洲低空經濟產業在商業化過程中面臨的重重障礙。

#### 【缺乏政策、資金支持】

德國聯邦數字化和交通部長福爾克·維辛2024年12月發佈了「先進空中交通」發展路線圖，為德國空中出租車、無人機等低空經濟產業發展規劃提供指導。按照該路線圖，德國在2026年前為空中出租車提供測試路線，2028年指定有限運行區域，隨後逐步擴充，直至2032年在全國範圍內鋪開。然而，沃洛科普特和利厄姆這兩家行業領軍企業並未獲得任何政府援助或資金支持。

德國無人機協會負責人格拉爾德·維塞爾多次強調，德國航空領域缺乏政策支持可能引發嚴重後果。

他警告，政府若不採取行動，德國或將重蹈在太陽能技術和人工智能領域失去競爭優勢的覆轍。

沃洛科普特公司首席執行官迪爾克·赫克表示，公司在技術、飛行測試和認證方面的成果處於行業前沿，目前資金短缺問題是其發展主要障礙。「在如此技術複雜且資本密集的行业，國家支持至關重要。」

這種言論再次引發關於德國政府是否有效扶持初創企業的討論。一直有批評者指出，德國創業環境亟待改善。

空中出租車作為一種新型交通工具，儘

管具備市場潛力，但其高昂成本與基礎設施需求使其短期內難以普及。此外，歐洲的監管體系複雜，尤其在適航認證方面審批週期冗長，導致企業面臨資金和時間壓力。沃洛科普特錯失巴黎奧運會這一上市窗口，正是這種遲緩流程的直接體現。

沃洛科普特公司的破產重組揭示了歐洲低空經濟發展的結構性問題。儘管德國擁有雄厚的技術實力，但政策支持和融資渠道不足嚴重制約了行業發展。對歐洲新創企業來說，歐洲整體在研發資金、市場推廣和基礎設施建設上過於「謹慎」，常使企業難以抓住商業化機遇。

#### 【「快飛」前先得「站穩」】

專家認為，低空經濟的未來仍具潛力，但要實現規模化發展，必須在政策、資金與市場之間建立更高效的支持體系。否則，歐洲企業可能將繼續在全球競爭中落後。

美國依托軍民融合模式推動產業發展，政府為企業提供研發訂單並支持組建產業聯盟，為行業注入長期信心。例如，美國eVTOL企業喬比航空和阿徹航空分別獲得日本豐田汽車和美國聯合航空大筆投資，簽署大額訂單。儘管這兩家公司同樣面臨虧損，但其商業化進程顯著領先於歐洲同行。

**旅菲青陽壁立公益社 祭花通告**

為通告事：本社故名譽理事長莊秋水鄉賢令德配，莊府蕭淑蓮老夫人（青陽斗壇），不幸於二〇二五年一月六日凌晨四時十分，壽終內寢，享壽七十有六高齡。寶婺星沉，軫悼同深。現設靈於計順市亞蘭禮杏大街聖國殯儀館（Sanctuarium 306-FIR）靈堂，擇訂於一月十五日（星期三）上午八時出殯安奉於聖國天人福座。

本社擇訂於一月十四日（星期二）下午八時在其靈前舉行獻花祭禮，屆時敬請本社全體職員準時出席參加獻花祭禮，以表哀悼，而盡宗誼。

右通告

副理事長：莊永輝  
莊漢榮  
莊志新  
莊相令  
莊永順  
莊永壽  
莊永銓

莊樹福  
莊榮伏  
莊恩典

本社全體職員  
公元二〇二五年元月十三日

# 訃告

<p><b>莊蕭淑蓮</b> (晉江市青陽鎮斗壇-壁立)</p> <p>逝世於一月六日 現設靈於計順市亞蘭禮杏大街聖國殯儀館 SANCTUARIUM 306-FIR靈堂 出殯於一月十五日上午八時</p>	<p><b>施能港</b> (龍園前厝份)</p> <p>逝世於元月六日 現設靈於計順市亞蘭禮杏大街聖國殯儀館 (Sanctuarium 101)靈堂 出殯於元月十三日上午九時</p>
<p><b>施林淑燕</b> (晉江華峰雪上寮)</p> <p>逝世於元月六日 現停柩於計順市亞蘭禮杏大街聖國殯儀館 (SANCTUARIUM 207-ANTHURIUM)靈堂 出殯於元月十三日上午七時</p>	<p><b>柯靈靈</b> (晉江深滬蓮伙西尾)</p> <p>逝世於元月九日 現設靈於計順市亞蘭禮杏大街聖國殯儀館 (SANCTUARIUM 203-CAMELIA)靈堂 出殯日期另訂</p>