January 13 2025 Monday Page7

蒲公英

表姊與她的另一半



鸞英表姊走了,走向虚 無縹緲中,走入了另一個空 間,要是有天堂的話,應該 有她一席之地。

表姊大我十歲,她是三 姑丈母十個兒女中的老二, 上有大姊,下有六個妹妹,

二個弟弟。

那年代,大家都一早起床為生計奔波, 尤其是一對年青的夫婦,白手起家。一家大 小都得靠夫婦二人去努力拼搏,才能養家餬 口,孩子受教育的種種開銷也是一件不小的 負擔。

那時,孩子們用的鉛筆,三姑母就得 將一支嶄新的鉛筆,也不知怎樣一支斬成二 支,二個孩子都有了鉛筆,從不浪費,一張 字紙,上學的課本可以向人借,就向人借, 所有的孩子們都養成了珍惜,從不做無調的 浪費。

表姊與她的大姊也就是我的大表姊,既 當姊姊也當媽,父母親都為生活而忙得昏頭 轉向,就把照顧弟妹的責任交給她們。

現代的年輕夫婦只要生一到二胎,在 我們的年代,我的父親是一家之長,上有父 母,下有四個弟弟,五個姊妹,全都由父親 一手養大。那個年代生活有多艱難,家家戶 戶都是兒女成群。

我的三姑丈母一家也不列外,他們兩 夫婦養大了二男八女,三姑丈母終日忙於生 計,無暇照顧兒女,那二個弟弟六個妹妹就 由大表姊與排行老二的鸞英表姊一手照顧長 大,不論生活的起居上學,至於學校功課, 二個弟弟六個妹妹不用二個姊姊來督促,大 家都安份勤學。那時的華僑社會個個都勤儉 持家,沒有佣人,換洗衣服由山頂相熟的原 住民每週把洗乾淨的衣服送來,再取去該洗 的衣服。記憶所及,家庭女佣一個月薪俸才 三、四十元。那時也沒什麼餐館食肆,一次 電影院,放映二部片子,小童二毛,大人四 毛錢。三姑丈母及眾兒女個個都勤儉努力讀 書,週末課餘或寒暑假一定得到店裡幫忙, 看場電影是件奢。

那年代,這種勤勞節儉後的享受,是整 個華僑社會的風氣。

表姊是菲律濱女子大學畢業後又轉入中正師範,畢業後,田回到三寶顏市立即執起教鞭,教中文初中。那時的僑校,上午唸中文,中文中學得唸三年初中三年高中。下午唸英文,中文有一定的水準,不像現在,華文教育,華生唸了小學六年,中學四年的華文到底學了多少漢字,我也不甚了了。

表姊結婚後,就放下教鞭與表姊夫,砥 手拼足一起去創業。

說起我那表姊夫,中英文水準都沒得說的。他們婚後,我發現表姊夫家裡有不少上世紀三十年開明書局版本的文學作品,被 我讀了個遍。後來表姊夫索興把他的藏書都 送給我,我也不客氣。表姊夫的藏夫大都落 「公英閣」成為公英閣藏書的一部份。再後

來,她們新婚後二年把二歲的女兒暫時讓娘家照顧,夫妻到岷市打天下。

表姊知書達理,表姊夫謙恭溫和,中英 文都有很深的造詣。

如今,一對相敬如賓,鶼鰈情深的夫婦,在天上雙飛雙宿。

2025年1月7日

鄭亞鴻

人生的最佳狀態



有人說,人生的最佳狀態是活得長、病得晚、老得慢、死得快。我認為確實是如此。

但要活得長、病得晚、 老得慢、死得快並不容易。 活得長,這是不以人

的意志而能實現的。據統計,在全球範圍 內,每100個人中只有大約8個人能夠活到65 歲以上。在中國,人均壽命超過70歲,男 性大約74歲,女性大約80歲。壽命受多種因 素影響,如戰爭、地震、火災、颱風、洪 水、疫情等, 會奪去很多人的生命。光是 新冠疫情,3年內就導致全球超1300萬人死 亡; 還有意外事故,如車禍、飛機失事等, 也是壽命的潛在威脅。據聯合國稱,每年 全球死於道路交通事故的有約125萬人。 影響壽命的因素複雜多變,難以預測和避 免,所以才有明天和意外不知道哪個先到 的感歎。當然,經濟條件、生活環境也是 影響壽命的重要因素。特別是良好的經濟 條件意味著更好的生活質量和醫療服務, 這在一定程度上有助於延長壽命,所以香 港、北京、上海的自然環境雖不如雲南、 廣西等,但人均壽命卻更長。

病得晚,有的人做得到,有的人做不到。基因在很大程度上影響著一個人的健康狀況。有些人由於基因強大,對多種疾病有抵抗力,即使少運動、抽煙、喝酒、熬夜,也不容易得病;而有些人雖然生活得循規蹈矩,注重養生,則因為基因缺陷,因遺傳早早就患上先天性疾病,或更容易患上某些疾病。我一位同事,其父肝癌去世,他和弟弟也因肝癌英年早逝。

老得慢,這也和生活環境、經濟條件 有關。一般來說,底層的勞動者因整日操 勞、生活艱辛會比生活逼裕的人老得快, 但又不是絕對的,在這方面心態顯得很重 要。樂觀的人,老得慢,在貧窮山區,也有 百歲老人,他們憑著好心態,對生活泰然 處之、悠然自得,故老得慢,活得長。而 有些有錢人,則因為錢奔波、煩惱太多, 反而老得快。

死得快,在泉州也叫「好死」,意思是死前不受病痛折磨,死時沒痛苦或少痛苦。死亡是生命的終止,人們忌言死亡,但這是每個人都無法逃避的自然規律。拋開那種自我了斷的死亡,人老了,面臨死亡,是死得快好,還是死得慢好?相信絕大多數人都願意死得快,而不願意遭受各種痛苦折磨慢慢死去,同時拖累家人。活著,就要有質量地活著,但不是每個人都能如願。

巴金在病重之後被迫長時間接受各種「治療」,躺在病床上,身上插著許多管。他說:「長壽是對我的一種折磨」。瓊瑤丈夫平鑫濤昏迷不醒時,瓊瑤不同意給他插管延續生命,平鑫濤的子女卻堅持要插管,瓊瑤不得不妥協。儘管平鑫濤清醒時,交代當他昏迷不醒時,不要給他插管,最後還是不能如願。

那麼,人世間有沒有活出人生最佳狀態的嗎?當然有,我母親就是。我母親享年92歲,年邁時除高血壓、記憶力衰退外,並無大病。逝世那天,還走到客廳坐在沙發上,和我妹妹聊天。因心力衰竭,聊著聊著,妹妹發現母親有些昏迷,便打電話給我們。當我們6個子女除1個在香港外全都趕到後,母親就沒有痛苦地走了。這就叫有

但願越來越多的人擁有人生最佳狀態! (2015年1月5日)

老油條

中國簽證以電話查詢,妥嗎?



歲末27日參加師弟孩子生日宴會。安置同桌一起的都是鄰里熟人,大家舒談的都是一些目前生意上的瑣事,也聊起菲律濱面臨兩家族的政治鬥爭,2025年中期參議員之選舉。然而,突然

有位鄰居朋友話風一轉講起他2024年10月 份到中國大陸向大使館繳交簽證申請書, 隔數天後這位朋友接到自稱是中國領事部 打來的電話,言明要查詢這位X朋友的一 些個人資料,自稱是領使館人員先問確認 這位X朋友的姓名,再展開查問了許多問 題,首先這位朋友沒有絲毫疑慮回答這位 自稱是領館簽證部人員,大約查問了七八 分鐘後X朋友才開始有點疑慮,向領館人 員提醒稱我的個人資料早已寫入申請簽證 書裡面了,為何還要多費周章在電話裡查 詢呢?X朋友暗自疑惑領事部還有那麼多 煩瑣事要做,那會花這麼多空閒時間在電 話只查詢某個別人資料,所以我這位X朋 友向電話裡領館人員請問你貴姓芳名,可 否告知?可是,電話裡領館人員說,「我 不能告訢你我的名字」。

這時X朋友才開始更加懷疑懼怕,因為 在當下菲律濱常有接到來壓不明的SCAM電 話,索取人家個人的信息和資料。尤其是 如同電詐和網上博彩華人常被菲治安人員 捉拿的事件,可以說白一點電詐也是我們 一些中國來客的絕活。

X朋友這時頓感質疑地向電話裡自稱領事人員說,我不能在電話裡再回答你的任何查詢問題,因我怕會是一通打來的電許SCAM,領館人員卻說我又不是向你要錢,那來的SCAM可言?X朋友辯稱為了防範我自身信息安全,我不能在電話回答你的查詢。心生不滿和惱怒的領館人員說「好」,既然你不相信我,我會批給你只有一次性的簽證。後來領事部真的只批給X朋友一次性進入中國簽證,X朋友本來申

請書的多次出入境一年期簽證,後來真的 只拿到一次性簽證而己,可是知道是真是 假已太遲了……。

X朋友問,領館人員以電話來查詢個 人資料,但他不敢輕易在電話裡隨便給予 任何不報上姓名的人其個人資料,他這樣 做法對嗎?X朋友要聽聽我對此事件的意 見?我沉思一下表態說,根據我所認知國 際領館慣例是不會以電話查詢或審查個人 資料來批准簽證的。其實通常領館的慣例 是打電話告知申請人面對面領館面談,這 才是正規方式,也是世界各國領館的正常 運作。我相信中國外交領館也不會例外。 委其實我相信中國在派出外交人員到國外 任職之前,是經過精挑細選嚴格考核才能 被派得到國外工作……。可能這位派菲之 館員,或只是一位新人尚未有太多經驗或 是無心的疏忽,不然不會輕易做出如此草 率行為,這也只是一個別事件而已。至於X 朋友電話裡後來拒絕透露個人信息,原則 上X朋友的做法是正確的,是合情合理的, 因為在現如今科技如此發達,網絡電詐和 打電話詐騙的事,在當下社會確是層出無 窮,多如牛毛。更何況在菲律濱,大陸來 客在菲詐騙華人的匪類騙子,其乎是遍地 開花,無孔不入,防不勝防令人眼花繚亂 什麼事都敢做……。一位不報真實姓名打 來的電話,分不清是真是假,又不願報上 真姓名只自稱是領館人員,誰敢相信?X朋 友的質疑和防備是無可厚非的,其嚴密防 守透露自身個人信息,是正確維護他個人 信息安全的行為,也是他正當又合理的權

咱們衷心希望,今後領事部簽證人員,千萬不要再次重蹈以電話來查詢個人資料,以避免被受查詢的人掀起誤會和疑心。個人資料若真有問題或有疑問,領館可以來電話訂個日子面對面約談才是正規的方法……。

稿於2024年12月28日

李天榮

馬英九推動兩岸青年交流的努力 彰顯對話力量



在地緣政治緊張與極化 日益加劇的當今世界,台灣 前領導人、哈佛高材生馬英 九以其理性、善意和遠見, 彰顯了傑出政治家的典範。 在一些西方媒體對兩岸關係 持續悲觀與偏頗的敘述下,

馬英九積極推動兩岸青年交流,展現他 對和平、相互尊重以及共同未來的堅定承 諾。

馬英九的努力根源於他對1946至1949年解放戰爭遺留問題的深刻認識。這場戰爭使台灣與大陸自1949年以來政治分裂,並因美國的干預而持續延宕至今。馬英九試圖彌合這段歷史裂痕,主張以直接對話、務實外交及基層交流來超越意識形態分歧。他的舉措深深打動了數以百萬計夢想和平統一的華人,如同1990年德國的統一經歷一

馬英九深知兩岸共同的文化傳承和儒家價值觀的重要性,這些價值觀以人道與仁愛為核心,超越了衝突與對立。他致力於通過文化和歷史的柔性力量來縮短彼此的距離。

近期,他攜20多名台灣學生訪問四川,展現了其理念的實踐。他們共同參觀了都江堰古老的灌溉系統,體驗了川劇文化,並參與了大熊貓保育工作。大熊貓象徵著和平與友誼,也是馬英九希望深化的兩岸連結的具象化。這些舉措不僅是象徵性的,更促進了實質的民間交流,為更深層次的合作奠定了基礎。

新加坡前外交部長楊榮文曾提出「華 人聯邦」的構想,這是一種靈活的框架, 用以協調台灣與大陸的關係。這一理念建 立在鄧小平「一國兩制」的務實基礎之上,並對台灣問題進行了再設計。馬英九的倡議與此框架高度契合,推動了以和解與合作為核心的路徑,既尊重台灣的獨特性,又重申了其與大陸共同的文化根基。

絕大多數台灣居民為閩南裔,與福建 南部有著深厚的語言、文化與歷史淵源。 這種連結不僅存在於理論層面,更體現在 無數家庭的生活經歷中。七代之前,我的 祖先從福建晉江縣石圳村遷居菲律賓,而 同一代中的七位堂親則定居台灣,這印證 了台灣、大陸及全球華人命運的交織性。

馬英九的努力超越了黨派政治,致力 於為台灣、大陸乃至整個亞洲創造和平與 穩定的遺產。他深知這一持續分裂不僅是 區域問題,更可能成為引發全球衝突的導 火索。他對相互理解與善意的強調為地區 更穩定、樂觀的未來貢獻了力量。

對於全球大多數華人而言,中國最終的統一不僅是一個政治願景,更是一個深深珍視的目標。這既是文化延續的歷史必然,也是民族復興的核心。正如德國克服冷戰分裂實現和平統一一樣,兩岸中國人也可以找到一條尊重共同文化傳承、並考量彼此獨特情況的統一之路。

馬英九的努力彰顯了對話、相互尊重 與共同價值的力量。他推動青年交流與相 互理解的舉措,為當前日益分裂和衝突的 世界樹立了國際領袖的榜樣。

在世界的目光注視下,馬英九的願景帶來希望,即大陸與台灣能超越歷史創傷 與地緣政治對立,共同構建一個合作、穩 定與繁榮的未來。這不僅是中國人或亞洲 的夢想,更是所有相信和平與理解具有變 革力量的人共同的期待。

謝如意

山街夜話舉國非閩也多蟲



又將入寅時,擦洗畢, 一杯溫溫白開水一飲而盡。 躺坐籐椅沒坐相,雙腳翹到 摩托車後座上尋找舒服。胃 中溫溫熱度伴隨小院子微微 涼風牽手入洞房,共度抒發 心語的美妙時光。

山街夜話舉國非閩也多蟲。何故?因 雖不見明火執仗荷槍實彈的頑敵入侵,但實 際上中國即使不在稱為閩的很多地方都有很 多蟲。這使我頓悟原來魯迅筆下的「人面東 西」,原來就是包含這種蟲!

蟲有什麼特徵與特質?蟲沒有了人道 人德人心人情人味)。蟲也許能飛,但好像 根本就不會站立,只有本能式的到處蠕動和 爬行著。滿足其慾望就是蟲們的共同本能和 嗜好。

蟲們沒有家族血統意識,「有奶便是娘」是它們的名片一張,渾身毛茸茸的每根毛都是標誌著慾望的種種!它們滿足自己的慾望的捷徑就是殘酷無恥地胡攪蠻纏橫行霸道,敢冒天下之大不韙登峰造極。

人們常說蟲鳴鳥叫,鳥叫固然有,而

蟲未必能得鳴,因為有大蟲在,根本就不給 群蟲有鳴的權利。

叫蟲們學會閉嘴是大蟲的與時俱進的 特徵,只有大蟲露了這頭臉,蟲國才會沒有 阻力地「和諧穩定」。忽然想起了一首詩: 「綠水青山枉自多,華佗無奈小蟲何。千村

太多,危害太大是肯定的了! 我也想起近段好多人去韶山,那人山 人海中一齊向著毛主席雕像跪拜,且一起懇 切唱起請毛主席回來的歌,那絕對不亞於朝 聖啊!這也讓我更真切體味到「今日歡呼孫

霹靂人遺矢,萬戶蕭疏鬼唱歌。」看來這蟲

大聖,只緣妖霧又重來」的詩意。 山街夜話舉國非閩也多蟲。此時此刻 此境,成蟲絕非空穴來風,而成人是難能可 貴的!可能有好多人因為成不了蟲而痛哭流 涕或因為成蟲而歡天喜地彈冠相慶,而我們 只有一如既往地學著做人心無旁騖而已。

幾天前我把拙作開了個頭,就因心力 不堪而先睡覺了,今玩就算湊個朝花夕拾 吧!

> 完稿於福建南安金淘鎮 後坑埔老街老家燈光下

蘇麗莎

需要花用巨款來進行競選嗎?



看到報導說,2022年五 月份全國大選,各個候選人 的競選開支數目驚人,總統 候選人的競選經費更是怵目 驚心,據報導,莫禮諾花費 2.42億比索,巴喬1.19億比 索,莎拉2.16億比索,小馬

科斯6.23億比索等等。 雖說參選人的部分競選經費是由專 款墓揭得來的,但也有動用當團資金的,

款募捐得來的,但也有動用黨團資金的, 還有競選人自掏腰包的,不管如何,時值 新冠肺炎肆虐全球,本國經濟也受到巨大 衝擊,百業蕭條,許多中小企業被迫停 本論壇投稿郵箱:siongpoforum@gmail.com

大眾論壇 围地公開 歡迎投稿 女責自負 作者觀點 不代表奉報立場