

為何說唐卡是世界文明交流的結晶？

——專訪熱貢唐卡藝術代表性傳承人、青海省唐卡藝術協會副會長桑吉才讓

中新社多倫多12月29日電 唐卡，乃藏文音譯，是刺繡或繪在布、綢或紙上的彩色卷軸畫，為富有藏族文化特色的一個畫種。它具有鮮明的民族特點、濃郁的宗教色彩和獨特的藝術風格。唐卡質地多樣，內容題材更是豐富，既有多姿多態的佛像，也有反映藏族歷史和民族風情的畫面。唐卡繪畫用料考究，顏料均來自天然礦物、植物原料，不僅色澤艷麗，更能歷經數百甚至上千年仍燦爛如新。

作為當代中國唐卡藝術最年輕的代表性傳承人之一，桑吉才讓于2024年秋攜唐卡作品赴加拿大多倫多參展並與當地文藝界人士交流。日前，桑吉才讓接受中新社「東西問」專訪，暢談如何欣賞和傳承唐卡之美，並解析為何說唐卡是世界文明交流的結晶。

現將訪談實錄摘要如下：

中新社記者：對於您這樣一位創作者和傳承者而言，唐卡藝術的意義是什麼？

桑吉才讓：唐卡是中國雪域高原文化在與世界其他文化交流下，逐漸形成的繪畫藝術門類，是世界文明交流的一個結晶。通過

唐卡富有民族特色的藝術表達手法，能展現中華民族的精神文化內涵。它是雪域高原兒女熱愛和平、表達對美好生活追求的精神圖騰。

藝術的核心之處是感動人、感染人，要教化人、淨化人，昇華人生的境界，昇華人的生命品格。

中新社記者：當我們面對唐卡作品時，欣賞的重點應該是什麼？

桑吉才讓：欣賞的重點是美。美是無需語言的，要讓自己的內心靜下來，放下所有雜念，打開心扉，才能感受到唐卡的精神力量，並把它融會、傳達到自己的內心中。

中新社記者：唐卡的主要內容題材和功

能是什麼？

桑吉才讓：唐卡是佛教進行傳播的重要方法和藝術形式，約八成以上的內容與宗教有關。從內容題材上看，主要包括造像唐卡、傳記唐卡、故事唐卡、曼荼羅唐卡（在藏傳佛教修行密法時作供奉之用）、知識唐卡等。

唐卡獨有的藝術特徵，決定了它主要具

備的功能。

一是膜拜功能。逐水草而居的經濟生產方式決定了藏族人需要一種具有流動性，可隨時供奉、瞻仰和讚頌佛陀的載體。無論是從製作形式還是從表現內容上，唐卡都是最理想的載體。它甚至是「一座穿越時空的隨身佛殿」。

二是淨化心靈功能。人們繪畫和供養唐卡的過程，都是皈依佛法的過程，也是積累善業、洗滌和淨化心靈的過程。

此外，唐卡還有傳播佛陀之音的功能。

中新社記者：為什麼說唐卡是世界文明交流的結晶？

桑吉才讓：唐卡藝術在悠久的歷史發展過程中，不斷吸收印度、尼泊爾等國家的藝術精華，逐漸形成尼泊爾畫派、齊崗畫派、勉唐畫派、欽則畫派、噶赤畫派、噶知畫派等多種風格流派。

通過不斷吸收和借鑒週邊國家和地區的藝術營養，唐卡藝術最終形成內涵豐富、形式獨特、風格多樣、具有濃郁民族特色的藝術形式。

現在，唐卡藝術又被帶到全世界，與不同地區的人們對話，產生共鳴。唐卡的東方文化屬性很強，在國際書畫和藝術平台上受到廣泛關注，有很高的認可度。

中新社記者：作為唐卡藝術的傳承人，既要守正，又要力求創新。您比較看重的創新方向是什麼？

桑吉才讓：第一是題材創新。例如在福建，我從2013年開始構思，2019年完成了媽祖題材的唐卡作品創作。媽祖是沿海民間信仰的一個符號，是海洋文化的一個精神圖騰，也是海峽兩岸文化同根同脈、同文同種的體現。這幅寬3.23米、高2米的作品《神昭海表》，于2019年底在廈門市美術館亮相，是我在福建7年進行創新創作的一份答卷。

第二是技法創新。例如，我用唐卡的丹青技法完成了以元代畫家黃公望《富春山居圖》為藍本的作品；在廈門大學百年校慶之際，我用唐卡的技法和色彩，畫出群賢樓和樓前的陳嘉庚先生，致敬民族先賢。

唐卡的內容題材、表現技法會不斷演變，融合時代的語境和繪畫藝術風格。

魯班工坊為哈薩克斯坦青年辟職業新賽道

——專訪東哈薩克斯坦技術大學校長紹列·拉赫梅圖莉娜

中新社阿斯塔納12月28日電 2024年12月9日，由天津職業大學與東哈薩克斯坦技術大學共同承建的哈薩克斯坦首家魯班工坊試運行滿一週年。這所魯班工坊位於東哈州首府厄斯克門，佔地700平方米。2024年2月，哈薩克斯坦總統托卡耶夫參觀該魯班工坊並予以高度評價。

中哈兩國深化職業技術教育領域合作有何優勢和意義？魯班工坊為哈薩克斯坦青年帶來哪些新機遇？

近日，中新社「東西問」專訪東哈薩克斯坦技術大學校長紹列·拉赫梅圖莉娜（Saule Rakhmetullina），探討魯班工坊如何為哈薩克斯坦青年開闢職業新賽道。

現將訪談實錄摘要如下：

中新社記者：12月9日，哈薩克斯坦首家魯班工坊迎來試運行一週年。一年來，魯班工坊的發展情況如何？

拉赫梅圖莉娜：2023年12月9日，哈薩克斯坦迎來首家魯班工坊的試運行。2024年2月，哈薩克斯坦總統托卡耶夫到魯班工坊參觀並給予高度評價。他指出，哈薩克斯坦其他大學也應設立類似的職業技術教育和培訓基地。

魯班工坊首期開設運輸設備及技術專業，設立了4個實訓區，分別為車輛維護、燃油汽車系統、新能源汽車和智能網聯汽車。目前，工坊共有約400名學生。

2024年，魯班工坊新增「智慧運輸與人工智能」創新教育計劃，該項目在2024至2025學年招收了24名學生。我們結合高校人

才培養需求，新開發一系列標準課程，如「智能交通技術導論」「視覺信息處理與分析」「汽車傳動與智能控制技術」「高級駕駛輔助系統（ADAS）」等，著力提昇學生的專業素養和實踐能力。

值得一提的是，今年我們結合實際，進一步優化了魯班工坊的教學模式，引入「工程實踐創新項目（EPIP）」教學模式，即通過實際工程項目培養學生的工程實踐與創新能力。15名教師、研究生和工程師赴天津職業大學參加關於智能網聯汽車技術、電動汽車服務與管理、汽車智能化技術應用等方面的專業培訓。

日常教學中，學生表示喜歡學習現代化設備，老師則對接觸熱門技術領域新信息和因此提昇的教學能力感到滿意。

中新社記者：魯班工坊的學生培養模式，與哈薩克斯坦傳統職業技術教育有哪些不同？它如何為當地「量身定製」技術人才？

拉赫梅圖莉娜：哈薩克斯坦歷來重視技術人才的培養，一些地區至今仍有技術人才定向培養和集中分配製度。在高等職業技術教育領域，高校採取一系列措施，旨在更好對接市場需求。

魯班工坊的建設為我校引入了先進的技術資源，為一批新課程的開發打下基礎。這批新開發的課程契合本地勞動力市場與地方冶金、採礦等關鍵產業的發展需求。例如，我校結合魯班工坊的教學資源，對「運輸設備及技術」和「運輸管理與運營」兩個本科

專業課程進行更新，推出「智能交通與運輸工程」「採礦工程中的創新技術」等課程，受到師生好評。

魯班工坊的教育模式以「工程實踐創新項目（EPIP）」教學模式為基礎，與近年來國際工程教育改革的最後成果——CDIO工程教育理念相呼應，同時高度重視實踐，可以說是代表了哈薩克斯坦職業技術教育發展的新階段。

中新社記者：魯班工坊的開設為哈薩克斯坦青年帶來了怎樣的發展機遇？

拉赫梅圖莉娜：在魯班工坊，編程、智能設備設計、智慧交通安全技術等課程，對年輕人很有吸引力。今年的招生人數是去年的兩倍，生源中還有來自尼日利亞、蒙古國、俄羅斯和白俄羅斯等國家的留學生。

通過魯班工坊，學生有機會接觸電動汽車的前沿技術，有助於提昇他們的就業與科研能力。

目前，哈薩克斯坦的幾家大型汽車公司已與我們簽署合作協議，自今年9月起部分學生可以在這些公司實習或工作。同時，東哈州多家大型冶金和採礦企業也為我校學生提供了就業崗位。此外，部分有科研志向的學生還能在我校繼續攻讀碩士或博士學位。這些成果的取得，得益於學校的深厚積澱以及魯班工坊引入的先進資源。可以說，魯班工坊為哈薩克斯坦青年拓寬了職業發展的新賽道。

中新社記者：中哈兩國圍繞職業技術教育領域深化合作，有怎樣的優勢和意義？

拉赫梅圖莉娜：深化哈中兩國在職業技術教育領域的合作，既能助力哈薩克斯坦的經濟和產業發展，也為共建「一帶一路」和區域合作注入動力。

中國在智能製造、智慧交通、綠色能源等領域積累了豐富經驗，可以幫助哈薩克斯坦推動關鍵產業的技術昇級，同時，職業技術教育培養的專業人才將為跨國企業和區域經濟一體化提供人才支撐，促進哈中經貿合作進一步深化。此外，這種合作在降低失業率、擴大勞動力市場、增進兩國文化交流等方面也起到重要作用。我認為，哈中兩國深化職業技術教育領域的合作，是實現經濟可持續發展、提高兩國民眾生活水平的重要一步。

中新社記者：如何進一步促進中哈兩國年輕人之間的交流？

拉赫梅圖莉娜：魯班工坊是哈中兩國職業技術教育合作的橋樑，引入中國先進的教育理念和技術，為哈薩克斯坦培養了高技能人才，也推動了兩國青年間的相互理解與信任。

未來，哈中兩國應繼續深化教育合作，搭建更多文化與技術交流平臺，並通過校企合作等方式，進一步增強兩國青年的聯繫。此外，還可以在哈中高校之間設立聯合實習項目，讓兩國青年到對方國家實習、工作，從而進一步推動兩國青年協作創新。相信通過多層次的互動與合作，兩國青年之間將形成更緊密的紐帶，共同推動哈中關係邁向新高度。

蔡天竹逝世

菲律賓車器商同業公會訊：本會顧問蔡天竹先生，不幸於二〇二四年十二月卅一日上午九時廿五分，壽終ST.LUKES HOSPITAL醫院，享壽七十六齡，哲人其萎，軫悼同深，現設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館（SANCTUARIUM-201 GLADIOLUS）靈堂，擇訂二〇二五年元月五日（星期日）上午九時出殯，安葬於傳統紀念墓園（THE HERITAGE MEMORIA PARK）。

本會聞耗，經派員持函慰唁其家屬節哀順變，屆時務希敬請各位同仁前往參加出殯執紼行列，籍表哀思，而盡會誼。

蔡天竹逝世

菲律賓濟陽何蔡宗親總會訊：本總會理事蔡天竹宗長，不幸於二〇二四年十二月三十一日上午九時二十五分，壽終ST.LUKES醫院，享壽七十有六齡，哲人其萎，哀悼同深，現停柩於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館二〇一靈堂。

本總會訂於正月四日（星期六）晚八時在其靈前舉行獻花，越日參加送殯，以盡宗誼。

蔡天竹逝世

旅菲彤霞（塘下）同鄉會訊：本會蔡

永遠名譽理事長天竹鄉賢，不幸於二〇二四年十二月三十一日上午九時二十五分，壽終於ST.LUKES醫院，享壽七十六齡，哲人其萎，軫悼同深。現設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館（SANCTUARIUM 201-GLADIOLUS）靈堂，擇訂二〇二五年元月五日（星期日）上午九時出殯，安葬於傳統紀念墓園之原（THE HERITAGE PARK）。

本會聞耗，經派員慰唁，勉其家屬節哀順變，並襄理飾終事宜。

蔡天竹逝世

和記訊：僑商蔡天竹老先生（原籍晉江塘下），不幸於二〇二四年十二月三十一日上午九時二十五分，壽終於ST.Lukes醫院，享壽七十六齡。星沉南邦，軫悼同深。現停柩於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館（SANCTUARIUM 201-GLADIOLUS）靈堂，擇訂二〇二五年元月五日（星期日）上午九時出殯，安葬於傳統紀念墓園之原（THE HERITAGE PARK）。

蔡天竹逝世

晉江市永和鎮旅菲各鄉聯合會訊：本會蔡諮詢委員天竹鄉賢（原籍永和塘下村人），不幸於二〇二四年十二月三十一日（星期二）上午九時二十五分，逝世於ST.LUKES MEDICAL CITY醫院，享壽

七十有六高齡。哲人其萎，軫悼同深。現停柩於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館（SANCTUARIUM 201 GLADIOLUS）靈堂，擇訂於二〇二五年元月五日（星期日）上午九時出殯，安葬於傳統紀念墓園（THE HERITAGE PARK）之原。

本會聞耗，經派員慰唁其家屬，勉其節哀順變。並擇訂於元月四日（星期四）下午7時，在其靈前舉行獻花祭禮及出殯之日參加執紼行列。屆時，敬請各位鄉賢撥冗參加獻花祭禮，以表哀思，而盡鄉誼。

蔡天竹逝世

菲律賓中國洪門致公黨總部訊：本總部蔡常務顧問天竹大哥（曾任致公黨第一支部主席），不幸於二〇二四年十二月三十一日（星期二）上午九時二十五分，逝世於ST.LUKES MEDICAL CITY醫院，享壽七十有六高齡。哲人其萎，軫悼同深。現停柩於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館（SANCTUARIUM 201 GLADIOLUS）靈堂，擇訂於二〇二五年元月五日（星期日）上午九時出殯，安葬於傳統紀念墓園（THE HERITAGE PARK）之原。

本總部聞耗，經派員慰唁其家屬，勉其節哀順變。並擇訂於元月三日（星期五）下午吉時，聯合各支部在其靈前舉行獻花祭禮及出殯之日參加執紼行列。以表哀思，而盡洪宜。

蔡天竹逝世

菲律賓中國洪門致公黨第一支部訊：本支部蔡名譽主席天竹大哥，不幸於二〇二四年十二月三十一日（星期二）上午九時二十五分，逝世於ST.LUKES MEDICAL CITY醫院，享壽七十有六高齡。哲人其萎，軫悼同深。現停柩於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館（SANCTUARIUM 201 GLADIOLUS）靈堂，擇訂於二〇二五年元月五日（星期日）上午九時出殯，安葬於傳統紀念墓園（THE HERITAGE PARK）之原。

本支部聞耗，經派員慰唁其家屬，勉

其節哀順變。並擇訂於元月三日（星期五）下午六時三十分，在其靈前舉行洪家祭禮，吉時，舉行獻花祭禮及出殯之日參加執紼行列。以表哀思，而盡洪宜。

施養墩丁憂

菲華溪仔婆聯合總會訊：本會施秘書長養墩先生令尊施純榮老伯父，不幸於二零二五年元月一日，農曆甲辰年十二月初二（星期三）下午7點35分在家鄉

不幸仙逝，享壽七十有五高齡。哲人其萎，軫悼同深。現停柩設靈於家鄉深溪鎮華海村頂海尾本宅，爰訂於元月九日（星期四）農曆十二月初十上午九點舉行出殯儀式。

本會聞耗，經致電慰唁，勉其眷屬節哀順變，敬輓花圈賻儀，藉表哀思，並襄理飾終事宜，而盡會誼。

施養墩丁憂

菲律賓晉江深溪鎮同鄉聯合總會暨商會訊：本會施副監事長養墩鄉賢、施長春鄉賢、施秋平女士賢昆玉令先尊施純榮鄉賢不幸於農曆二〇二四年十二月初二日下午七時三十五分在家鄉華海村頂海尾本宅駕鶴西歸，享壽七十有五高齡，哲人其萎，軫悼同深。擇訂農曆十二月初十日舉行出殯儀式。本會聞耗，經派員慰唁其家屬，勉其節哀順變，並致唁函輓其花圈，聊表哀思，以盡鄉誼。

蔡天竹逝世

菲律賓中正學院高中第廿八屆級友聯誼會乙組訊：本會蔡天竹學長，不幸於二〇二四年十二月三十一日上午九時二十五分，壽終於ST.Lukes醫院，享壽七十六齡。星沉南邦，軫悼同深。現停柩於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館（SANCTUARIUM 201-GLADIOLUS）靈堂，擇訂二〇二五年元月五日（星期日）上午九時出殯，安葬於傳統紀念墓園之原（THE HERITAGE PARK）。

本會聞耗，經致電慰唁，勉其眷屬節哀順變，並襄理飾終事宜，

訃告

蔡天竹

（晉江塘下）

逝世於十二月卅一日

現設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館201號靈堂（SANCTUARIUM-201 GLADIOLUS）

擇訂年元月五日上午九時出殯

流芳百世