

「嫦娥」落廣寒、「天宮」迎新客 神舟十九號乘組將於近日擇機首次出艙

# 2024年中國航天接續「上新」

第75屆國際宇航大會期間，一份「天外來物」吸引眾多國際人士駐足欣賞。這是嫦娥六號月球背面樣品首次向全球展出。與會嘉賓圍在展櫃前，或俯身細看，或拍照留念，一睹「月背土」的真容。嫦娥六號帶回人類首份月背樣品，是中國航天2024年的代表作之一。回首這一年，中國航天接續「上新」。中國「天宮」首迎「90後」，載人登月任務全面進入初樣研製階段，中國首個商業航天發射場完成首秀……從神州大地到浩瀚宇宙，中國航天彰顯新活力。據中國載人航天工程辦公室16日消息，自10月30日順利進駐空間站組合體以來，神舟十九號航天员乘組已在軌工作生活48天，將於近日擇機實施第一次出艙活動。

## 「嫦娥」奔月出新篇

中新社16日報道，繼嫦娥五號任務之後，中國探月工程再傳佳訊。3月20日，鵲橋二號中繼星成功發射，架起一座跨越40多萬公里的地月「對話」橋樑，探月工程四期大幕再啟。在「鵲橋」支持下，嫦娥六號經歷53天的探月之旅，成功將月背「土特產」帶回地球。

國際宇航聯會空間運輸委員會主席楊宇光

表示，嫦娥六號任務對於人類探索月球具有重要科研意義，充分體現了中國航天技術水平，獲得了國際社會廣泛讚譽，是中國建設航天強國的又一標誌性成果，為中國月球與深空探測注入新活力。

「嫦娥」既是中國的，又屬於全人類。嫦娥六號任務搭載了4台國際科學載荷，獲取了珍貴的第一手科學數據。中國官方稱，未來嫦娥六號月背樣品將面向全世界的科學家開放申請。

「嫦娥六號是中國探月國際合作的生動實踐。」楊宇光說，今年是中國探月工程決策實施20週年。自嫦娥一號以來，中國一直在探索探月國際合作模式，積極拓展與其他航天國家合作交流，讓更多國家獲得探索太空、利用太空的機會。

## 「天宮」迎新鮮血液 載人登月曙光初現

2024年，中國共實施4次空間站工程發射任務，為空間站送去了大量空間科學實驗項目。「隨着空間站進入應用與發展階段，大量科學實驗在軌開展，數量明顯增加，種類更加豐富，研究成果顯著。可以說，我們已經進入空間站「收穫」季節。」楊宇光說。

這一年，圓夢太空的航天员越來越年輕。

10月30日，神舟十九號乘組進駐空間站，中國「70後」「80後」「90後」航天员首次齊聚「天宮」。「80後」中，葉光富成為中國首位累計飛行時長超過一年的航天员；「90後」中，王浩澤是中國首位女航天飛行工程師，宋令東是中國首個「90後」男航天员。

有評論指出，從神舟十八號乘組全員「80後」到神舟十九號乘組首次出現「90後」，體現出中國航天员培養體系進一步完善與成熟，航天事業新生力量不斷湧現。

中國第四批預備航天员已選拔完成，其中包含港澳載荷專家。據瞭解，中國航天员隊伍未來不僅要完成空間站任務，還將執行載人登月任務。

而載人登月的核心產品也在緊張研製中。中國登月服外觀首次公開，長征十號運載火箭、夢舟載人飛船、攬月月面著陸器、載人月球車全面進入初樣研製階段。楊宇光表示，從航天员人才儲備、經驗積累到新一代載人運載火箭、飛行器研製，中國載人登月任務曙光初現。

## 商業航天定位「新增長引擎」

「千帆星座」在軌部署、商業運載火箭

型號更加豐富、朱雀三號可復用火箭完成十公里級垂直起降飛行試驗……這一年，中國商業航天開足馬力駛向「快車道」，成為新質生產力不斷培育壯大的縮影。

這一未來產業的快速發展，離不開政策支持。商業航天作為新增長引擎之一，今年首次被寫入政府工作報告；多地紛紛出台政策，鼓勵當地商業航天產業發展，如北京發佈行動方案提出做優做強「南箭北星」，湖北出臺突破性發展商業航天行動計劃等。

國家航天局總工程師李國平指出，要將商業航天納入中國航天發展的總體佈局，統籌發展和安全，充分發揮商業航天的優勢和特色，創造更加公平、更有活力的商業航天市場環境。同時，商業航天配套基礎設施不斷完善。為支撐商業航天高密度發射需求，海南商業航天發射場完成建設並成功首發，中國商業航天發射場實現從0到1的突破，補齊了商業航天的缺口。

銀河航天首席技術官朱正賢表示，在政策加持下，伴隨着中國商業火箭運載能力不斷提升，發射場資源供給增加，衛星更加智能化、拓展出更多應用場景，中國商業航天產業生態將不斷培育，有望迎來高質量發展新局面。



12月16日，雲岡石窟第6窟重新開放。中新社

## 雲岡石窟「第一偉窟」「音樂窟」經封閉修繕重新開放

被稱為雲岡石窟「第一偉窟」和「音樂窟」的第6窟、第12窟，經過封閉修繕於16日正式開放。

中新社報道，雲岡石窟第6窟自2023年11月28日封閉以來，歷經300多天的維護與修繕。這是雲岡石窟中規模最大、設計最完整、內容最豐富、雕刻最精細的洞窟，也是保存狀態最好的洞窟之一。據統計，該窟現存各

類佛教造像2900餘尊，芸芸眾相、各盡風貌，堪稱雲岡「第一偉窟」。

第6窟完成於太和十八年（公元494年）北魏遷洛之前，洞窟呈現出煥然一新的面貌，其完整的佛傳故事序列，統一的褒衣博帶式服飾及獨特的建築空間結構等，吸引了眾多中外學者的關注與研究。

雲岡石窟第12窟自2024年11月11日

封閉後，開展了數字化保護工作。第12窟四壁佈滿層層疊疊的飛天伎樂，集中展示了當時西涼、龜茲、天竺以及中原地區各種樂器。它是雲岡石窟伎樂雕刻的代表，是研究北魏音樂、舞蹈及中外音樂史最全面的實物資料，故稱「音樂窟」。同時，第5窟將開展洞窟調查和養護工作，決定於12月16日起封閉，具體開放日期將依據工作進度確定。

## 美提高對華部分產品301關稅 中方促美糾正錯誤做法

就美國提高對華部分產品的301關稅，中方16日敦促美方立即糾正錯誤做法，取消對華加征關稅；並表示中方將採取必要措施堅決捍衛自身權益。

香港中通社報道，12月11日，美國貿易代表辦公室（USTR）宣佈對自中國進口的鎢製品、多晶硅等產品加征301關稅，於2025年1月1日開始生效。

中國商務部新聞發言人16日就此表示，中方反對單邊加征關稅措施的立場是一貫的，

並多次向美方提出嚴正交涉。

發言人說，世貿組織早已裁決美對華301關稅違反世貿組織規則。美方提高301關稅的做法是錯上加錯。美方關稅措施不僅不會解決美貿易逆差和產業競爭力問題，還將推高美國國內通脹，損害美國消費者利益，嚴重破壞國際經貿秩序和全球產業鏈供應鏈安全穩定。

301關稅是根據美國貿易法中的一項授權——「301」條款制定的關稅稅率。歷史上，

美國曾多次動用「301條款」，主要針對中國、巴西、日本和韓國。如1989年，美國對日本啟動了「301條款」調查，迫使日本開放計算機、衛星、林產品等領域的市場。這些調查和制裁措施對日本經濟產生了影響，被認為是日本30年經濟停滯的外部原因之一。作為對比，今年11月29日，中方公佈對美加征關稅商品第十六次排除延期清單，對部分美商品自2024年12月1日至2025年2月28日，繼續不加征中國為反制美301措施所加征的關稅。

## 青年夜校等入選2024年度中國媒體十大新詞語

「2024年度中國媒體十大新詞語」16日發佈，包括：超長期特別國債、「兩新」、一攬子增量政策、青年夜校、民營經濟促進法、未來峰會、本源悟空、班味兒、伏羲一號、硬控。

中新社報道，中國國家語言資源監測與研究中心發佈上述新詞語並進行了註解：

2024年是蒸蒸日上、與日俱進的一年。財政部發行超長期特別國債，為經濟發展注入新動力。「兩新」指推動新一輪大規模設備更新和消費品以舊換新，該政策的提出不僅將拉動經濟增長、促進產業發展，更將進一步推動「雙碳」目標的實現和經濟社會的

綠色轉型。一攬子增量政策的出台旨在進一步激發市場活力，並與民營經濟促進法形成合力，為民營經濟開闢更加廣闊的發展空間，也為新時代高質量發展鋪設堅實的基石。

2024年是不忘初心、活出自我的一年。年輕的上班族常常調侃自己的「班味兒」，但對世界、對未來滿懷希望，時常被新奇、充滿趣味的事物「硬控」。夜晚的青年夜校則為年輕人提供了有「知」有味的夜生活，實現精神文化追求和藝術傳承的雙向奔赴。

2024年也是日新月異、飛躍發展的一年。面對百年未有之大變局，世界各國政要聚集

在聯合國召開未來峰會，攜手應對和平與發展面臨的新挑戰。「本源悟空」的問世意味着「中國人自己的量子計算機」誕生。「伏羲一號」的投用不僅有效促進了中國海洋生態系統的恢復與繁榮，也豐富了綠色能源的應用領域。

「2024年度中國媒體十大新詞語」是基於國家語言資源監測語料庫，利用語言信息處理技術，結合後期人工確認獲得的。語料來源於2024年1月1日至11月30日的15家主流報紙、12個電視台和7個電台的轉寫語料，以及2個網絡門戶網站的全部文本。

## 澳門導演黃婷婷：北京是我電影夢的起點

「很多同學十多年沒見，但看到他們還是覺得很親切、很感動」，畢業於北京電影學院的澳門導演黃婷婷16日在其電影《幸運閣》的澳門首映禮現場表示。

中新社報道，黃婷婷是第一位考上北京電影學院（以下簡稱北影）導演系的澳門學生，2005年本科畢業，其後在該校取得碩士學位，師從著名導演謝飛、田壯壯和剪輯師周新霞。

黃婷婷的首部電影長片《幸運閣》，以北漂的澳門女孩奧利及其奶奶為主角，講述奧利得知奶奶中風後趕回澳門照顧，祖孫二

人在互相陪伴中摩擦不斷，但往昔美好被漸漸發現的故事。

「如果你在澳門和出租車司機說去幸運閣，幾乎每個司機都可以帶你去」，黃婷婷介紹，片名《幸運閣》來自於澳門一座真實建築——幸運閣。她回憶說，20世紀80年代澳門有很多製衣廠，幸運閣建在製衣廠周圍，「它的樓很高，有游泳池，承載着當時的澳門居民對美好生活的嚮往」。

在黃婷婷看來，幸運閣是老一輩澳門人對幸福的寄托之所，也展現了澳門的歷史變

遷與風土人情。

「這部片子特別輕盈、自由，刻畫人物情感非常細膩」，黃婷婷在北影讀書期間的老師王紅衛在首映禮上評價道。黃婷婷在北京求學期間的同學、《我的阿勒泰》導演滕叢叢等人也來到現場，為其新片送上祝福。

「這部電影能推出很不容易，作為年輕導演有機會同內地優秀導演、演員合作，真的很感謝」，黃婷婷在首映禮上表示，希望能追逐電影夢的起點北京出發，把更多作品帶去更遠的地方。

## 中國向比利時提供3隻金絲猴 參與國際合作

中國向比利時提供3隻（1雄2雌）人工圈養的、健康的金絲猴參與國際合作，合作期10年，在比所生幼仔滿5歲時返回中國，雙方合作到期後，將嚴格按照協議規定時限將所有金絲猴運返回國。

據中國野生動物保護協會16日消息，為加強金絲猴保護國際合作，促進保護技術交流，提升保護管理水平，中國野生動物保護協會與比利時天堂公園當天在中國陝西西安簽署了《金絲猴保護國際合作研究協議》。

雙方同意保持密切溝通，相互支持配合，按照金絲猴保護國際合作要求和技術標準，積極做好前期籌備工作，推進合作項目順利實施。

金絲猴外表可愛，最顯著的特徵是「仰鼻」。鼻孔大，向上翹，其拉丁屬名便譯為「仰鼻猴」。一般認為金絲猴的共同祖先位於青藏高原。目前，全世界共有五種金絲猴，除越南金絲猴以外的其他四種：川金絲猴、滇金絲猴、黔金絲猴和怒江金絲猴，主要分佈在中國。金絲猴是中國一級保護野生動物，其五大種群全部被列入《世界自然保護聯盟瀕危物種紅色名錄》。

香港中通社

## 香港計劃在東盟市場 舉行「香港好物節」

香港特區行政長官李家超16日在香港工商業頒獎典禮以視像形式致辭指，計劃在東盟市場舉行「香港好物節」，將優質的香港產品打進東盟市場。

由香港貿易發展局主辦的首屆香港好物節今年8月舉行，聯合30多位內地知名主播在內地3大電商平台，為60多個品牌舉行超過30場直播帶貨，其中以食品及滋補養生類產品尤其受追捧，反映內地消費者對港商旗下品牌及產品充滿信心，參與相關電商平台話題頁及官網總瀏覽人次逾9000萬，反應熱烈。

李家超說，內地和東盟市場發展如日中天，為港商帶來龐大商機。香港貿易發展局未來兩年將繼續舉辦香港好物節，助力中小企拓展內地電商銷售市場，並計劃在東盟市場舉行香港好物節。他鼓勵大家善用各項全新措施，推動業務升級轉型，並將優質的香港產品打進內地及東盟市場。

在特區政府支持下，香港工商業獎於2005年設立，多年來嘉許從事製造業和服務業的香港傑出企業，勉勵企業提升多個範疇競爭力，今屆香港工商業獎共收到167份申請，79間表現優秀的本地企業獲表揚。

香港中通社

## 西部陸海新通道開通 重慶至印尼鐵海聯運精品快線

陸海新通道運營有限公司16日通報稱，已開通重慶至印度尼西亞的鐵海聯運精品快線（以下簡稱「快線」）。

據悉，該快線的首趟列車滿載着筆記本電腦等貨物，於12月13日從重慶團結村中心站發出。最後一隻集裝箱裝船已完成，班輪亦已駛出廣西欽州港，預計將於10天之後抵達雅加達港。

相較普通鐵海聯運班列，快線展現了靈活的調度能力和強大的運營保障。通過優化重箱回場、鐵路發運、鐵海銜接等關鍵環節，快線成功將陸路運輸時間縮短3天以上，鐵路運輸在途時間縮短至32小時以內。

此外，快線到站後優先對位、轉場，並通過「抵港直裝」的方式與直達東南亞的海船實現「無縫銜接」。這些，都將顯著提升運輸效率，並有效降低物流成本。

重慶的筆記本電腦產業發達，據承運方介紹，此次運載的筆記本電腦主要運往印度尼西亞，接收方是當地的企業。

未來，西部陸海新通道將保持每週一列鐵海聯運精品快線的開行頻率，也將全力開發更多精品快線，為國內外企業提供更具穩定、高效的供應鏈服務。

中新社