

征稿: <海韻> 文藝副刊歡迎惠稿, 舉凡短篇小說, 散文, 現代詩歌, 古典詩詞, 曲藝雜談, 文學及詩歌評論與賞贊, 均所歡迎。因篇幅關係, 文長勿超過千五字, 詩(每首)以五十行之內為宜。

投稿郵箱: shangbaohaiyun@sina.cn fax: 63-2-2411549 敬請投稿者寫明真實姓名以及詳細地址, 聯絡電話。

## 當秋意漸濃

王馨媛

古人悲秋, 故有杜甫《登高》作「萬里悲秋常作客, 百年多病獨登台」, 又有馬致遠《天淨沙·秋思》歎「枯藤老樹昏鴉, 小橋流水人家。古道西風瘦馬, 夕陽西下, 斷腸人在天涯」。

秋天落葉蕭蕭, 四處現淒涼之景, 多愁善感又命運多舛的詩詞大師們不由悲從中來, 隨意吟誦的思緒便流傳千古。今有歌曲《秋意濃》奏響秋日戀歌, 傷秋季葉落離別多, 聚散不由人。

我不是詩歌大師, 也非詞曲作家, 未經歷坎坷的人生, 也無崎嶇的命運, 但見秋風起落葉飄, 亦不禁感到憂傷, 為這易逝的時光而傷, 為尚未開放卻已凋零的花蕾而傷, 更為日漸衰老的容顏而傷, 吾非聖賢, 觸景生情, 終是凡夫俗子一枚。

「年怕中秋月怕半」每年中秋之際, 父親都會忍不住感歎一句, 我理解這句話的含義, 無非是形容時間過得很快, 卻不想這句話竟還有後半句「人怕四九歲怕寒」, 這句中國農村諺語, 表達了人們對時間、生活和自然的敬畏。

中秋後時間快速流逝, 四十九歲後人生將近過半, 寒冬後一年又將走到盡頭, 新的一年即將開啟, 世人當珍惜時間, 關注身體與精神健康。年輕時注重每一個生日典禮, 要對著插蠟燭的蛋糕許願, 要收穫來自親朋的祝福, 要接納紅包和禮物, 在鮮花和歡笑聲中踏上新歲之路。當歲月的痕跡日漸明顯, 便

慢慢摒棄了那些所謂的儀式感, 現如今當生日即將到來之時, 甚至還會變得有些「偷偷摸摸」, 生怕旁人提起。我也不明白這是什麼心理, 是對時光流逝的遺憾, 還是對容顏衰老的無奈, 抑或是對生死無常的擔憂。唯一清楚的是, 隨著年齡漸長, 對世間百態有了更多的體會, 在意的人、事逐漸減少, 旁人說「這是活得更加通透了」, 然而眾所周知, 這份通透是用「栽跟頭」和「吃虧」換來的, 是經驗也是經歷。

但秋天不僅僅是蕭索、悲涼的代言人, 也是收穫與喜悅的布道者。

「一年好景君須記, 正是橙黃橘綠時」這是文人墨客眼中的秋色秋意, 亦是對豐收勝景的描述; 宋之問「八月涼風天氣晶, 萬里無雲河漢明」, 也向世人展示了一幅月色澄明、銀河閃亮的秋夜風光, 更傳遞了其身處此景中爽朗開闊的心情。歌曲《風吹麥浪》溫柔描繪了戀人在秋日蔚藍天空下互許諾言的畫面, 微風輕撫帶來了金色麥田里收穫的味道, 如此浪漫, 如此令人心動。

秋意漸濃, 添一杯熱茶, 裊裊茶香清新沁人, 遠眺雲層之下, 大雁南飛, 這是對生命的敬畏也是對新生的追求。此刻腦海裡再次迴盪起學友的《秋意濃》, 「離人心中秋意濃, 一杯酒, 情緒萬種...」學友喝酒, 我喝茶, 如此悲傷的曲調, 正配滿地飄落的銀杏葉。此時我卻不再悲傷, 縱青春不在, 容顏已衰, 但生命的延續, 讓我對未來更添期待。悲秋、傷秋、戀秋, 並不關乎於眼前景色, 而是在於觀景人此刻的心境如何, 不是嗎?

## 故鄉的柚香

劉澤熙

秋風起, 天高雲淡, 又是一年豐收時。在這金黃的季節裡, 我總會想起故鄉那片柚林, 想起那滿樹沉甸甸的柚子。它們彷彿是秋天的使者, 帶著一年的積累, 靜靜地等待著人們的採摘。

春天, 柚樹悄然綻放, 一簇簇潔白的小花擠滿了枝頭, 空氣中瀰漫著淡雅的芳香。隨著夏意漸濃, 這些花朵逐漸凋零, 留下的是青澀的小果, 它們在陽光雨露的滋潤下, 慢慢長大。到了秋天, 那些青綠的果實已經變成了金黃色, 沉甸甸地掛在枝頭, 像是一個個小燈籠, 照亮了整個果園。

故鄉的柚子種類繁多, 最常見的便是紅心柚與白心柚。紅心柚的果肉鮮紅如火, 汁多味甜, 如同秋天的晚霞, 讓人看了心情愉悅。而白心柚則更顯清雅, 果肉潔白似雪, 味道酸澀適中, 有一種淡淡的清香, 彷彿是山間的清泉, 純淨而甘洩。此外, 還有蜜柚, 其果肉細膩, 口感滑潤, 甜度更高, 就像是大自然賜予的甜蜜禮物。

每到收穫時節, 家家戶戶都會忙碌起來, 大人們攀上梯子, 小心翼翼地將一個個碩大的柚子從枝頭摘下, 孩子們則在樹下歡呼雀躍, 期待著那份屬於秋天的甜蜜。這些柚子, 有的直接食用, 有的則會被精心保存起來, 放置在通風陰涼的地方, 可以保持新鮮數月之久。每當打開那存放柚子的倉庫, 一股濃郁的柚香便會撲鼻而來, 彷彿置身於柚林之中。

柚子不僅可以直接品嚐, 還能製成各種美食。母親最擅長的是做柚子糖水, 將柚子肉撕成小塊, 加入適量冰糖, 慢火熬煮, 待到糖水微稠, 柚香四溢時, 便是最佳的享用時刻。那一碗碗熱騰騰的柚子糖水, 不僅暖身, 更溫暖了家人的心房。

除了糖水, 柚子皮也是一種不可多得的好食材。洗淨切絲, 用鹽水浸泡去苦澀後, 與豬肉一起炒制, 便是一道美味的柚皮炒肉。柚皮吸收了肉汁的鮮美, 同時又保留了自身獨特的香氣, 吃起來既有肉的鮮嫩, 又有柚的清新, 令人回味無窮。

當然, 還有一道傳統的小食——柚子蜜餞。將柚子皮切成條狀, 經過反覆煮沸、晾曬, 再用蜂蜜浸泡, 最後曬乾製成蜜餞。這蜜餞不僅有著柚子特有的香氣, 還帶有一絲絲甜膩, 是茶餘飯後的理想零食。

秋天的柚子, 不僅僅是一種食物, 它更是記憶中的一抹亮色, 是歲月長河中一份永不褪色的美好回憶。

## 海棠秋韻

李青蔓

萬物復甦之際, 院子裡那株海棠樹悄然萌發新綠。不久, 枝頭便綻放出一朵朵嬌艷欲滴的花朵, 如雲似錦, 絢爛奪目。花瓣潔白中透著淡淡的粉色, 猶如少女臉龐上的羞澀紅暈, 引得蜂蝶絡繹不絕, 爭相採擷花蜜, 為這春日平添了幾分生機與熱鬧。

海棠花開得熱烈, 卻也短暫。當花瓣隨風飄落, 化作春泥的一部分, 綠葉便迅速佔據枝頭, 遮蔽了曾經的繁華。然而,

在這綠葉叢中, 卻藏著一個個小秘密——海棠果, 它們正悄無聲息地生長著, 從青澀到成熟, 彷彿是大自然的魔法, 讓人不禁為之讚歎。

秋風起, 黃葉落, 一轉眼已是秋意濃。院子裡那株海棠樹, 綠葉已漸染霜紅, 襯托出一串串成熟的果實。它們掛在枝頭, 宛如一盞盞小小的燈籠, 照亮了整個院子。

這些果實, 大小不一, 有的圓潤如珠, 有的略顯扁平, 但無一例外地散發著誘人的光澤。觸摸它們光滑的表皮, 彷彿能感受到大自然賦予的溫度與生命力。

秋天的傍晚, 夕陽西下, 天邊泛起一抹淡淡的橘紅, 映照在海棠果上, 使得它們顯得更加鮮艷奪目。一陣秋風吹過, 樹葉沙沙作響, 偶爾幾片落葉隨風飄落, 帶著一絲不捨, 卻也帶著對未來的期待, 靜靜地躺在濕潤的地面上, 彷彿是時間的印記, 記錄下了歲月的流轉。

待到海棠果完全成熟, 母親便開始忙碌起來。她會挑選那些色澤鮮亮、飽滿結實的果實, 用清水洗淨後, 小心翼翼地切

片, 準備製作成美味佳餚。我站在一旁, 看著母親熟練的動作, 心中充滿了期待。母親先是將切好的海棠果片放入鍋中, 加入適量的糖和水, 慢慢熬煮。隨著溫度的上升, 鍋裡漸漸散發出陣陣果香, 那是一種混合著酸甜氣息的獨特味道, 讓人垂涎欲滴。

待到果醬呈現出誘人的紅色, 並且變得濃稠時, 母親便關火, 讓其自然冷卻。冷卻後的海棠果醬, 色澤鮮艷, 晶瑩剔透, 如同琥珀一般誘人。

海棠果的味道, 酸甜適中, 帶著一絲不易察覺的澀味, 那是大自然給予的獨特風味。初入口時, 酸味佔據了舌尖, 緊接著是甘甜, 最後留在口腔裡的, 是那種難以言喻的清冽。這種滋味, 讓人忍不住想再多嘗幾顆, 彷彿這樣才能把整個秋天的美好都留住。

如今, 雖然遠離了故鄉, 但每當看到市場上售賣的海棠果, 心中便會湧起一股暖流。那些關於海棠的記憶, 彷彿就在昨天。我想, 只要心中有愛, 無論走到哪裡, 都能感受到那份來自故鄉的溫暖。

## 文藝副刊



## 海韻

## 寧夏賀蘭山東麓葡萄酒智慧發展借「算」發力

中新社記者 李佩珊

在寧夏賀蘭山東麓葡萄酒產區青銅峽鴿子山產區的西鴿酒莊內, 參觀大廳的牆面上, 一塊巨大的數字化管理系統電子屏十分顯眼。在這塊電子屏上, 實時清晰地顯示著每一個地塊的降水、溫度、濕度等多項氣象數據。

「過去傳統的管理模式依靠人工巡查和記錄, 所耗費的人力和時間成本都很大, 精準度也不夠。有了這套數字化智能監測系統, 可以足不出戶隨時查看葡萄園各個地塊的氣象數據, 積累下的多項數據資料形成了葡萄園的大數據管理系統。」12月2日, 西鴿

酒莊種植公司總經理馮廷濤表示。

西鴿酒莊擁有3.2萬畝葡萄園, 是鴿子山產區內葡萄園種植面積最大的酒莊, 年產葡萄酒超1000萬瓶。面對如此大規模的葡萄園, 要進行全面精細化、科學化管理, 並不容易。「我們建莊初期和高校合作開發了智能葡萄園管理系統, 這也是國內首個將數字化應用到葡萄園管理的酒莊。」據馮廷濤介紹, 該系統基於互聯網大數據管理平台, 可以做到每一個地塊氣象和土壤參數的實時監測和顯示。

在寧夏, 有許多類似的大體量酒莊, 智慧化管理是實現「量質齊飛」的保證。這些

精細的數據管理不僅可幫助酒莊及時掌握葡萄園的生長狀況, 還能夠為田間作業提供科學依據。

隨著智能化葡萄園管理系統技術的不斷升級和應用, 寧夏許多酒莊正逐步實現葡萄園的全面智能化管理, 釀造車間僅需10名工人便可控制近200多個葡萄酒發酵罐。同時, 源石酒莊、長城天賦酒莊等酒莊的數十款葡萄酒, 都是智能釀造的產品, 從種植到釀造, 均實現了個性化生產。

據介紹, 寧夏構建起賀蘭山東麓葡萄酒產業數字化建設一個產業大數據中心、N個產業應用和服務體系、服務100家酒莊企業的

「1+N+100」總體架構, 支撐葡萄酒產業種得好、釀得好、銷得好。

在種植過程中, 通過建設智慧園區運營中心, 寧夏葡萄酒管理部門開發葡萄園聯網感知、病蟲害監測預警、水肥一體化智能控制等14個數字化服務系統, 在產區葡萄園布設地面氣象監測點、生態環境監測站、病蟲害防控一體機等設備, 初步匯聚了葡萄種植過程中的土壤、環境及生長狀況數據。通過大數據應用模型及算法整合處理, 在感知到土壤水肥到達臨界值或預測到葡萄園有異常天氣時, 及時為酒莊發佈水肥需求、病蟲害、凍害預警信息, 指導酒莊進行水肥管理和病蟲害防治作業。

同時, 寧夏建成8家數字酒莊, 釀酒師可通過酒窖智能控制系統和溫濕度控制裝置, 將葡萄酒釀造及存儲溫度控制在不同酒款最適宜的環境, 固化葡萄酒風格。

吳宣忠捐旅菲深滬延陵吳氏宗親聯誼會

### 吳宣忠捐旅菲深滬延陵吳氏宗親聯誼會

旅菲深滬延陵吳氏宗親聯誼會訊: 本會理事吳宣忠宗長令慈吳府陳華珍太夫人, 不幸於二零二四年十一月二十二日仙逝, 壽終內寢, 寶婺星沉, 軫悼同深, 出殯之日, 白馬素車, 極盡哀榮。

吳宣忠宗長事親至孝, 秉承庭訓, 樂善好施, 孝思純篤, 守制期間不忘公益事業, 特獻捐菲幣貳萬元, 充作本會福利用途, 仁風義舉, 殊堪欽式, 特藉報端, 予以表揚, 並申謝忱。

### 姚敬輝家屬捐媽訥五姓聯宗總會

菲華媽訥五姓聯宗總會訊: 本會名譽主席姚敬輝宗長不幸於八月八日仙逝, 姚敬輝宗長生前關愛公益, 尤熱心族運, 哲人其萎, 本會全體族親無限哀思, 飾終令典, 極盡哀榮。今適逢十二月一日, 農曆十一月初一本會舉行冬祭大典, 同時舉行祭祖晉主大典, 祭拜先賢先人傳承華人之傳統禮儀。姚敬輝宗長令哲嗣繼承先人樂善好施, 關心公益之美德, 大典之際, 特獻捐菲幣一百萬菲幣充作本會福利基金, 傳承先人行善濟世, 關愛奉獻公益之美德, 仁風可嘉, 堪為典範, 特於華文媒體報導傳揚, 並致以萬分感謝之忱。

### 洪珊誼令家翁逝世

晉江市永和菲律賓校友聯誼會訊: 本會洪名譽顧問珊誼學姐令家翁姚道澤老伯父, 不幸於二零二四年十一月三十日(星期六)凌晨一點壽終正寢, 享壽八十有八高齡。哲人其萎, 軫悼同深。現設靈於家鄉本宅(晉

江內坑鎮古山村)。擇訂於二零二四年十二月四日(農曆甲辰年十一月初四)出殯。本會聞耗, 經馳唁電慰唁其家屬, 勉其節哀順變, 並致奠花圈, 藉表哀思, 以盡齒誼。

### 陳優景逝世

菲律賓南島貿易商聯誼會訊: 本聯誼會陳常務理事優景同仁, 不幸於二〇二四年十一月三十日(星期六)下午六時, 逝世於崇仰醫院(MANILA DOCTORS HOSPITAL), 享壽九十有三高齡。哲人其萎, 軫悼同深。遺體已火化, 十二月五日設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館(SANCTUARIUM 101-FLEUR DE LIS)靈堂, 擇訂於十二月十日(星期二)上午七時出殯, 安葬於峴里拉甲地紀念墓園(MANILA MEMORIAL DASMARINAS)之原。本聯誼會聞耗, 經派員慰唁其家屬, 勉其節哀順變。並擇訂於十二月九日(星期一)下午七時, 在其靈前舉行獻花祭禮及出殯之日執紼行列, 以表哀思, 而盡齒誼。

### 陳優景逝世

菲律賓丹碧義盟社訊: 本社陳常務理事優景昆仲, 不幸於二〇二四年十一月三十日下午六時, 逝世於崇仰醫院(MANILA DOCTORS HOSPITAL), 享壽九十有三高齡。哲人其萎, 軫悼同深。遺體已火化, 十二月五日設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館(SANCTUARIUM 101-FLEUR DE LIS)靈堂, 擇訂於十二月十日(星期二)上午七時出殯, 安葬於峴里拉甲地紀念墓園(MANILA MEMORIAL DASMARINAS)之原。本社聞耗, 經派員慰唁其家屬, 勉其節哀順變。並擇訂於十二月九日(星期一)下午七時, 在其靈前舉行獻花祭禮及出殯之日執紼行列, 以表哀思, 而盡齒誼。

## 訃告

### 陳優景

逝世於十一月三十日  
設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館  
(SANCTUARIUM 101-FLEUR DE LIS)靈堂  
出殯於十二月十日上午七時

### 楊錦川

(晉江南霞美)  
逝世於十一月廿九日  
現停柩於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館  
(SANCTUARIUM 209-MAGNOLIA)靈堂  
出殯於十二月六日下午二時

### 姚道澤

(晉江內坑鎮古山村)  
逝世於十一月三十日  
出殯於十二月四日

### 施洪秀款

(晉江龍園一紹德)  
逝世於十一月廿七日  
現停柩於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館  
(Sanctuarium 210-TULIP)靈堂  
出殯於十二月五日下午二時