

月曲了王錦華文藝基金會主辦 菲律濱華文學校聯合會、菲律賓千島詩社協辦 「第一屆王錦華華校學生作文大賽」優勝作品

我懷念的雨天

佳作獎義德中學陳佳琳74號

冰涼刺骨的寒風進我的手指間，窗外的天空忽地被黑暗籠罩，我不禁打了個哆嗦。擡頭往窗外望去，感受到了濺進來的雨點，我這才意識到，突然下雨了。「下課。」講臺上的老師「啪」地合上了書本，大步地走出門去。我也連忙背起了書包，三步並作兩步跑到了校門口。

我今天很倒黴，不是尋常地倒黴。早上的時候作業忘帶了，班主任叫我和一個我最不喜歡的人一起罰站。他叫陳俊南，成天不學無術，成績也是吊車尾，在老師的引導下，我們班中包括我在內有三分之二的人都不喜歡他。今天我們居然還一起被罰站了，我覺得我到死也不會懷念這一天的。現在又下起了大雨，偏偏天不遂人願，我今天恰好沒帶傘。看著逐漸變黑的天空，兩似乎絲毫沒有要停下來的意思。我只好站在原地，祈禱著雨勢能至少減少一些。

半晌過後，學校的保安開始趕人，學們也都陸續走光了。我孤零零地站在原地，有些手足無措。這時的雨好像逐漸小了一些，我心中僥倖地升起了一個念頭。僅僅是這個念頭冒出來的一瞬間，我便擡腳沖了出去。我家離這裏不遠，應該很快就能到了。但我忘了，今天我特別倒黴，天空像是能感應到我的位置一般，「唰」地一下子把雨勢再次增大。天上落下密密麻麻的雨點，它們就如同一個個勢不可擋的士兵，朝我的身體猛地砸來。儘管我已經反應很快地拿起了書包擋住頭，但還是不可避免地淋了一身。我只能快速跑向了路邊的一處商店門前避雨，此時此刻，我真後悔剛剛所做的決定。

冷風吹過我濕漉漉的頭髮，我打了個寒顫，往裏縮了縮。空無一人的街道上，只有雨點的「沙沙」聲與我的呼吸聲。不得不說，今天發生的種種不愉快，加上此刻的狼狽，讓我的心情差到了極點。望著還在一刻不停落下的雨滴，我只

感覺我異常無助，眼眶也紅了起來。

就在我準備低頭悄然抹去眼淚之時，一把傘映入了我的眼簾。這種時候，是哪裏來的傘？我愕然擡頭望，一個熟悉的身影出現在眼前，我一下子就認了出來，是陳俊南。一瞬間，我本能地往後退了一步。但他只是看了我一眼，看起來並不是很在意。「拿著吧。」他把傘往前遞了遞，見我不動，直接塞到了我的手裏。「哎！」我想攔手捉住他的衣袖，但他早已背過身去，用手擋住頭，只身往雨裏沖了出過去。「等等！」我朝他的背影喊道：「為什麼給我？」他並沒有回頭，只是自顧自的跑著。「我樂於助人。」他擺擺手，便消失在雨中。風再一次吹過我的肩頭，只是這次有些暖暖的。我看著手中深藍色的傘，並沒有多想，撐開後就回家了。

第二天的天很晴，我收好了那把傘，打算把它還給俊南。上課鈴打響後，我卻遲遲見不到他的人影。「同學們，宣布一件事情。」老師踩著鈴聲踏上講臺，「陳俊南發燒了，他媽媽給他辦了轉學。」什麼？我頓時感覺如遭雷霹，心中頓時像有一塊小石子被投入湖面般泛起漣漪。一瞬間，無數的情緒湧入了心中，內疚，無措，難過，心情就像是一團解不開的毛線球，又像密密麻麻如同針扎一般在心中盤旋。原來他生病是為了給我傘，我不禁回想起了他臨走時說的話。「我樂於助人。」也許他並沒有我們想象中的那麼壞，沒有老師口中描述的那麼十惡不赦，也不能根據成績來定義人品。只可惜，我再也見不到他了。

時間悄悄地流走，我的思緒也漸漸收了回來。現如今我已經畢業，我想，我對那天雨天的心情是複雜的，我懷念，但也不想再懷念。看著手裏深藍色的那一把傘，我覺得，其實我也不怎麼懷念那個兩天了，畢竟有這把傘在，就是晴天。

我眼中的菲律賓

優秀獎中正學院施丹娜34號

菲律賓，這個國家自小就圍繞著我的成長。在家裏人的口中，我知曉了，我出生在菲律賓，在三歲的時候回到了中國，我的父母常年都在菲律賓工作，這也給那時年幼的我留了很大的憧憬，我時常在想這究竟是一個什麼樣的國家呢？帶著這份小小的疑惑，我於二零一九年來到了這個我好奇已久的國家。

循著記憶，我想起了我剛來時的認知「這裏會不會不安全呢？」「這兒的人是不是都是利用英文來溝通，那一定超酷的把？」「我真的可以交到新的朋友嗎？」未知與膽怯但又期待新生活的開始，仿佛一株小小的幼苗剛剛冒出尖角，吮吸著大地的力量，迫不及待的想去探索這個世界。

我懷著忐忑的心，步入了我的第一年，菲律賓的教育，我眼中的認知總認為非常的鬆弛，好像很輕鬆一樣，其實並不然。雖然壓力並不大，但該學習的知識不少，好在這裏的老師大部分都很照顧學生的想法與感受，也給初來乍到的我給予了莫大的幫助，在這接受菲律賓的教育對我而言會更加的把我個人的想法與見解融入到學習的生活之中，不會如此的枯燥無味。

其次，讓我感受最深的是菲律賓的人民。在諸多刻板印象中，好像總認為菲律賓的人民總是好吃懶作的，得到的籌勞總會在不久的時間裏揮霍一空。

其實，在此之前我並不太敢去與本地人打交道。但我覺著，你既然來到了人家的國家生活與發展，一定也要了解並融入當地的文化。

當我開始嘗試邁出這一步的時候，我發現與我一開始的認知簡直是大相逕庭。我開始在校園生活中融入，我交了些當地人的同學，她們真的很善良，在我的學習上幫助我，鼓勵我多說英文、菲語。

哪怕我的發音不標準，時常漏洞百出，但她們總是耐心的教我正確的發音，還會分享許多有意思的事給我聽。雖然有時雲裏霧裏的，但好像在此刻語言上的洪溝消失的煙消雲散，並不能阻擋她們那顆熱情的心。

在今年四月，我受邀參加了一個當地朋友的生日會，這對我來說完全是一次新奇的體驗。結果也是在我意料之中的開

心，大家在露天的陽臺上唱著歌，時不時來了興致還會圍在一起載歌載舞。他們會準備許多當地特色的食物，我想這就是他們招待客人最高的禮儀了。無論是富裕也好還是拮据也好，他們總是會百分百用心的對待客人。那天晚上，我望著月光，心裏充滿了感慨，看著他們其樂融融的慶祝，那個場景深深的烙印在我心中。在此刻，種族也好，語言也好，大家都拋去了這些束縛自我的枷鎖，只是衷心的慶祝，分享此刻的開心。菲律賓人民的樂觀與熱心深深的感染著我，讓我在生活中有不如意的時刻，也別忘了告訴自己保持良好積極的心態。一切都會好起來的。

第三，也是最具菲律賓特色的那就不得不提菲律賓的文化與風景了。菲律賓是一個海島國家，每年有數不勝數的遊客慕名而來。這些年我不知不覺也遊覽了許多的風景名勝。

例如聞名的長灘島、薄荷島，世界上最小的活火山——塔爾火山，還有座落在馬尼拉的中國城與王城區。在我閒暇的時候，我會時常帶著相機去走走看看，感受當地文化的特色、欣賞當地的特色建築，體驗當地的特色美食。

學習了菲律賓的國家歷史之後才發現這個國家遠不止看上去那麼的淺顯，其中的底蘊深厚，還需要我花上許多的時間去體驗與經歷，我想我還得為此，走很長的一段路。

在我眼中的菲律賓是極具潛力的一個國家，包括現代的發展也是十分的迅速。許多的地方例如馬卡蒂、BGC等地區的發展是日新月異的。

許多的外國人也發現了它的潛力，來到此留學、工作、定居。因為早在上個世紀，菲律賓就被譽為「亞洲四小龍」之一。

於我而言，我來到菲律賓也不過五年之久，還有許多新鮮的事物等待我去探索。「世上本沒有路，人走多了就成了路。」這句話也告訴了我，一切都得去嘗試、感受，會帶給我直觀的體驗與經歷，並不需要去拘泥於此，害怕或膽怯不敢嘗試。

這就是菲律賓的生活經歷帶給我的成長，也是我眼中對於這個美麗島國的認知與感受。

讀萬卷書，行萬裏路，每個人的成長之路都各不相同，不同的路可以走出不一樣的精彩，人生的價值並不是時間，而是由深度來衡量的，我所要講述的就是我的成長之路。

荀子說「人之初，性本惡」，我們通過受教育而改善自身，所以說成長之路的最初點就是自身的道德修養，當一個人處於家庭，學校乃至社會，有禮貌都是一件重要的事，無禮的人哪怕是學識淵博也是不值得被尊重的。道德的教育塑造了一個人的人生觀、價值觀、世界觀，在成長之路中我們應該用道德約束自己，明白「勿以善小而不為，勿以惡小而為之」，讓誠實與善良成為我們一生的伴侶。

教師，是一項神聖的職業，是我們的成長之路上離不開的人，他是我們的引路人，傳授我們知識與道理，帶領我們走進知識的殿堂。老師與學生互相尊重。在成長的道路上相輔相成，共同進步，老師告訴我們，成功並非遙遠，失敗也並不可怕，最重要的是要有勇氣。在成長道路上我們要勇於探索，敢攀高峰，愛因斯坦曾說過「人生就像自行車，要保持平衡就要向前進。」老師是我們的指路明燈，他們

別的城市就業了。跟她說完話，只覺心裏有一股說不上來的感受。是啊，窮鄉僻壤的學校總是這樣，動不動就有人員調動，可能現在還一起嬉鬧的同學，興許下個月就不在了，生活總是變化無常，又讓人無可奈何，只能把曾經的回憶深記心中。教室裏空蕩蕩的，闕寂無比，黑板上還有未擦掉的「中考加油」字樣，那是班長為了鼓勵大家寫的。

我走到了我的櫃子前，裏面是不知道被我塗塗改改了多少次的筆記本，還有我最愛聽的CD碟片，一張張貫穿了我整個初中的照片，我將它們一一收好，不知我在教室門口踟躕了多久，一遍又一遍地看著校園的風景，似是要把這校園深深刻在腦海裏，永不忘記，但到最後還是只好依依不捨地離去。

曾經的美好回憶不就像那月光，即便轉瞬即逝，不也曾照耀在我們的身上，至於我們，也不能總沈浸於那月光而佇足不前不是？就似開車時，我們可以瞥一眼後面，但如果一直盯著後面看，總是要出事故的。

下午，天氣暖和了些許，我穿著一黑色連帽衫，白色長褲，打算去取回還遺留在學校的一些東西。之前因為一些事而耽擱了，在路上，我瞧見了曾經的語文老師，她是個年輕老師，教書的時間不過幾年，在學校裏，很照顧我，打了招呼，聊了幾句才知道，她教完我這一屆也打算去

再過一周，我就要自己一人離開家鄉，到一個新的地方就學，心中滿懷興奮和對陌生地的恐懼，但更多的是不舍，我舍不得家裏可愛的小弟小妹，舍不得每天為我做飯的媽媽，舍不得在我每晚挑燈夜讀時為我燉湯的奶奶，我有太多的不舍得，卻又不得不舍。

時光飛逝，如流水般流走，眨眼間就到了上高中的年紀，這個時候大家多多少少都會懷念以前的一些事和人。有人懷念上初中的那段時光，有人懷念自己的家鄉，而我最懷念的是我的童年。

我的童年，那時候我住在外婆家，每天都在幫外婆和學習之間徘徊，沒有朋友甚至還會被人欺負、霸凌。直到我們隔壁搬來了一個新鄰居。新來的鄰居是一個三口之家：一對夫妻帶著一個比我大一點的孩子，長得很漂亮，拿著自己的東西。他們搬來那天，她還拿著蘋果來敲門，那時我很佩服她的勇氣。

時間就這樣一點一點的過去，直到有一天要回家的時候，她剛好路過我們班，看到同學在欺負我，她想都沒想就沖進來幫我，那時我覺得她就像我黑暗的生活中灑進來的那束光，照亮著我，讓我不再孤獨。那天，她看到我欺負她，她就開始每天來班裏找我，等我一起回家。

那天我知道了她叫奕然，她教我要保護自己不被別人欺負。從此之後，我們開始形影不離，她走到哪我去到哪，也跟著她的步伐努力前進。

我還記得有一次我數學考了滿分，她用自己的零花錢帶我吃路邊攤，那對當時的我們來說已經算得上大餐了。

幾個月過去，她教我的越來越多，她說「人就像是一張白紙，犯了錯就擦掉也會留下痕跡，也要去尋自己的顏色，做一個自己想成為的人。」

其實那時候我不太懂她在說什麼，但我還是迷迷糊糊答應了。那時街坊鄰居總說

我懷念的那段時光

優秀獎中正學院許金俊41號

別的城市就業了。跟她說完話，只覺心裏有一股說不上來的感受。是啊，窮鄉僻壤的學校總是這樣，動不動就有人員調動，可能現在還一起嬉鬧的同學，興許下個月就不在了，生活總是變化無常，又讓人無可奈何，只能把曾經的回憶深記心中。

教室裏空蕩蕩的，闕寂無比，黑板上還有未擦掉的「中考加油」字樣，那是班長為了鼓勵大家寫的。

我走到了我的櫃子前，裏面是不知道被我塗塗改改了多少次的筆記本，還有我最愛聽的CD碟片，一張張貫穿了我整個初中的照片，我將它們一一收好，不知我在教室門口踟躕了多久，一遍又一遍地看著校園的風景，似是要把這校園深深刻在腦海裏，永不忘記，但到最後還是只好依依不捨地離去。

曾經的美好回憶不就像那月光，即便轉瞬即逝，不也曾照耀在我們的身上，至於我們，也不能總沈浸於那月光而佇足不前不是？就似開車時，我們可以瞥一眼後面，但如果一直盯著後面看，總是要出事故的。

我懷念的童年

優秀獎中正學院蔡玉玲50號

我們是雙胞胎，總是在一起，那時我想說如果我們真的是雙胞胎就好。

小時候自己特別調皮，總叫她陪我捉蝴蝶、摘水果，我總帶著她去家附進的公園玩，還約定要一直在一起不分開，還拉鉤了。

我還說「誰騙人誰是笨蛋。」那時候很天真、很傻，想到最壞的話，也只有笨蛋，真的以為我們不會分開直到……

兩年後，奕然姐突然跟我說她爸被調到外國的公司總部去了，她們一家都要搬走了，我到現在都忘不了當時的心情，我以為她在開玩笑，反復的說「你是在跟我開玩笑對嗎？」

可她卻一遍又一遍的說「真的」。那時的我很生氣，但又很傷心，接下來幾天她來找我，我都沒理她。直到她們要走的那天跟她說了句再見，就沒見過，其實我那時有很多話想說，卻說不出口，也沒機會說了……

現在長大了，雖然最後還是分開了，但至少我們見過，認識了對方。我覺得結局並不重要，過程開心就好了。

如果有機會，我想對奕然姐說「其實不一定找到專屬於自己的顏色，也可以給自己畫上各種顏色，成為自己想成為不被別人定義的自己。」「也謝謝你教了我那麼多東西。」

擁有過就好了，見過她盛開就好了，不一定要把她摘下來，藏起來。就是這些碎片組成了我最懷念的童年，也希望大家擁有一段不管多久之後想起來還是會覺得幸福的回憶。