

征稿: <海韻> 文藝副刊歡迎惠稿, 舉凡短篇小說, 散文, 現代詩歌, 古典詩詞, 曲藝雜談, 文學及詩歌評論與賞贊, 均所歡迎。因篇幅關係, 文長勿超過千五字, 詩(每首)以五十行之內為宜。

投稿郵箱: shangbaohaiyun@sina.cn fax: 63-2-2411549 敬請投稿者寫明真實姓名以及詳細地址, 聯絡電話。

我與夏天有個約會

陸珍連

夏天, 是一年中最為熱烈奔放的時節, 它以驕陽的名義, 邀約著每一寸渴求生機的角落。在這樣的季節裡, 我與夏天之間, 便有了場無聲的約會, 一場以光與影為舞台, 以綠意與芬芳為氛圍的約會。

夏之約, 始於晨曦微露。當第一縷陽光透過窗簾的縫隙, 輕輕拂過我的臉頰, 那是夏日的使者, 帶著溫暖和活力的信息。

我伴隨著這柔和的晨光醒來, 眼前似乎已經描繪了一天的藍圖: 一片蔚藍的天空, 幾朵悠閒的白雲, 還有無盡的綠樹蔭。

打開窗戶, 一股清新帶著夜裡沉澱下來的涼爽撲面而來。深呼吸, 是那麼地令人愉悅, 空氣中似乎還夾雜著夜間的夢境與清晨的希望。屋外, 鳥兒早已在樹梢間穿梭, 它們在歌唱, 歌唱著屬於夏天的旋律, 那是大自然最動聽的樂章, 也是夏日早晨的序曲。

我換上輕便的衣裳, 開始在田野中漫步。腳下, 那被夜露滋潤過的小徑, 略帶幾分清涼與濕潤。遠處, 麥田金色的波浪在微風的吹拂下起伏, 猶如綢緞般柔滑。每一片葉子, 都彷彿在光合作用中盡力呼吸, 將這份充盈的生命力轉化為盈盈綠意。

沿著小徑, 我走進了一個小林。陽光在這裡變得格外頑皮, 它們穿梭於綠葉叢間, 形成斑斑點點的影子, 投射在我的身上, 隨著步伐的移動而搖曳。

我伸手觸碰這些參差的光影, 感受它們帶來的微妙溫度變化, 彷彿能捕捉到夏天的脈搏。

隨著時間慢慢流逝, 我一下子就來到了夏日的午後。午後的夏天, 總是帶著一點慵懶。

太陽高懸, 光芒萬丈, 而我躲在一顆大樹的樹蔭下, 享受著一份難得的清涼。四周的蟬鳴此起彼伏, 它們似乎在比賽誰的歌聲更為響亮, 誰更能代表夏天的熱情。閉上眼睛, 讓心靈沉浸在這自然的交響樂中, 想像自己是一隻自由飛翔的鳥兒, 翱翔在這無垠的藍天之中。

當我再次睜開眼, 世界依舊明媚如初。天空中, 偶爾有幾架紙飛機劃過, 那是孩子們的歡樂, 他們無憂無慮地奔跑在這片廣闊的草地上, 與夏天的每一個角落嬉戲。他們的笑聲, 如同夏日的另一種語言, 傳遞著純真與快樂。

不知不覺間, 下午的陽光開始變得溫柔起來, 落日的餘暉灑在大地上, 給萬物披上了一層金黃的外衣。這時, 我站在一小片開闊地帶, 眺望著夕陽無限好, 只是近黃昏。那一輪漸漸沉淪的太陽, 似是在訴說著一天的忙碌與滿足, 又似是在預告著夜幕即將降臨的靜謐。

而當夜幕降臨, 我與夏天的約會並未就此結束。夜晚的夏天, 有著別樣的魅力。

螢火蟲在草叢中起舞, 星星在天空中閃爍, 輕風吹過, 帶來了夜晚的涼爽與寧靜。我坐在星空下, 聆聽著夜晚的聲音, 那是夏夜的低語, 既祥和又悠長。

夏天的每一次日出日落, 都是一個故事, 而我與夏天的約會, 便是無數個故事串聯起的回憶。從春的細膩溫柔走向夏的熱烈奔放, 每一個細節, 都是這個季節獨有的色彩和情感。我愛這個充滿活力和生命力的季節, 愛這個可以讓我充分體驗生命之美的時刻。

這樣的夏天, 我與它有個約會, 一個充滿情感和激情的約會, 一個在每個細微的瞬間都能感知到生命脈動的約會。夏日的故事, 就在這光影交錯、熱力四射的季節裡, 悄然上演。

慢品留白之美

劉佶洋

我的客廳不大, 舒適的沙發配著素淨的茶几, 還有幾幅掛畫, 看起來倒也風雅。一次讀到古人云: 「善畫者留白。」我便試著將掛畫取下, 粉白的牆體好似舒展的畫卷等待才子揮毫, 又像鑿開一扇無欄的窗, 徐徐清風從外面沁入心脾, 給人「惠風和暢」之感, 竟比不掛畫時更多了幾分「天然去雕飾」的韻味。即便在案牘勞形的時代, 心靈也有了喘息之所。

生活處處有留白。兒時常聽外公說, 書法, 多是計白當黑, 筆畫騰挪間盡顯功力。一次, 我隔著屏幕細細品味一幅書法作品, 無意間將之放大, 原本行云流水的筆畫瞬間變得壓迫、毛糙, 幾次縮放後我恍然: 美感來源於留白, 少了一縷白, 就少了幾分傳神的韻味。

無獨有偶, 元代畫家倪瓚將留白融入《漁莊秋霽圖》, 描繪出意韻高潔的畫境。畫中稀疏的細樹佇立在青石堆疊的坡陀上, 一汪空明的秋水環抱, 連接著幾抹淡淡的遠山。湖心空曠, 除一首題詩外, 容不下一隻鳥、一葉舟, 只留下孤寂之境。站在畫前, 我的心彷彿這煙波般的湖水, 空靈清澈, 放下一切紅塵中的雜念, 只剩這片悠遠的天地。這樣的筆法, 也讓超凡脫俗、絕世獨立的美感流傳至今。

文學作品亦是如此。讀《天淨沙·秋思》, 我彷彿化身騎著瘦馬浪跡天涯的旅人, 在淒美的意境中孑孓獨行。整首元曲不僅意象簡單, 而且留白傳神。詩人握住心中的畫筆, 寥寥勾勒枯藤與老樹, 映著斜陽, 把思緒托付給流水, 一幅蕭瑟空曠之景躍然紙上。建築上的留白藝術在蘇州園林中表現得尤為明顯, 其常用大量白色粉牆做背景。我去過的蘇州園林, 無論大小, 如雪的牆壁皆不加紋飾, 只在前面放置修竹或假山, 留下大面積的空白, 供遊客欣賞。這樣的佈局, 避免了視覺上的擁擠, 給人錯落有致的感覺。遊人暢遊其中, 談笑問物換星移, 而耳目常新, 心曠神怡。大塊的留白無疑是蘇州園林成為眾園翹楚的法寶之一。

藝術留白之美無國界。貝多芬在《月光奏鳴曲》中預留了大量的時間空白, 旋律時而舒緩, 如月照大江, 波光鱗鱗, 頗顯靜謐; 時而歡快, 如靈動的魚成群躍出水面, 在銀白的江面激起道道漣漪, 讓人沉醉其中。留白獨顯方寸之美, 那是白居易筆下的「此時無聲勝有聲」, 也是我們於無聲處聽驚雷的別樣滋味。

墨香盈室

封建清

好友邀請我去參觀她精心改造過的書房。打開她書房的一剎那, 被驚艷到了。書房的牆面, 以柔和的米灰色為主調, 彷彿晨曦中的薄霧, 輕撫著每一本書的脊背。

書架上, 琳琅滿目的書籍整齊地站立, 彷彿隨時等待主人的召喚。在書房的一隅, 有一張閱讀椅, 採用上等的木材,

經過精心的打磨和拋光後, 散發出一種自然的木香, 寧靜而平和的樣子美極了。

我不禁想起曾經參觀過王羲之故居。推開書房的木門, 一股濃郁的墨香撲面而來, 室內陳設簡潔大氣, 牆壁上掛滿了書法作品, 筆力遒勁, 氣韻生動, 展現了王羲之卓越的書法技藝。書桌一側, 硯台旁躺著一塊質地細膩的墨條, 毛筆放在筆架上, 筆架上雕刻著簡單的文飾, 捲好的紙張就靜靜陪伴在筆架旁, 隨時等待主人的召喚。桌上還有一摞摞古籍和文稿。我想像著他坐在這裡, 筆走龍蛇, 墨香四溢, 每一次落筆都是一次心靈的釋放和昇華。

如果說王羲之的書房是墨香, 那林語堂的書房就是閒適。他的書房並不要怎樣清潔齊整, 應有幾分凌亂。每次看完書, 就隨手一扔, 愛看的放在眼睛能看得見的地方, 不愛看的打入冷宮。書桌上亂七八糟堆滿了書, 只夠鋪開稿紙和伸開兩支胳膊的地方。他還異想天開, 在書房的天花

板上, 最好掛一盞佛廟的長明燈, 入其室, 稍有油煙氣味。最好是沙發上置一小書架, 橫陳各種書籍, 可以隨意翻讀。林語堂先生的書房, 是我羨慕的, 按照自己的喜好, 可以盡情地追求他的熱愛, 享受他的快樂。

我的書房雖然面積不大, 但是簡約而不失格調。星空的天花板讓我彷彿置身於星空之下, 每當抬頭仰望, 都能感受寧靜與平和。播放著古琴曲, 把聲音調到最低, 躺在柔軟的沙發上閱讀喜歡的小說, 我彷彿置身於一個奇幻的世界, 與書中的人物一同經歷他們的悲歡離合。每一次的翻頁, 都是一次探索, 一次發現, 一次心靈的觸動。在這裡, 我與書為伴, 與文字為舞, 感受著閱讀和書寫帶來無盡的喜悅和滿足, 找到了屬於自己的那一片寧靜與自由。

書香氤氳, 墨香襲人, 小小的書房, 無盡的美感, 是精神家園, 也是心靈的詩和遠方。

文藝副刊

海韻

留洪珠玲家屬慨捐 放動堂總會福利金

菲律賓放動堂聯宗總會訊: 本會留故名譽理事長開昌令德配洪珠玲太夫人, 亦即宗親周偉、耀德、榮民、麗容、靜秀、秋萍、精華、瑩瑩、清宵賢昆玉令慈, 不幸於二〇二四年四月二十二日上午八時棄養於紅衣主教醫院, 享壽八十有三高齡。寶婺星沉, 軫悼同深。越四月二十六日上午八時三刻出殯, 安葬於巴蘭玉計岷里拉紀念墓園。出殯之日, 白馬素車, 極盡哀榮。

其哲嗣周偉賢昆玉幼承庭訓, 事親至孝, 秉承先人生前熱心公益, 樂善好施之美德, 雖於守制期間, 仍不忘善舉, 特慨捐本會福利金伍萬元。似此仁風義舉, 殊堪欽式, 謹藉報端予以表揚, 并申謝忱。

留開昌家屬 捐福利金

百閣菲華商會訊: 本會留故理事開昌先生令德配亦即本會留調解主任耀德令萱堂留府洪太夫人諡珠玲, 不幸於二〇二四年四月二十二日上午八時壽終於紅衣主教醫院, 享壽八十有三高齡, 寶婺星沉, 軫悼同深。其家屬幼承庭訓, 事親至孝, 受制期間猶不忘本會公益善舉, 特捐菲幣兩萬元, 充作本會福利用途。孝道仁風, 殊堪欽式, 特籍報端, 予以表揚, 並申謝忱。

百閣公民學校校董會訊: 本會留故董事開昌先生令德配亦即本會留董事耀德令萱堂留府洪太夫人諡珠玲, 不幸於二〇二四年四月二十二日上午八時壽終於紅衣主教醫院, 享壽八十有三高齡, 寶婺星沉, 軫悼同深。其家屬幼承庭訓, 事親至孝, 受制期間猶不忘本會公益善舉, 特捐菲幣兩萬元, 充作本會福利用途。孝道仁風, 殊堪欽式, 特籍報

端, 予以表揚, 並申謝忱。

百閣防火會會訊: 本會留故常務顧問開昌先生令德配亦即本會留總務主任耀德令萱堂留府洪太夫人諡珠玲, 不幸於二〇二四年四月二十二日上午八時壽終於紅衣主教醫院, 享壽八十有三高齡, 寶婺星沉, 軫悼同深。其家屬幼承庭訓, 事親至孝, 受制期間猶不忘本會公益善舉, 特捐菲幣兩萬元, 充作本會福利用途。孝道仁風, 殊堪欽式, 特籍報端, 予以表揚, 並申謝忱。

楊佳雄丁憂

菲律賓弘農楊氏宗親會訊: 本會顧問楊佳雄宗長令尊楊連池老先生, 不幸於二〇二四年七月五日晚十點四十分於三寶瓏本宅壽終正寢, 享壽積閱九十有二高齡, 老成凋謝, 軫悼同深, 現停柩於三寶瓏市聖大瑪麗雅殯儀館, 擇訂於七月九日(星期三)安葬於顏市森林墓園之原。

本會聞訊, 經已致電慰唁其家屬, 勉其節哀順變, 以表哀悼, 而盡宗誼。

姚金鎮丁憂

菲律賓晉江同鄉總會、菲律賓晉江總商會訊: 本會理事長/會長姚金鎮, 鄉僑姚金城、美紅、麗紅賢昆玉令尊姚加塔老先生(晉江市永和鎮錢倉村), 慟於二〇二四年七月七日中午十二時二十七分, 壽終於崇仁醫院, 享壽積閱九十有高齡。老成凋謝, 軫悼同深。現設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館SANCTUARIU 102-ROSE GARDEN靈堂。出殯日期另訂。

姚加塔逝世

晉江市永和鎮旅菲各鄉聯合會訊: 本會永遠榮譽會長姚加塔鄉賢(晉江市永和鎮錢倉村)亦即本會名譽理事長姚金鎮鄉賢、西文書主任姚金城鄉賢暨理事姚美紅、姚麗紅

賢昆玉令尊。不幸於二零二四年七月七日中午十二時二十七分, 壽終於崇仁醫院, 享壽積閱九十有高齡。老成凋謝, 軫悼同深。現設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館SANCTUARIU 102-ROSE GARDEN靈堂。出殯日期另訂。

姚加塔逝世

晉江市永和菲律賓校友聯誼會訊: 本會顧問姚加塔學長(晉江市永和鎮錢倉村)亦即本會永遠名譽會長姚金鎮學長、副理事長姚金城學長暨西文書主任姚美紅、職介主任姚麗紅學姐賢昆玉令尊。不幸於二零二四年七月七日中午十二時二十七分, 壽終於崇仁醫院, 享壽積閱九十有高齡。老成凋謝, 軫悼同深。現設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館SANCTUARIU 102-ROSE GARDEN靈堂。出殯日期另訂。

姚加塔逝世

晉江市永和菲律賓教育基金會訊: 本會榮譽董事長姚加塔學長(晉江市永和鎮錢倉村), 亦即本會榮譽董事長姚金鎮學長、董事姚金城學長令先尊。不幸於二零二四年七月七日中午十二時二十七分, 壽終於崇仁醫院, 享壽積閱九十有高齡。老成凋謝, 軫悼同深。現設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館SANCTUARIU 102-ROSE GARDEN靈堂。出殯日期另訂。

姚金鎮丁憂

菲華利未素惹防火會訊: 本會名譽顧問姚金鎮先生令先尊姚加塔義老伯, 不幸於二〇二四年七月七日(星期日)中午十二時二十七分, 壽終於崇仁醫院, 享壽積閱九十有高齡。老成凋謝, 軫悼同深。現設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館SANCTUARIU 102-ROSE GARDEN靈堂。出殯日期另訂。本會聞耗, 經派員慰唁其家屬, 勉其節哀順變。

姚金鎮丁憂

菲華媽炳五姓聯宗總會訊: 本會組織主任姚金鎮宗長令先尊亦即本會顧問姚加塔宗老(原籍晉江市永和鎮錢倉村), 慟於二〇二四年七月七日中午十二時二十七分壽終於崇仁醫院, 享壽積閱九十有高齡, 老成凋謝, 軫悼同深。現設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館SANCTUARIUM 102-ROSE GARDEN靈堂。出殯日期另訂。本會聞耗, 經派員慰唁, 勉其家屬節哀順變, 並襄理飾終事宜。

姚金鎮金城丁憂

旅菲各校友會聯合會暨總商會訊: 本會名譽主席金鎮學長、姚經賢主任金城學長令先尊姚加塔老(永和校友會、晉江市永和鎮錢倉村), 不幸二零二四年七月七日中午十二時二十七分壽終於崇仁醫院, 享壽

積閱九十有高齡。老成凋謝, 軫悼同深。現設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館SANCTUARIU 102-ROSE GARDEN靈堂。出殯日期另訂。

本會聞耗, 經派員慰唁其家屬, 勉其節哀順變, 並愛訂於出殯前夕在其靈前舉行獻花祭禮。敬請各位職會員屆時著校友聯制服準時出席參加獻花祭禮, 藉表哀思, 以盡窗誼。

姚金鎮丁憂

菲律賓泉州通淮關聖夫子忠義殿董事會訊: 本會財政主任姚金鎮鄉賢令先尊姚加塔義老伯, 不幸於二〇二四年七月七日(星期日)中午十二時二十七分, 壽終於崇仁醫院, 享壽積閱九十有高齡。老成凋謝, 軫悼同深。現停柩於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館SANCTUARIU 102-ROSE GARDEN靈堂。出殯日期另訂。

本會聞耗, 經派員慰唁其家屬, 勉其節哀順變。並擇訂於出殯前夕在其靈前舉行獻花祭禮。以表哀思。而盡鄉誼。

姚金鎮丁憂

菲華泉州公會、菲律賓泉州總商會訊: 本會常務理事姚金鎮鄉賢令先尊姚加塔義老伯, 不幸於二〇二四年七月七日(星期日)中午十二時二十七分, 壽終於崇仁醫院, 享壽積閱九十有高齡。老成凋謝, 軫悼同深。現停柩於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館SANCTUARIU 102-ROSE GARDEN靈堂。出殯日期另訂。

本會聞耗, 經派員慰唁其家屬, 勉其節哀順變。並擇訂於出殯前夕在其靈前舉行獻花祭禮。以表哀思。而盡鄉誼。

姚加塔逝世

計順市和記訊: 僑商姚加塔老先生(晉江市永和鎮錢倉村)亦即僑商姚金鎮, 金城, 美紅, 麗紅賢昆玉令尊, 不幸於二〇二四年七月七日中午十二時二十七分壽終於崇仁醫院, 享壽積閱九十有高齡。老成凋謝, 軫悼同深。現設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館(SANCTUARIUM 102-ROSE GARDEN)靈堂, 出殯日期另訂。

姚金鎮丁憂

菲律賓中國澳門致公黨總部訊: 本總部名譽主席金鎮大哥令先尊姚加塔義老伯, 不幸於二〇二四年七月七日(星期日)中午十二時二十七分, 壽終於崇仁醫院, 享壽積閱九十有高齡。老成凋謝, 軫悼同深。現停柩於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館SANCTUARIU 102-ROSE GARDEN靈堂。出殯日期另訂。

本總部聞耗, 經派員慰唁其家屬, 勉其節哀順變。並擇訂於出殯前夕在其靈前舉行獻花祭禮。以表哀思。而盡鄉誼。

訃告

楊連池

逝世於七月五日
現停柩於三寶瓏市聖大瑪麗雅殯儀館
擇定於二〇二四年七月九日出殯

林李桂英

逝世於七月五日
現停柩於Hiritage Memorial Park at Taguig City
出殯於七月九日

姚嘉塔 (晉江市永和鎮錢倉村)

逝世於七月七日
現設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館
102號靈堂 (SANCTUARIU 102-ROSE GARDEN)
出殯日期另訂

流芳百世