

何說雲夢睡虎地秦簡 是中國迄今發現最早、最完整法典？

——專訪湖北省博物館副館長王先福

中新社武漢6月24日電 1975年12月，湖北省雲夢縣睡虎地發掘出土12座戰國末期至秦代的墓葬。其中，在11號墓葬中發現大量竹簡，經整理共1155枚。這是中國考古學史上首次發現的大批秦簡，被稱為雲夢睡虎地秦簡，屬國家一級文物。雲夢睡虎地秦簡主要記錄了哪些內容？其發現有何意義？為何被稱為中國迄今發現最早、最完整的法典？湖北省博物館副館長王先福近日接受中新社「東西問」專訪，進行解讀。

現將訪談實錄摘要如下：

中新社記者：雲夢睡虎地秦簡是如何被發現的？

王先福：1975年11月中旬，雲夢縣城關鎮蕭李大隊在雲夢火車站西側的睡虎地崗地上開挖水渠時，發現渠中有青灰色的泥土，與周圍的泥土迥然不同，懷疑在青灰泥下有古代墓葬。當時的雲夢縣文化局迅速將情況上報，湖北省文化局（現湖北省文化和旅游廳）立即通知湖北省博物館派考古專業人員，前往雲夢實地調查和發掘。經考古勘探，共發現12座小型土坑木槨墓，其中4號墓頭箱槨板的中部發現兩件木牘，內容為家書，這是目前所知時代最早的家書。在11號墓的墓主頭部、右側、腹部和足部等部位，堆放著大批竹簡，記錄著完備的秦律，因而也被稱為中國迄今發現最早、最完整的法典。

中新社記者：雲夢睡虎地秦簡所記錄的內容主要涉及哪些方面？有何特色？

王先福：雲夢睡虎地秦簡共1155枚，主要有《編年記》《語書》《秦律十八種》《效律》《秦律雜抄》《法律答問》《封診式》《為吏之道》《日書》甲種和乙種等十篇。內容涉及秦國的政治、經濟、文化和軍事等方面，秦律佔一半以上。

比如《秦律十八種》，佔整個秦簡數量和文字的一半左右。包括《田律》《倉律》等，內容涉及農業、倉庫、貨幣、貿易、徭役、置吏、軍爵、手工業等方面，是當時體系最為完備、留存資料最豐富的法典。

除此之外，《秦律雜抄》包括《除吏律》《捕盜律》《戍律》等11種律文，其中與軍事相關的律文較多。《封診式》則是關於審判原則及對案件進行調查、勘驗、審訊等方面的規定和案例。

睡虎地秦簡是目前為止公佈全文字數最多、內容最為豐富的秦簡，對研究秦統一六國的戰爭史、官吏制度、農業生產、工商業發展、文化面貌以及社會生活等方面都有極為重要的意義。特別是在中國法律史上具有劃時代意義的秦律，具體內容早已佚失無

存，傳世文獻中僅有關於秦律的零星的、側面的概貌記載。這次發現的律文，雖然只是秦律的一部分內容，但已相當豐富。在「二重證據法」指導下，綜合運用古文字學、考古學與歷史學等多學科研究視角與方法，以睡虎地秦簡校勘、補正傳世文獻，給相關學術研究帶來了全新的契機與突破。

中新社記者：作為中國迄今發現最早、最完整的法典，雲夢睡虎地秦簡對後世產生了怎樣的影響？其發現有何意義？

王先福：中國古代的法律，完整保存下來的以唐律最早，隋代以前的律文，現存的缺失較多。西漢初，相國蕭何依照秦法，適應新形勢，制訂了包括盜律、賊律、囚律、捕律、雜律、具律、戶律、興律、廩律在內的《九章律》。前六篇大體同于秦律，源于李悝《法經》。後三篇是新增的有關戶口、賦役、興造、畜產、倉庫等方面的規定，又稱《事律》。《九章律》對後世法律產生了重要影響，漢以後的歷代法律大多以其為藍本，被譽為律令之宗。秦律是《九章律》的基礎，影響了兩千年來中國的傳統法律。秦律所確立的法律形式、原則、制度等，對後世封建法制的發展具有深遠影響，是封建法制發展史上一個重要的里程碑。睡虎地秦簡保存了大量秦律的內容，極大豐富了今人對秦律的瞭解，對於研究中國古代法律制度，具有重要意義。

隨著江陵張家山漢簡所載漢初律令的逐步公佈，特別是呂後二年律令，多有與秦律一樣的條文，與唐律也多有對應之處，更反映了數千年來中國法律的統一性和連續性。以《捕律》為例，睡虎地秦簡的《秦律雜抄》中有《捕盜律》，《法律答問》中也有關於捕事的法律疑難問題解答。

中新社記者：雲夢睡虎地秦簡與西方法律相比，有何特點？

王先福：秦律是統一的多民族國家形成和初建時期的產物，它對統一的經濟基礎的鞏固和中央集權制國家的確立起了積極作用。西方早期法典——《薩利克法典》，頒佈於法蘭克王國墨洛溫王朝的創始人克洛維統治後期（約507年—511年），發源于法蘭克人薩利克部族中通行的各種習慣法，比秦律晚近七百年，其內容還夾雜著許多習慣法。秦律的發現，證明了中國古代發達的法製文明。

《秦律》至清朝之《大清律》，由于實行「諸法合一」體制，不存在法律部門的構造，因此，中國古代的法學研究對象是法律規範。正因為這樣，中國古代的法學被稱為「律學」。到清朝末年，西方法律部門構

造的理念被引進，並在民國時期以「六法全書」形式得以初步完成。

從睡虎地秦簡來看，秦律以刑律為主，專律為輔，形式多樣，體系完備，集春秋戰國法典的大成。其刑事訴訟程序完備，從《法律答問》和《封診式》所提供的有關刑事訴訟法的大量資料，能夠看出秦刑事訴訟的基本程序；刑事訴訟文書的規範，從《封診式》來看，這是一部秦刑事訴訟文書的總集，裡麵包括聽取訴訟、審訊被告、詢問證人、公函調查、勘察檢驗、搜查查封、鑒定證實等文書程序，是秦官方頒佈供處理獄案參考的規範文件。此外，刑事勘察檢驗技術已達較高水平，刑事勘察現場有法定的專職人員負責。秦律大量運用奴役性的勞役刑，肉刑式微，這也表明秦為了富國強兵，不希望大量刑殺罪犯。

中新社記者：睡虎地秦簡引起海內外學者高度關注，曾在日本掀起研究熱潮。目前，海外學者對睡虎地秦簡選展開了哪些研究，他們重點關注什麼？

王先福：雲夢睡虎地秦簡出土後，不僅在國內引起轟動和研究熱潮，在歐洲、日本也引起很大關注。研究領域涉及秦律的分類，立法條文解釋，或對秦律條文的不同見解等，涉及到秦代法律所展現的整個社會和國家治理層面。

如歐洲萊頓大學漢學家何四維所著《秦律遺文》，是一部睡虎地秦律及青川秦律在內的英文譯注，作者汲取了當時他所能搜集到的日本、中國學者的論述成果，並在註釋中闡述了自己的見解。

日本學者對秦簡的研究多以大學為中心，在著名教授包括池田溫、古賀登、大庭脩等指導下組成「研讀班」，針對簡文進行解讀或譯注。發表相關論著的日本學者達四十餘人，圍繞秦律的分類及性質、秦律名、秦律的釋文問題、秦律的年代、秦律的意義、秦代國家和社會、法律與習俗等方面展開討論。

較為著名的學者如大庭脩《雲夢出土竹書秦律的研究》，論述了出土秦律的分類及性質等。工藤元男出版了《睡虎地秦簡所見秦代國家與社會》，全書由《秦都官與封建制》《睡虎地秦簡與戰國秦的法律與習俗》等11篇論文組成，指出了秦在推進中央集權化過程中採取的是鬆緩現實的法治主義，並有容忍當地社會習俗的傾向，其論著多篇已有中文譯本。

此外，日本多次召開了關於雲夢睡虎地秦簡相關的學術研討會，對雲夢睡虎地秦簡在海外的傳播也起到了積極推動作用。

中新社記者：雲夢睡虎地秦簡是由秦基層法律工作者「喜」摘抄、記錄的法律文書，此前3D打印技術還原了「喜」的復原像，其研究價值意義是什麼？後續還將圍繞睡虎地秦簡展開哪些方面的研究？

王先福：湖北省博物館、湖北省文物考古研究院和吉林大學考古學院于2019年對雲夢睡虎地M11墓主人「喜」的骨骼開展「雲夢睡虎地出土人骨的綜合研究」。在不久前取得預期成果，利用3D打印技術還原了兩千多年前秦吏「喜」的復原頭像。

「喜」的頭像復原工作基于體質人類學的研究方法及手段，對古代遺骸的研究和對當時社會文化背景的瞭解，為現代人提供了寶貴的歷史視覺資料，賦予歷史以鮮活氣息。

體質人類學能夠幫助考古工作者瞭解某一時代某一地域的古人類種群特徵、形象樣貌、生活習慣等，能夠幫助研究當時的職業分工、階級形態等，可以幫助我們獲知古人的融合與遷徙，文化的發展、繁榮、變遷、傳承等，在相關領域發揮著越來越重要的作用。

綜觀「喜」的骨骼各處處理現象，椎骨、上肢骨的骨性關節炎以及下肢的「跪距面」，反映了該個體長期從事文史記載、文案工作的行為習慣特徵。「喜」的經歷以及造就的「職業病」，和體質人類學的鑒定結果相符。另外，根據對該個體不同部位骨骼銹同位素的測定，推測該個體童年生活地不在安陸（今雲夢縣），存在從他處遷徙至安陸的生活經歷，這和雲夢鄭家湖墓地所見「多數墓主來自關中及其周鄰地區」相同。

M11棺內隨葬竹簡《編年記》主要記述了從秦昭襄王元年（公元前306年）到秦始皇三十年（公元前217年）秦滅六國統一全國之大事及墓主「喜」的生平經歷和家事，而這一時間段正好是中國統一多民族國家形成的關鍵節點，有其特別的價值和意義。

明年是睡虎地秦簡發掘50週年，將圍繞主題開展系列活動。近期，湖北省博物館舉行了「惠此簡書——睡虎地秦墓出土簡牘」展覽，通過展出睡虎地秦墓出土的竹簡和木牘，竹簡主人「喜」的3D復原頭像，讓觀眾進一步加深對睡虎地秦簡的瞭解。

目前，有關睡虎地秦簡的釋文已進行了較為完整的呈現，後續研究重點將放在挖掘秦簡或秦律背後所呈現的社會狀態上。同時，湖北出土了眾多簡牘，秦漢簡牘是其中很重要的一個方面，有關秦漢律法的傳承，在中國法律史上的作用等，還有待我們進一步深入研究。

熟悉彼此，實現更好的跨文化理解

——專訪西班牙智庫知華講堂主席羅薩·塞爾維拉

中新社北京6月23日電 “中國學的世界對話·比利時論壇”近日在布魯塞爾舉行，西班牙智庫知華講堂主席羅薩·塞爾維拉出席並致辭。塞爾維拉接受中新社「東西問」專訪表示，中國文化雖然與歐洲文化有著不同根源，但通過熟悉彼此，應當能夠實現更好的跨文化理解。

現將訪談實錄摘要如下：

中新社記者：您是如何與中國結緣的？

羅薩·塞爾維拉：1992年聖誕節假期期間，我第一次來到中國。當時我哥哥作為一家鋼鐵公司的西班牙代表在香港工作，我們全家去那裡旅行。從那一年起，我被中國所吸引，經常來華旅行。我曾在歐洲和美國生

活過，對那裡也很瞭解。中國與歐洲國家、美國的鮮明對比是如此迷人，讓我以一種新的方式思考和理解世界。2000年，我作為一名建築師開始在中國工作。此後幾年裡，我多次來到中國並在上海、杭州、北京、香港等多個城市長時間停留。

中新社記者：您在中國和西班牙都從事過建築設計工作。在您看來，兩國建築文化有何異同？

羅薩·塞爾維拉：中國歷史上的重要建築與西班牙歷史上的重要建築有很大不同。它們源於兩種不同的哲學基礎，體現出對世界、對人類在世界中的作用等方面的不同理解。由於在構圖和空間概念、建築材料、建

築系統、規劃方法以及建築與自然空間關係上截然不同，中國建築與西班牙建築呈現出不同特點。

不過在當今全球化時代，建築已經採用了一種「國際風格」。中國幾十年前就開放了國際交流，允許國際建築師在中國工作，也允許年輕的中國建築師到國外接受培訓。這種快速的全球化進程對中國建築產生了重大影響。

我的設計理念深受自然啟發，並在參加中國的建築設計比賽時應用和精進。中國對自然擁有深刻理解，我從中國瞭解到，建築如何才能與自然和諧相處。從那時起，自然愈發成為我建築設計靈感的來源。我的目標

是向自然形態學習，欣賞其美與效能。我認為，高品質中國建築的特點包括對自然和建築材料的敏感度以及非凡的景觀設計能力。

西班牙的藝術和建築也令人感到自豪，這既包括歷史的，也包括當代的。我很榮幸有機會在這兩個國家設計建築作品。中新社記者：知華講堂為本次論壇提供了支持。作為知華講堂主席，您如何看待中國與西班牙的交流對話？

羅薩·塞爾維拉：西班牙和中國是兩個有著豐富歷史的國家，沿著古老的絲綢之路進行廣泛貿易是兩國一段重要的共同歷史。知華講堂的主要目標是促進西中關係、增進兩國相互瞭解、展示中國的文化豐富性。

王天住家屬捐 龍塘四鄉

旅菲龍塘四鄉聯合會訊：本會顧問王天住老先生，不幸於二零二四年六月十一日逝世，老成凋謝，本會同仁哀悼同深。六月

十九日下午一時出殯之際，白馬素車，極盡哀榮。本會聞耗，全體理事深表哀悼，並於六月十八日晚七時在靈前舉行鄉祭祭禮，藉表哀思，而盡鄉誼。

其哲嗣王明英、明昂、曉南、茸茸賢昆玉，孝思純篤，秉承嚴訓，熱愛鄉會。在守制期間，仍不忘公益，特獻捐菲幣伍萬元充

作本會福利用途。仁風義舉，殊堪欽式，特藉報端，予以表揚，並申謝忱。

故施金城家屬捐商總 華生流失補助金十萬

菲華商聯總會訊：本會南呂宋區常務理事施金城先生，不幸於二零二四年五月十五日仙逝，享壽七十有七高齡。老成凋謝，軫悼同深，飾終令典，哀榮備至。

施金城常務理事平素熱心社會公益，其哲嗣事親至孝，自幼秉承先尊樂善好施之美德家風，發揚善行義舉，尤其對華文教育發展，更是關懷備至。守制期間，悲慟哀傷之際，猶不忘公益事業，特獻捐本會菲幣十萬元，充作華生流失補助金。仁風義舉，殊堪欽式，特藉報端，予以表揚，並申謝忱！

吳彥進逝世

旅菲石獅金峰同鄉會訊：本會吳永遠名譽理事長彥進鄉賢不幸於二零二四年六月廿三日下午四時三十八分壽終正寢，享壽積閱壹佰零四高齡。老成凋謝，軫悼同深。訂六月廿五日下午一時火化，後設靈於計順市亞蘭禮香大街聖國殯儀館（SANCTUARIUM 312-HELENIUM）靈堂。（只限六月廿六日下午二時至六月廿八日晚十一時）另擇吉安位。

本會聞耗，經派員慰唁，勉其家屬節哀順變，並襄理飾終事宜。

吳彥進逝世

和記訊：僑商吳彥進老先生（原籍石獅后垵村）亦即僑商吳悅利，必煜，珊珊，琮琮賢昆玉令尊，不幸於二零二四年六月廿三日下午四時三十八分壽終正寢，享壽積閱壹佰零四高齡。老成凋謝，軫悼同深。訂六月廿五日下午一時火化，後設靈於計順市亞蘭禮香大街聖國殯儀館（SANCTUARIUM 312-HELENIUM）靈堂。（只限六月廿六日下午二時至六月廿八日晚十一時）另擇吉安位。

吳彥進逝世

菲律賓華文作家協會訊：本會名譽會長吳彥進老先生不幸於二零二四年六月廿三日下午四時三十八分壽終正寢，享壽積閱壹佰零四高齡。

文星隕落，軫悼同深。訂六月廿五日下午一時火化，後設靈於計順市亞蘭禮香大街聖國殯儀館（SANCTUARIUM 312-HELENIUM）靈堂。（只限六月廿六日下午二時至六月廿八日晚十一時）另擇吉安位。

為緬懷吳彥進名譽會長生前熱心推動菲華文運，支持菲華文藝發展，本會爰訂於2024年6月26日（星期三）下午7時，在其靈前舉行獻花儀式，以表哀思，而盡會誼。

訃告

蔡施蕊酒

（晉江市龍湖鎮瑤厝村）

逝世於六月十六日
現停柩於計順市亞蘭禮香大街聖國殯儀館（312-HELENIUM）三樓三一二號靈堂
出殯於六月廿五日上午十一時

林陳佩珍

（晉江市西濱鄉大三房村）

逝世於六月廿日
現設靈於計順市亞蘭禮香大街大同殯儀館一號靈堂（Cosmopolitan Memorial Chapel, Araneta Ave., QC）
擇訂六月廿五日（星期二）上午九時出殯

吳彥進

（石獅后垵村）

逝世於六月廿三日
設靈於計順市亞蘭禮香大街聖國殯儀館（SANCTUARIUM 312-HELENIUM）靈堂

流芳百世