

征稿: <海韻>文藝副刊歡迎惠稿,舉凡短篇小說,散文,現代詩歌,古典詩詞,曲藝雜談,文學及詩歌評論與賞贊,均所歡迎。因篇幅關係,文長勿超過千五字,詩(每首)以五十行之內為宜。

投稿郵箱: shangbaohaiyun@sina.cn

fax: 63-2-2411549 敬請投稿者寫明真實姓名以及詳細地址,聯絡電話。

春歸萬物俱爭榮

李永斌

當蟄伏的昆蟲被暖風喚醒時,草木也逐漸冒出了嫩芽,它們蒼翠欲滴、小巧玲瓏,像染了綠漆的粟米被灑在大地或樹枝杈上,顆顆飽滿、點點靈動,模樣可愛至極,在乍醒還困的混沌世界裡顯得那麼惹眼。

當樹木披上鏤空的綠新裝時,喜鵲的叫聲也變得歡暢起來,它們的叫聲已不再像冬季裡那樣空洞單調,也不像在秋季裡那般蕭瑟寂涼,更沒有了夏季時慘雜著的乾燥之味。那叫聲有板有眼、層次分明、婉轉悠揚。

鄉村的溪流總是活泛的,趕上數九寒冬冰封大地時,它們在暗流湧動,遇上春暖花開萬物復甦時,它們像琴鍵上跳躍的音符,如野地裡奔跑的白兔、似狂風中飛捲的雲朵,一會兒撞擊岩石奏出樂曲,一會兒激起浪花如狡兔翻騰,一會兒又像厚雲起薄雲湧,走勢簡直變幻莫測。

鄉村的田野是最容易讓人感受到春意的,當你置身野外時,視覺、聽覺、味覺、嗅覺、觸覺一齊被打開,那滿眼的春色一股腦向你襲來。那春是撲面而來的,五顏六色的繁花讓人眼花繚亂,此起彼伏的蟲鳴鳥啼叫人心曠神怡,香甜的花蜜入口即化令人回味無窮,濃郁的花香摻雜泥土的芬芳使人聞了神清氣爽,青青的草叢躺上去更讓人覺得柔軟似棉、渾身解乏。匍匐在地上的迎春花一朵接一朵盛開在岩石邊,黃燦燦的花冠引的蜜蜂盤桓其上。

上。而模樣酷似荷花的白玉蘭則怒放在枝頭,有時迎風搖曳,有時靜默不動,惹得色彩斑斕的花蝴蝶對它又愛又喜,繞著枝杈搔首弄姿、翩翩起舞。鳶尾花看起來比較低調,它們喜歡將紫藍色的花瓣隱藏在寬大的綠葉之間,在春風的吹拂下,那神秘的身影若隱若現,像神龍見首不見尾的世外高人。當春意愈來愈濃時,粉紅的桃花、潔白的梨花、鮮艷的三色堇都依次含苞怒放,整個世界都充滿了花香。

池塘裡面的荷葉剛開始發芽,便有青蛙追逐著魚群環遊其間,它們有時跳出水面,端坐在雜草叢裡,偶爾「呱呱」叫上兩聲,雖然沒有夏季時連綿不絕的鼓噪,但響亮的動靜卻像驚雷一般轟鳴在空曠的天際,這讓寂靜的春天頓時有了無限的活力。緊接著,農家的房簷下也開始變得熱鬧起來,身穿燕尾服、體態輕盈的燕子三三兩兩穿梭在瓦簷下,它們來時啣泥築巢,去時「吱啾」歡叫,一會兒在空中上下翻飛,一會兒在樹林間左右騰挪,它們嬉戲的樣子引得人駐足觀看,頭仰的酸麻了還不忍低下。

春天是孩子們最歡樂的時光,放紙鳶、玩春泥、追蝴蝶,就連河裡的小魚也時不時跳出來和他們戲耍。挑一處合適的界,撿幾塊扁型瓦片,他們三三兩兩站齊,手捏瓦片,身體與河岸呈45度,瞄準水面用力斜拋出去,那瓦片「嗖」地一下飛出,瓦面擦著河面彈跳,如駱駝縱蛤蟆跳,一連跳出十幾級,直至力洩,瓦片才「啪」地一下沉入水底。

春季真是無限美好,說不盡、道不完,草青、木秀、花艷、人歡,蟲鳴蝶舞燕飛翔,滿眼俱是美好春光。

繁花不語卻動人

劉子維

晨讀時,我坐在書桌前,看著暗沉沉的桌面,心情也跟著灰撲撲的。次日我在集市上挑選了一束洋甘菊,簡單修剪後,插在透明的玻璃花瓶裡。洋甘菊小小的花朵和纖細的綠枝向四周伸展著,鵝黃色的花蕊被白色的花瓣圍繞,像散落的小蛋黃穿著白色公主裙。

清新的田園氣息撲面而來,清秀活潑的洋甘菊,為我原本暗淡的木質書桌增添不少光彩。我湊近聞了又聞那淡淡的花香,霎時間心曠神怡。

洋甘菊並非家中唯一的花,還有一罐來自杭州的桂花干,常被我用來做藕粉桂花羹。藕粉入碗,涼水化開,注入熱水至藕粉剔透,攪拌後撒上一把金黃色的桂花干,再滴幾滴蜂蜜,藕粉桂花羹就做好了。金黃色的桂花干散落在剔透的藕粉中,舀起一勺,香四溢,桂花讓這碗藕粉也有了靈魂。當花卉遇到花羹,這一整天都美妙得有模有樣。

生活中花的陪伴,總少不了讓人欣喜的時刻。嬌艷動人的花卉,成為飾品,更是讓這欣喜翻了倍。汪曾祺的《人間草木》提到,他曾做過一種飾品叫臘梅珠花。他見黃臘梅開滿枝頭,便選摘了幾枝全是骨朵的臘梅,剝下的臘梅骨朵,用極細的銅絲穿起來。在黃燦燦的臘梅珠子中間嵌入紅色天竺果相配,做出的珠花嬌艷喜氣又不失優雅。他將臘梅珠花送祖母、大祖母和繼母插戴於鬢間,彼此喜溢眉梢,熱鬧非常。

花卉總是討人歡心,在文人墨客筆下也從來不缺這爛漫的身影,花以其絢爛的色彩和細膩的形態,賦予了詩人創作靈感。在詩詞歌賦的世界裡,吟詠花卉的作品更是層出不窮。

「映日荷花別樣紅」,描繪了紅日映照下的荷花,嬌艷欲滴,如少女的臉頰,在陽光的映襯下顯得格外動人。「唯有牡丹真國色,花開時節動京城」,則讚頌了牡丹的雍容華貴,當牡丹盛開時,其美麗足以震撼整個京城,彷彿整座城市都為之動容。欣賞詩人筆下的花卉,彷彿置身於一個充滿詩意的世界。每一筆、每一墨,都凝聚著畫家的心血和情感,傳達著生活的浪漫。

群芳爛漫給這世間增添了絢麗的色彩,它們用短暫的生命,撐起世間諸多的美景。

這大自然的饋贈,就好像是天使落入了人間一樣美好。

春風十里不如有你

賈美芳

吹面不寒楊柳風,春風溫柔,陽光明媚。我騎著電動三輪車,帶著父母去野外踏青。我們沿著平整的環村路緩緩行駛。路邊的小河裡,流淌著清涼的水。美麗的村莊因為有了水,更加魅力;路旁的楊柳因為有了水,更加秀氣。楊柳搖著蟲子似的楊花,在枝頭鬧春。那些柳樹,甩著碧綠碧綠的枝條,隨風起舞。

麥田里,人們都在忙著給小麥澆水,也有人在給小麥噴灑農藥。父母不時給忙碌的鄉親打聲招呼,於是我們就停下來,聽他們聊天。我微笑著,眼裡卻酸酸澀澀,因為在春光裡我又看到了你的身影。



順著我家門前的街道,西頭是一條通往外面的小路,小路的旁邊有一條小河,小河的岸上有一行柳樹。春風吹來,柳樹長出嫩綠的柳芽。小河的旁邊是一畦畦碧綠的蒜苗。一個十來歲的小姑娘。梳著兩個馬尾辮向上翹著。兩隻眼睛因為興奮和靦腆而不知所措地向上翻著。左手牽著比他矮一頭的小弟弟。小弟弟拉著雙肩,顯得憨厚可愛。兩個人第一次拍照的感覺是那樣的開心、可愛。那張老照片雖然已經很久不見了,但它早已刻在了我的心裡。今年春天,那副畫面在腦海裡無數次再現。

「春風一夜吹柳綠,一池碧水映桃紅。」桃花開了,一朵朵粉紅的花兒,絢麗多姿。那樹下的油菜花,已開出了星星點點的黃。三五天的時間,定會展開。還記得前年的陽春三月,我們一起給母親做生日。吃完飯後,我們一起到村南的桃樹林裡拍照。你喜歡拍照,你會拍照,於是你就承擔了攝影師的角色,為我們留下了一張張美好的回憶。

那一天留下了我們的第一張也是最後一張全家福。藍藍的天空,潔白的雲朵。粉紅的桃林,金黃的油菜花,這些美好的景物依然在,卻再也尋不著你的身影。

三十一日(農曆二月廿二日)下午二時壽終正寢,享壽八十有七高齡,老成凋零,軫悼同深,出殯之日,白馬素車,極盡哀榮。其哲嗣秉承先人庭訓,樂善好施之美德,守制期間,不忘公益,特撥捐菲幣拾萬元,充作本會福利金用途,仁風義舉,殊堪欽式,特藉報端,予以表揚,並申謝忱。

林來坤家屬捐 錦馬林氏聯鄉會

菲律賓錦馬林氏聯鄉會訊:本會林名譽顧問來坤宗長不幸於二零二四年三月二十六日上午八時零九分,壽終於崇仁醫院,享壽八十有四高齡。老成凋謝,軫悼同深。出殯之日,白馬素車,飾終令典,極盡哀榮。

其哲嗣事親至孝,秉承先尊生前熱心公益,樂善好施之美德,於守制期間,不忘公益,特捐獻菲幣二萬元正,充作本會福利用途。

仁風義舉,殊堪欽式,特藉報端,以申謝忱。

林旭東建新昆仲 捐六蘭堂宗親總會

菲律賓六蘭堂宗親總會訊:本會名譽理事長林來坤宗長(原籍石獅鴻山鎮邱下村)亦即本會總務主任林旭東宗長,大廈管理主任林建新宗長令尊翁,不幸於二零二四年三月二十六日上午八時零九分壽終於崇仁醫院,享壽八十有四高齡,老成凋謝,軫悼同深。出殯之日,白馬素車,飾終令典,極盡哀榮。

名譽理事長來坤宗長生前熱愛本會,關心宗族,貢獻卓著。今不幸逝世,眾人不

捨,遭受人間。

其哲嗣旭東、建新宗長幼承庭訓,秉承先人遺教,熱愛宗族,於守制期間,不忘公益,特捐獻本會菲幣壹拾萬元正,充作本會文教基金,嘉惠本會六姓族生,仁風義舉,特藉報端予以表揚,並申謝忱。

施洪嫦娥家屬捐

旅菲臨濮總堂青合組福利

旅菲臨濮總堂青合組訊:本總堂規劃主任施純永、純民賢昆玉令萱堂洪嫦娥太夫人(首峰姑頭寮)不幸於客月仙逝,寶婺星沉,軫悼同深,施洪太夫人一生積善,端莊賢慧,關懷社會,熱心公益,賢良淑德,樂善好施,仁愛之心,感召後人。

特獻捐菲幣貳萬元予本總堂青合組為福利金,仁風廣被,殊堪欽佩,謹藉報端,予以表揚,並申謝忱。

施洪嫦娥家屬捐

旅菲臨濮總堂婦女組福利

旅菲臨濮總堂婦女組訊:本總堂規劃主任施純永、純民賢昆玉令萱堂洪嫦娥太夫人(首峰姑頭寮)不幸於客月仙逝,寶婺星沉,軫悼同深,施洪太夫人一生積善,端莊賢慧,關懷社會,熱心公益,賢良淑德,樂善好施,仁愛之心,感召後人。

特獻捐菲幣貳萬元予本總堂婦女組為福利金,仁風廣被,殊堪欽佩,謹藉報端,予以表揚,並申謝忱。

施洪嫦娥家屬捐

旅菲臨濮總堂福利

旅菲臨濮總堂訊:本總堂規劃主任施純永、純民賢昆玉令萱堂洪嫦娥太夫人(首峰姑頭寮)不幸於客月仙逝,寶婺星沉,軫悼同深,施洪太夫人一生積善,端莊賢慧,關懷社會,熱心公益,賢良淑德,樂善好施,仁愛之心,感召後人。

特獻捐菲幣拾萬元予本總堂為福利金,仁風廣被,殊堪欽佩,謹藉報端,予以表揚,並申謝忱。

洪致稿逝世

旅菲龍窟同鄉會訊:本會洪永遠榮譽理事長致稿鄉賢,亦即洪監事祥華,洪祥實,洪祥正,洪青年組名譽組長祥發,洪祥財,洪雪玉,洪雪美鄉賢賢昆玉令尊不幸於2024年4月14日下午4時30分,壽終於St. Luke's聖路醫院,享壽積閱壹佰零六高齡,老成凋謝,軫悼同深。

現停柩於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館Sanctuary 101-FLEUR DE LIS 靈堂,擇訂4

月20日(星期六)上午10時45分出殯,安葬於甲美地岷里拉紀念墓園之原Manila Memorial Park Dasmarias Cavite)。

本會聞耗,經派員慰唁,勉其家屬節哀順變,並襄理飾終事宜。

林久悔遺孀逝世

旅菲晉江柳山同鄉會訊:東柳山聯鄉會理事長、本會林故永遠名譽理事長久悔鄉賢令德配林府施淑華太夫人,不幸於二〇二四年四月十四日下午三時四十分,壽終內寢。享壽積閱九十有五高齡。寶婺星沉,軫悼同深。現停柩於計順市亞蘭禮查大街巴示殯儀館(ARANETA PAZ IMPERIAL CLASSIC)靈堂。擇訂四月十九日(星期五)上午七時出殯,安葬於甲美地岷里拉紀念墓園之原。

本會聞耗,經派員慰唁其家屬,勉其節哀順變。並擇訂於四月十八日(星期四)下午七時在其靈前舉行鄉祭祭禮及越日出殯執紼行列。以表哀思,而盡會誼。

洪致稿逝世

和記訊:僑商洪致稿老先生(原籍石獅洪窟鄉)亦即僑商洪祥華,祥實,祥正,祥發,祥財,雪玉,雪美賢昆玉令尊,不幸於二〇二四年四月十四日下午四時三十分壽終於ST. LUKE'S醫院,享壽積閱壹佰零六高齡。老成凋謝,軫悼同深。現停柩於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館(SANCTUARIUM 101-FLEUR DE LIS)靈堂,擇訂於四月二十日(星期六)上午十時四十五分出殯,安葬於甲美地岷里拉紀念墓園之原。

王培錚喪偶

菲律賓太原王氏宗親總會訊:本總會理事培錚宗長令德配王衛杜夫人秀玲宗孀,不幸於二零二四年三月三十一日在廣州病逝,享年六十有六高齡。

寶婺星沉,軫悼同深!本總會聞耗,全體理事宗親深表哀悼,經專函致電慰唁培錚宗長暨家眷,勉其釋懷自重,節哀順變。

王杜秀玲宗孀遺體經於四月六日在廣州火化,其骨灰擇日運返馬尼拉並設靈於聖國殯儀館。設靈及出殯日期另訂。

洪慈利逝世

和記訊:僑商洪慈利先生(原籍南安華美)亦即洪順輝,JEZARINE,美玲賢昆玉令尊,不幸於二〇二四年四月十五日上午十一時四十六分壽終於GENTRI MEDICAL CENTER甲美地醫院,享壽六十四歲。哲人其萎,軫悼同深。現停柩於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館(SANCTUARIUM 206-FREESIA)靈堂,出殯日期另訂。

訃告

洪慈利

(南安華美)

逝世於四月十五日
現停柩於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館(SANCTUARIUM 206-FREESIA)靈堂
出殯日期另訂

施純長

(晉江市深滬鎮華海鄉南寮村)

逝世於四月十一日
現設靈於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館(Sanctuary 209-Magnolia)靈堂
出殯於四月十八日上午九時

林施淑華

(晉江柳山)

逝世於四月十四日
現停柩於計順市亞蘭禮查大街巴示殯儀館(ARANETA PAZ IMPERIAL CLASSIC)靈堂
出殯於四月十九日上午七時

洪致稿

(石獅洪窟鄉)

逝世於四月十四日
現停柩於計順市亞蘭禮查大街聖國殯儀館(SANCTUARIUM 101-FLEUR DE LIS)靈堂
出殯於四月二十日上午四時