

征稿:<海韻>文藝副刊歡迎惠稿,舉凡短篇小說,散文,現代詩歌,古典詩詞,曲藝雜談,文學及詩歌評論與賞贊,均所歡迎。因篇幅關係,文長勿超過千五字,詩(每首)以五十行之內為宜。投稿郵箱:shangbaohaiyun@sina.cn fax:63-2-2411549敬請投稿者寫明真實姓名以及詳細地址,聯絡電話。

春天裡的生長

王潤霞

萬物復甦的春天實在動人，目之所及，所有的生靈都在生長著。

花在長，長得嬌俏可人。綻放之處，鮮艷奪目。紅色獨領風騷：粉紅、深紅、淺紅、嫣紅、水紅等，紅得多姿多彩。黃色、藍色、紫色等也不甘落後，萬紫千紅鬧春天。

草在長，日新月異地長。昨天還是「草色遙看近卻無」，今日已成「春來無處不茸茸」。草長鶯飛的季節，孩子們忙趁東風放紙鳶。四季之春與人生之春交疊的畫面是那麼自然、和諧。

樹在長，蓬蓬勃勃地長。目之所及，到處都是綠色渲染。本來是朦朦朧朧、煙柳拂堤，好像一夜之間便是綠發過腰，妖嬈多姿。大人們童心頓發，掐一支柳條編個帽子，順手戴在孩子頭上。若是女孩子瞬間成了公主，若是男孩子頓時成了頭戴桂冠的英雄。有的爸爸會捻一支柳笛在嘴邊吹響，飛起一曲童年的音韻悠長。榆樹上的榆錢兒綠得透亮，淺極了、亮極了。孩童們垂涎三尺，忍不住摘一些放進嘴裡。

清淡脫俗的甜，清新質樸的香，軟軟滑滑的質感，綿綿不絕的回味。刺激著味蕾，充盈著口腔，歡笑便不由自主在臉上蕩漾開去。鄉村隨處可見的構樹，掛滿了春天時令的美味。這毛茸茸的豆綠，綠得令人口舌生津。構樹蒲穗是春天

的芳香。捋一些放進盆子裡，擇乾淨硬梗子，清水洗好，控干水分，拌些麵粉上籠蒸一蒸，搗些蒜汁、長些香油等調料調調吃，真是綿軟香甜。蒸好的構樹蒲穗也可以用蔥姜蒜爆香，炒炒吃，口感極佳。當然，簡單的吃法是焯水後涼拌，也別有一番風味。構樹蒲穗是構樹的穗狀雄性花蕊，還有補腎的功能。老家後院就有一大棵構樹，構樹身上佈滿了綠茸茸的構樹蒲穗。那樣鮮嫩，那樣可愛，使得綠陰陰的院子，更加綠了幾分。舉目望去，構樹蒲穗有的長，有的短，有的如舞蹈的仙女，有的像站崗的士兵，佈局宛然，如一幅別具匠心的山水畫。構樹蒲穗給我的印象是摘後它就長，摘得有多勤，生長得有多勤。真是取之不盡、用之不竭，豐盈著我的童年視野與味覺。

河在長，解凍的河水充滿生機，活活潑潑地流著。平穩處碧澄澄的，在陽光下波光粼粼。河壩處白花花，那整整齊齊的水花飛濺，如飛珠滾玉一般，在這一道綠色的畫卷中顯得分外好看。山在長，一天天地變得豐腴。地在長，一天天地高起來。

人在長。人也是一樣，要趕春天，盡力地用力地長。一年之季在於春，春天是學本領的季節。看，那個小男孩在體育廣場練習拳道，臉紅撲撲的，額上汗不住向下淌，折射著太陽的光芒。瞧，有一位十二三歲的女孩子在一片空地上放著音樂練習舞蹈。一個人的舞蹈透著勤奮，寫著執著。更有幾個男孩在草坡上練習土坡滑梯，技巧一次比一次純熟。還有幾名女孩在椅子上坐著讀書，那麼專注、那麼投入。

春天真是生長的季節，到處一派生機勃勃的景象。

年夜飯的情與味

田莉

「歲暮家俱傾藪，詣宿歲之位，以迎新年，相聚酣飲。」這就是我們中國人的年夜飯。

年夜飯最早出現在漢代，不過最早的年夜飯，僅圍繞著「稻、黍、稷、麥、菽、菰」六谷烹飪。我記憶中的年夜飯，「無味不成宴，無人不成席」，是情與味的交融。

年夜飯，我記憶中的味道，隨著時代變遷在變，不變的是藏在年夜飯裡的親情。

小時候，並不是每天都有肉吃，我是

一個無患無肉不歡的小孩。一到過年的時候，就可以正大光明的放開肚子吃各種各樣的肉。那個時候豬肉是主場，像燒白、夾沙肉豬蹄等都是硬菜。還有一個主角就是雞和魚，圖個大吉大利和年年有餘。雞一般是選用老母雞，清燉雞湯。糧食餵養的土雞搭配采的小蘑菇，那叫一個鮮！那個時候大人會給我錢，讓我去打白酒，再買幾瓶我們當地的酒一百花露酒。年夜飯上也要葷素搭配，平時的主角素菜，現在是一種點綴，色彩上的跳躍，然後在口感上解膩，那個時候大家都比較喜歡吃肉，往往是素菜會剩下，肉會被吃光大半。

年夜飯，我們幾家人都去奶奶家，這個傳統一直保留著。現在因奶奶高血壓，要低脂少油，大家也更追求健康，豬肉的地位在急速下降。平日裡誰缺豬肉呢？開始變花樣，燉羊肉湯了，因為我們本地的山羊有股膻味，平時大家在家很少吃羊肉，也很少有誰會烹飪羊肉。高端的食材，往往只需要最簡單的烹飪，直接燉羊肉湯。再搭配一點豌豆尖、豆腐，都是羊肉湯的「好伴侶」。

國家繁榮富強，老百姓生活條件好了，平時都雞鴨魚肉不斷，過年的時候吃的是個年味，並不真正在意吃什麼了。

這些年我們年夜飯上變化更大了，前兩年，疫情剛來，因為奶奶身體不好，大伯媽就提議下館子，于是我們就叫當地找了一家比較火的館子，當時都是提前一個多月預訂的，那一年大家都過得很輕鬆，菜很豐富，大家都很省事。我記得還剩了很多菜，走的時候我還打包了一些菜。去年疫情時，因為大家小區陸續被封控，我們開始了「雲聚餐」，開著騰訊視頻，大家互相祝福，過了一個比較特別的年。

今年，年的腳步聲越來越近了，空氣中都飄著臘肉的香味，大家都陽過了，陽康了。更懂得了健康、親情的重要性。一致商量，年還是要在一起過，但不自己做飯了，也不下館子免得再次感染。直接買酒樓裡的預制菜品，半成品的省事省心，味道也不差。最重要的，是一大家族人爭氣氣點在一起吃過飯。

年夜飯也好，家常菜也罷，最重要的不是技巧，而是那份用心，心繫在一起的，誰做的飯菜，可口否都不重要了，家宴比的從來不是廚藝。

「做人呢，最重要的是開心。」我是港劇迷，很喜歡這句經典台词。年夜飯不管怎麼變更，藏在年夜飯的那份親情是永遠不變的。

仁風義舉，殊堪欽式，本會敬領之餘，謹借報端予以表揚，並申謝忱。

洪維善家屬 捐龍窟同鄉會

旅菲龍窟同鄉會訊：本會洪顧問維善鄉賢，不幸於二〇二三年一月十六日零時五十分，壽終正寢於石獅市洪窟故里，享壽八十五有高齡，老成凋謝軫悼同深。出殯之日，白馬素車，極盡哀榮。

其哲嗣清洋，清澤，蓮華，蓮嬌，蓮線，【蓮桔】鄉賢洎賢昆玉幼承嚴訓，孝思純篤，秉承先人樂善好施之美德，於守制期間，悲慟之餘，特獻捐菲幣十萬元，充作本會福利之用途，仁風義舉，殊堪欽式，特借報端及會群，以申謝忱。

施丕錫丕雄僑江昆玉 慨捐菲金沙寺福利金

菲律賓金沙寺董事會訊：本寺董事會施常務董事丕雄洎施丕錫、施僑江賢昆玉令萱堂，亦即本宮諮詢委員吳秀琴太君，痛於客月間溘然辭世。婺星黯彩，哀惜良深。西歸淨土，往生蓮邦。人逝遺美德，壽終留淑範。仁德善行，永裕后昆。坤儀懿範，令人景仰，同仁緬懷。飾終令典，備盡哀榮。

本寺諮詢委員吳秀琴老太君生前勤儉持家，慈悲胸懷，篤信佛門，對本寺奉獻良多。其令哲嗣施常務董事丕雄善信、施丕錫善信，施僑江善信事業有成，眷顧本會。賢昆玉熱心本寺公益，關懷本會福利，對本寺事務積極支持，鼎助尤加。賢昆玉善繼先慈之美德家風，秉遵庭訓。為揚其潛德而藉發幽光，特節糜費撥捐本寺董事會菲幣叁萬元，移充作本寺福利金。似此熱心公益，無私奉獻，力促寺務，鼎助會務，支持本寺。本會即將特藉報端，予以褒揚，並致謝忱！

陳文筆捐金曾鄉會 福利教育基金

旅菲石獅金曾同鄉會訊：本會陳故副監事長小浪（才華）鄉賢於二〇二三年一月十八日逝世於崇基醫院，享壽六十齡，哲人其萎，軫悼同深。飾終令典，哀榮備至。

其胞弟陳保管主任文筆鄉賢，平素熱心公益，對鄉會尤甚愛護，番逢遭痛失胞兄，手足情深，善繼先兄樂善好施之美德，化悲痛為善舉，特獻捐叁萬元菲幣充作本會福利教育基金，仁風義舉，殊堪欽式，本會敬領之餘，特藉報端，予以表揚，並申謝忱。

吳君智慨捐 描仁瑞拉廠商會福利

描仁瑞拉廠商聯合會訊：本會西文書主

春天的約見

楊會娟

春天，總是在不經意時忽一下放暖，而花兒，蝶兒悄然盛放，出現，讓春天打開序篇，春的顏，春的燦爛，春的奔放熱烈，讓看她的眼，賞她的眸，花了，晃了，也笑了。

如果柳煙，霧靄，山巒，清溪，悠雲，翠鳥，蝶舞，朗月，晨香代表的不僅僅是春天，那麼匆匆而來的春天，是枝頭的初綻，蜂擁的梅園，柳枝的綠攀，是一朵朵玉蘭，是一聲聲呼喚，叩開了誰緊鎖的重重門棧？

曾見鳥兒銜一支長于它羽身的樹枝，輕盈地飛去，似乎望著背影也感受到它的笑意，如春，似陽，和對家的眷戀，嚮往，築巢。它讓我們倍加珍惜，依戀，不捨我們的家園。

而這不經意的一場春雨淅瀝，聲聲悅耳，絲絲潤地，滴滴入心。讓天地忽然有迷濛之色，讓萬物有清新之意，讓花朵變得含情脈脈，色媚，添香，多了些溫婉，似在傾訴，似在低語。于雨聲漸稠漸密時，撐把小花傘，漫步而親臨河邊。遠看對岸迷離，高樓影綽，近觀河水清幽，似清香一曲，扣動心弦。而行道柳間掛的一排排燈籠，紅得耀眼；靜泊的一隻隻白船，放下了桅桿；亭下的美聲放歌，激昂的《紅梅贊》；行人漸少，春雨瀟瀟；竹林清風，雅香淡淡。

"溪邊照影行，天在清溪底。天上有行雲，人在行雲裡。"是信手拈來的春意，是隨處可見的春色，是飄逸出塵的文字，都描繪不出，都渲染不來。一花一葉，一沙一礫，一雲一雨，是自然的著色，是天地的恩賜，是對春天的敏感，天然的樂韻，掩不住的笑意，才匹配這春的基調。這是春天的一晌貪歡，是季節的田垌上那一墨重彩，是蟄伏了一冬的宣洩，吶喊，是緊鑼密鼓的鬥志，是譜寫又一年的首卷，是讓我們不畏嚴寒，重振旗鼓的春意盎然。這是春天的約見，是撈獲的好心情，是日漸沉寂而淡定的心境，是重新拾起的愛的能力，是不曾走遠的心香一瓣，是漫漫文字中閃現的靈感，是茫茫思路中歸置的好段，是步履沉重時的悠閒，是壓力山大時的釋緩。只有在這春天，才能更見風輕雲淡，忘卻身後事，只取眼前景。我希望在這一個春天，你依然幸福，擁有春天的氣質，而且有了一個小目標，還有了把春光移入室中的小情調，而字裡話間，要麼是一聲淺笑，要麼是一句逗語，隔著長長的思緣，遠遠的距離，不曾有疏遠，忘卻了時間，不同時空，不同地點，讓我們遙遙相約，醉在這迷人的春天。

任吳君智理事令慈吳府侯玉婉太夫人，不幸於西曆二〇二二年十一月十一日仙逝，享壽積閱九十有八高齡，寶婺星沉，軫悼同深。出殯之日，白馬素車，飾終令典，極盡哀榮。

吳君智理事，秉承家風，熱心公益事業，關懷本會福利，雖在守制期間，不忘公益，特捐獻菲幣拾萬元，充作本會福利用途，仁風義舉，殊堪欽式，特藉報端，予以表揚，並申謝忱！

戴敬坡捐

菲律濱中國商會武六干省分會

菲律濱中國商會武六干省分會訊：本分會戴副會長敬坡先生令尊戴振興老先生（南安市洪瀾鎮譙疏村宮口），不幸於二〇二三年一月十六日農曆十二月廿五日午時仙逝，享壽七十五高齡，哲人其萎，軫悼同深。擇訂一月十八日農曆十二月廿七日（星期三）舉行祭奠暨出殯儀式。戴副會長敬坡先生事親至孝，秉承令尊生前樂善好施之美德，雖守制期間，仍不忘公益善舉，特獻捐菲幣二萬元，充作本會福利用途，似此仁風義舉，殊堪欽式，特藉報端，予以表揚，並申謝忱！

李建祥捐

中國商會武六干省分會

菲律濱中國商會武六干省分會訊：本會執行副會長李建祥大伯父顯考四代大父李府君諱偉民（石獅市五社鳳里）慟於二〇二三年一月十八日下午六時二十五分，歲次壬寅年十二月廿七日酉時，壽終於崇基醫院，距生於一九五七年一月三十日，歲次丙申年十二月卅日吉時，享壽六十有七齡。孝眷隨侍在側，親視含殮，即日遵禮成服。設靈於計順市亞蘭禮香大街聖國殯儀館311-312靈堂。哲人其萎，軫悼同深，擇訂一月二十四日（星期二）上午十時出殯茶毗於聖國聖樂堂。李執行副會長建祥先生事親至孝，秉承大伯父生前樂善好施之美德，雖守制期間，仍不忘公益善舉，特捐獻菲幣五萬元充作本會福利用途，似此仁風義舉，殊堪欽式，特藉報端，予以表揚，並申謝忱。

許長利丁母憂

武六干省華菲廠商總會訊：本會許理事長利先生亦即長基、秋韻、長哲賢昆玉令先慈許府五代大母呂秀麗老夫人，不幸於公元二零二三年元月二十一日（農曆壬寅年十二月三十日）在將軍澳靈實醫院與世長辭，壽終內寢，享壽積閱八十高齡。兒孫守侍在側，尊禮成服。擇訂於二零二三年二月十九日（農曆正月廿九）星期天于香港殯儀館一樓主澤堂設靈祭奠，翌日二月二十日（農曆二月初一）出殯。本會聞耗，驚嘆惋惜，軫悼同深，經已派員慰唁其家屬，勉其節哀順變！



施丕雄獻捐 晉總文教福利

菲律濱晉江同鄉總會、菲律濱晉江商會總會訊：本會理事兼外交施丕雄鄉賢令慈施府吳秀琴老太君，於二零二二年十二月十九日凌晨三時三十分壽終於馬尼拉崇仰医院，享壽積潤一百零一高齡。寶婺星沉，軫悼同深。

施理事兼外交丕雄鄉賢孝思純篤，秉承先慈樂善好施美德，雖守制期間，尚不忘慈善公益，特獻捐菲幣五萬元，支持本會開展

文教福利工作。仁風義舉，誠堪欽讚，特藉報端以予褒揚，並致謝意。

蔡榮峰捐 祥古蓮青年聯誼會

旅菲祥古蓮青年聯誼會訊：本會付會長蔡榮峰鄉賢令祖慈蔡府林氏娘綢太夫人，不幸於二〇二三年一月三日晚在家鄉壽終正寢。越十一日子時舉行出殯，飾終令典，極盡哀榮。蔡付理事長榮峰事親至孝，秉承樂善好施之美德，雖于守制期間，仍不忘慈善公益，特獻捐菲幣三萬元充作本會福利用途，

訃告

林劉玉華 （南安梅山林坂裕興） 逝世於一月廿六日 現停柩於計順市亞蘭禮耆大街聖國殯儀館（SANCTUARIUM 202-CHRYSANTHEMUM）靈堂 出殯日期另訂	邱周坤 （石獅市鴻山鎮東埔村） 逝世於元月二十六日 現停柩於家鄉本宅 擇訂二月八日出殯
吳顏慧兒 （晉江湖格） 逝世於元月廿九日 現停柩於計順市亞蘭禮耆大街聖國殯儀館（SANCTUARIUM 102-ROSE GARDEN）靈堂 擇訂二月三日上午七時出殯	施洪淑真 （晉江街口） 逝世於元月廿九日 現設靈於街口家鄉本宅 擇訂二零二三年二月三日出殯
姜邱秀月 逝世於元月二十五日 現設靈停柩於大街頭本宅 擇訂於二月二日(星期四) 上午九時舉行出殯	施世友 （晉江市深滬鎮華海村海尾后寮） 逝世於一月廿九日 現設靈於計順市亞蘭禮耆大街聖國殯儀館SANCTUARIUM 306-FIR靈堂 出殯於二月二日上午十時
吳宣此 （晉江深滬東坂） 逝世於一月廿九日 現停柩於計順市亞蘭禮耆大街聖國殯儀館（SANCTUARIUM 203-CAMELIA）靈堂 出殯於二月二日下午七時	王世杰 （晉江金井鈔岱） 現設靈於Golden Haven Memorial Park Las Pinas City 殯儀館 出殯於二月二日上午
施胡淑順 （福建晉江南莊） 逝世於一月廿八日 現停柩設靈於計順市亞蘭禮耆大街聖國殯儀館二樓二一靈堂 出殯於二月二日上午十一時	

流芳百世